



## PROTOKOLL FRA MØTE I BIRKELAND MENIGHETSRÅD 3-24

Birkeland menighetsråd 2023 - 2027

MØTE NR. 3/24

Dato: Vår ref: 23/10268-11

Møtedato	19.03.2024	Tid	19.00-21.00
Sted	Birkeland menighetskontor	Saksnr.	

Disse møtte	Kjersti Norheim, Knut Rasmus Kyvik, Frode Forland, Sissel Farnes, Tommy Dahl, Gyrid Cecilie Nygaard, Kristoffer Seime og Maria A Grosås. Hilde Wolter, protokollfører.
Forfall	Arne Nakling, Asbjørn Engevik, Amalie Ulevik Bjerk, Fitia A. og Unni Blom
Ellers møtte	Asbjørn Snilstveit og Ingrid Hagen
Møteleder	Maria Aasheim Grosås
Merknader	

Maria Aasheim Grosås  
Menighetsrådsleder

Hilde Karin Wolter  
Daglig leder

### Saker til behandling

18/24	<b>Godkjenning av innkalling og saksliste for møte 3-24</b>
19/24	<b>Godkjenning protokoll fra møte 2-24</b>
20/24	<b>Fastsettelse av regnskap for 2023</b>
21/24	<b>Møte med kirkemusikerne</b>
22/24	<b>Gudstjenesteutvalget: justering av lokal grunnordning</b>
	<b>Orienteringssak: Organisering av kirkecaffe – ny vending</b>
	<b>Orienteringssak: Kirketekstilene</b>
	<b>Orienteringssak: Nytt fra BKF – møte i fellesrådet</b>

### Saksnr. Sakstittel:

#### 18/24 Godkjenning av innkalling og saksliste til møte 3/24

**Vedtak:** Birkeland menighetsråd godkjente innkalling og saksliste til møte 19/3-24.

#### 19/24 Godkjenning protokoll møte 1/24

**Vedtak:** Menighetsråd godkjente protokoll fra møte 2/24.

## 20/24 Fastsettelse av årsregnskap for 2023

**Saksfremlegg:** Vedlagt er forslag til fastsettelse som vil bli gjennomgått på møte.

**Vedtak:** Menighetsrådet godkjente forslag til fastsettelse av over- og underskudd i regnskapsavdelingene med følgende merknad: menighetsrådet ønsker å sette ned et utvalg som kan se nærmere på disponering av fond, vedtak knyttet til disponering, givertjeneste og vurdering av bærekraft i stillings-størrelsene vi har som er finansiert av givertjeneste.

## 21/24 Møte med kirkemusikerne

**Møtebehandling:** Menighetsrådet ønsket kantor Asbjørn Snilstveit og organist Ingrid Hagen velkommen til samtale. Ingrid er ansatt i 50% og har i en periode vært i permisjon. Hun ser imidlertid fram til å komme mer og mer tilbake og få kontinuitet i arbeid – både for sin egen del og for menigheten.

Asbjørn holder på med revidering av Kirkemusikalsk plan. Den legges som vedlegg i fellesmappen slik at menighetsrådet kan lese.

Lunsjkonsserter holdes månedlig enten av Asbjørn eller Ingrid, Innimellom inviterer de andre musikere til å spille. Et publikum på gjennomsnittlig 20. Mer å gå på i forhold til annonsering.

Prøveperioden på band-gudstjenester er over og konklusjon er nært forestående. Det er et ønske om å fortsette, men gjerne med en noen justeringer.

Musikerne meldte videre at det er vanskelig å rekruttere i alle aldersgrupper. Åpent spørsmål til gruppen om tips og råd til å jobbe videre med dette. Det er samtidig gledelig for musikerne å kunne melde om god kirkesang – Birkeland er en musikalsk menighet med høy deltakelse i salmesangen.

Prøver på samarbeid med andre lokale aktører, og det er ønskelig med større samarbeid med Fana kulturhus og de kulturelle kreftene der.

Litt om korvirksomhet: Bobla ten sing ble lagt ned under pandemien. Midlene er fryst, og det er mulig å starte opp igjen dersom det kommer engasjement for det.

På spørsmål om barnekor så orienterte Asbjørn om prosessen vi hadde i fjor der vi hadde dialog med ny dirigent, men som det viste seg å være for kostbart å engasjere. Per dags dato er det tilbud om barnekor i Sædalen og menighetsrådet ønsker å invitere korene derfra til å delta i gudstjeneste i kirken.

Høsten 2023 ble nytt piano innviet i Øvsttun kapell. Det har vært en lang prosess som omsider ble realisert ved finansiering fra Gravplassmyndigheten.

Det har også vært en større rehabilitering av flygelet i 2023. Store utfordringer med trekk, sol og temperaturendringer i kirkerommet. Flygelet er sterkt berørt og blir til stadighet ustemt.. Påvirker solister.

Mulige tiltak for utbedring ble skissert:

Polstret trekk, lages på mål.

Elpiano

Teppe på gulvet

Nytt flygel – Yamaha. Holder bedre i stemming. Kanskje bedre for kirkerommet.

Bytte med Sædalen.

Nytt Yamaha koster 450 000 kr pluss.

Kort om status for orgelet: har hatt en renovering i 2007 av Johannes Buder. Er i klanglig god stand. Spillepult og motorer er gamle og utslitte. Noen har sluttet å virke, men det er tomt for reservemotorer – ikke lenger å få tak i. Spillepulten er dårlig ergonomisk. Trengs utskiftning.

BKF sier at egenkapital kan fremskynde prosessen. Mulige tiltak for å få i gang innsamling til egenkapital:

Musikkfokus ved søndager med takkoffer

Konserter for å skaffe inntekt

Mulighet for fast givertjeneste. Det forberedes sak til neste møte med vedtak om omlegging av givertjeneste og en offensiv på inntekt til musikk og instrumenter.

Sette av musikkfondet til grunnkapital i fond for rehabilitering

***Et spørsmål som kom opp i samtalen: Hvem er motor for innsamling?***

*Vi er en menighet med mange behov. Hvem blir primus motor for å drive dette innsamlingsarbeidet? Menighetsrådet ønsker å utfordre kirkemusikerne til å lede arbeidet med innsamling/innhenting av midler slik det også blir gjort av respektive ansatte på de andre fagområdene.*

**Vedtak:** Menighetsrådet tar den fyldige orientering til etterretning og takker for det gode og viktige arbeidet. Det er veldig høyt nivå på det musikalske arbeidet og menigheten setter stor pris på arbeidet musikerne legger ned i musikken knyttet til gudstjenester og andre arrangementer. Saksbehandler forbereder sak til neste møte med handlingsplan for klargjøring av innsamlingsaksjon, fond og givertjeneste.

**22/24 Justering av lokal grunnordning for liturgi**

**Møtebehandling:** Som en forlengelse av gudstjenestereformen, satte Kirkemøtet i 2019 i gang en prosess med justering av lokal grunnordning.

Etter grundig behandling i gudstjenesteutvalget, søkte Birkeland menighetsråd Bjørgvin biskop om å få prøve ut den nye liturgiske musikken i en forsøksperiode, før endelig søknad skulle ferdigstilles. Søknaden ble innvilget og fra høsten 2021 til høsten 2023 gjennomførte menigheten forsøksperioden hvor vi en gang pr måned brukte det som i liturgiressursene blir kalt serie 2, eller rytmisk serie. De ble gjennomført i gudstjenester hvor vi tilstrebet et bredere musikalsk uttrykk ved for eksempel å benytte oss av mer band-basert musikk. Nå har gudstjenesteutvalget hatt en evaluering av prøveperioden og behandlet forslag til ny søknad om endelig justering av lokal grunnordning.

Det er mindre justeringer som er foreslått:

Menigheten søker om unntak for å beholde musikk som i dag, og som menigheten har hatt siden 2012.

Begrunnelse: Liturgiske endringer tar lang tid å innarbeide. For en syngende menighet som Birkeland vil det være krevende å endre og en fordel å beholde.

Informasjon før gudstjenesten kan foretas av enten klokker eller prest.

Dagens bønn: før dåp eller tekstlesing. I Birkeland har vi full agenda, og denne bønnen passer bedre i kortere gudstjenester der det er tid.

Evangelieprosesjon: høykirkelig og muligens fremmedgjørende. Benyttes kun ved enkelte anledninger.

Frambæring av elementene til nattverd: Ikke foreslått som grunnordning fordi det er for trangt i kirkerommet og Søndagsskolen har utfordringer med å komme tilbake i rett tid til å være med. Kan gjøres ved enkelte anledninger.

**Vedtak:** Menighetsrådet gir kantor og sokneprest fullmakt til å utforme en søknad til biskopen om å beholde grunnordningen slik den er pr dags dato (med små justeringer og med mulighet til å være fleksibel).