Kyrkjelydsblad for Arna

NR. 1 • Januar 2018 • 51. ÅRGANG

Song og musikk i kyrkja

Ytre Arna barnevokal syng på felleskonsert i Ytre Arna kyrkje 17. desember.
(Foto: Tor Oddvar Holmefjord)

Draumkvedet for 20. gong
Side 5-7

Engasjert i flyktningarbeidet
Side 9

– Den kjekkaste spelejobben me har. Side 2-3

En helt spesiell stemning

– Juletrefestene i Klubben har en helt spesiell stemning. Her er en egen ro. Det er hjemlig, koselig og kjekt, sa Kjell Nese i sin andakt på juletrefesten i Klubben for funksjonshemmede 6. januar.

TEKST OG FOTO: AUDUN STØLÅS

***HAR SPILT 43 GANGER PÅ JULETREFESTEN:** – Den kjekkeste spillejobben vi har, sier Tone Hetlevik i Haus Musikklag om å spille på juletrefesten for Klubben for funksjonshemmede.*

Kjell Nese var ofte innom Klubben i de årene han var sokneprest i Arna. Juletrefestene har vært holdt årlig her siden 1972, de aller fleste i regi av Foreldrelaget for funksjonshemmede.

Turid Mjelde og Asbjørg og Magnus Heggertveit har vært med helt fra starten.
– Vi i Arna menighet er heldige som har et så flott tilbud som Klubben, sa Kari Secher, lederen av Arna sokneråd, som takket dem for innsatsen og overrakte blomster.

Det fikk også Tove Skjoldal og Anita Aasheim for mangeårig kjøkkentjeneste for Klubben.

Haus Musikklag har spilt på disse juletrefestene 43 ganger. Tone Hetlevik i Haus Musikklag sier at dette er den kjekkeste spillejobben musikklaget har, og et av årets høydepunkter.

– Vi gleder oss til å spille på denne festen. Det er blitt en tradisjon og en selvfølge at vi kommer hvert år, sier hun.

– Jeg husker en gang at været var så dårlig at Osterøybroen var stengt. Men vi skulle jo på juletrefesten, og tok fergen til Breistein for å komme fram. For oss er dette en flott start på et nytt år. Det er en tradisjon vi setter veldig stor pris på.

– Det var ikke plass for Jesus i herberget. Han kom som en fattig til denne verden og ble lagt i en krybbe i en stall, sa Kjell Nese i sin andakt, og minnet oss om 2017 var et vanskelig år for de 65 millioner flyktningene i verden.

Dette gjør juleevangeliet både aktuelt, nærgående og utfordrende. Jesus var verdens mest berømte flyktning, slik Jan Egeland i Flyktninghjelpen sa det i Ole Torp sitt TV-program nylig.

SA DET MED BLOMSTER: *Kari Secher, soknerådsleder i Arna (lengst til høyre) delte ut blomster til (fra venstre) Turid Mjelde, Asbjørg og Magnus Heggertveit, Tove Skjoldal og Anita Aasheim.*

PØLSEKOKINGENS KUNST: *Festleder og pølsekoker Hans Martin Svarstad er nøye på at det skal være nok buljong i vannet pølsene skal trekke i.*

BABYSANG

(Vi fylgjer skuleruta og har ikkje babysang på fridagar.)

Dette er ein fin møteplass for deg som er heime med ein baby. Her blir det sang, rytme og bevegelsesleik tilpassa barna. Kaffi, te og kjeks/frukt etter sangstunda.

Tid og stad: **Loftet i Arna kyrkjelydshus torsdagar kl. 10.30-12.00**

Kr. 20,- kvar gong, inkl. servering. Ta gjerne med matpakke. Vognparkering i kjellaren ved kontora.

DEN NORSKE KYRKJA
Arna kyrkjelyd

Facebook:
Babysang i Arna

Temasamlingar i Arna kyrkjelydshus:

Der det nye livet lever

Temakveldar i Arna kyrkjelydshus våren 2018, tysdagar kl. 19.00.

- 6. februar: Annie Schaug: Den heilage ande og andre ånder
- 20. februar: Arne G. Skagen: Endeleg måndag. Kvardagsevangelisering for alle
- 6. mars: Jan Kåre Jakobsen: Støypt i same form? Å ha som prosjekt å bli meir Kristus-lik
- 3. april: Kari Myhr: Kven er eg, og kven har Gud skapt meg til å vera?

Arr.: Arna sokneråd

Faste aktivitetar i Arna kyrkjelyd

- Babysang kvar torsdag på loftet i kyrkjelydshuset kl. 10.30-12.00. Sang og aktivitetar for dei små, og prat, frukt og kaffi/te til foreldra! Kr. 20,- kvar gong. Vognparkering i kjellaren ved kontora.
- Sakkeus open barnehage møtest kvar måndag kl. 9-15 i kyrkjelydshuset. Songstund kl. 11, og deretter matpakke-lunsj. Innan opningstida kan du kome og gå når det passar. Tilbodet er gratis, og det er inga påmelding. Følg oss på Facebook: Sakkeus åpen barnehage.
- Søndagsskulen i Arna kyrkje har grupper for alle aldrar! Sjå heimesida vår for datoar.
- Klubben for funksjonshemma møtest kvar onsdag kl. 18-20 i kyrkjestova. Vi spelar spel, har hobbyaktivitetar og kosar oss med noko godt å eta. Ein gong i månaden har vi klubbgudsteneste i kyrkja. Nye medlemmer er hjarteleg velkomne! Kontakt gjerne leiar på tlf. 47 25 60 69 om du lurar på noko.
- Bønesamlingar i kyrkjelydshuset kvar tysdag kl. 10-11.
- Strikkeklubb i kyrkjestova siste torsdag i månaden kl. 20. Sjå heimesida for meir informasjon.

Dei fleste aktivitetane våre har stengt ifølge skulen sine feriar og fridagar. Følg med på www.arnakyrkje.no og Facebook: Arna kyrkjelyd for nærare info.

Noa åpen barnehage

Noa åpen barnehage ligger i Ytre Arna, i kyrkjelydhuset bak kirken. Vi har åpent tirsdag og onsdag 09-14.30 og torsdag 09-14. Vanlig dagsprogram er:

- **Kl. 09.00-11.00:** Lek og aktivitet
- **Kl. 11.00:** Samlingsstund
- **Kl. 11.30:** Felles smørelunsj (20 kroner per voksen, barn gratis).
- **Etter lunsj:** Lek og aktivitet.

Velkommen til en sosial og koselig dag i Noa åpen barnehage.

Mvh Irene Liseth, styrer i Noa åpen barnehage

TGIF i Ytre Arna

Det er TGIF i Ytre Arna fredag 16. februar. Tema: «Elsk deg sjølv og naboen». Kvelden byrjar på Ytre Arna bedehus kl. 19.00 med ymse sosialt samvær, ymse aktivitetar og litt å bita i. Kl. 21.00 er det gudsteneste (Friday gospel) i kyrkja. Så er bedehuset ope fram til kl. 23.00.

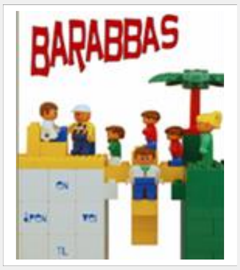
Laurdagsgraut og litt til

Stikk innom i Arna kyrkjelydshus følgjande datoar kl. 12-15, og ta laurdagsgrauten i godt selskap! I tillegg til risengrynsgraut med tilbehør, saft og kaffi, blir det leikekrok og kjekke aktivitetar for heile familien.

- **20. januar:** graut og hobbymarknad. Har du ein hobby? Benytt sjansen til å selja ting du har laga sjølv, eller til å kjøpa handlaga bruksting og gåver!
- **10. februar:** graut og fastelavnsris-verkstad
- **17. mars:** graut og påskeverkstad

Arr.: Diakoniutvalet i Arna. Arrangementa er gratis.

Trusopplæring 2. klassingar



Kom og bli med på to kjekke påske-samlingar. Vi skal høyra den berykta røvaren Barabbas fortelja påske-historia, ha påskeverkstad, eta litt med meir.

Tysdag 6. mars kl. 17.30 -19.00
Tysdag 13. mars kl. 17.30-19.00

Facebook: Trusopplæring i Arna kyrkjelyd

Seksårsbok i Ytre Arna

Alle som er fødde i 2012, er spesielt inviterte til familieguds-teneste i Ytre Arna kyrkje 18. februar kl. 11.00. I gudstenesta får alle seksåringane utdelt ei bok med songar og forteljingar frå Bibelen. Velkomen!

PS. Du kan godt ta med deg mor og far, sysken, besteforeldre og slektningar elles.

Song og musikk i kyrkja

- Ytre Arna Vokal øver kvar torsdag kl. 19-21 i Ytre Arna kyrkje. Leiar: Anita Frekhaug (mobil 934 97 968). Dirigent er Bjørn Bergmann. Ta kontakt med han for prøvesong. Vi ønskjer alle nye medlemmer velkomen!
- Ytre Arna Barnevokal øver kvar torsdag kl. 17-18 i Ytre Arna kyrkje. Alle born frå 2. klasse og oppover er hjarteleg velkomne til å bli med. Dirigent og leiar er Anita Frekhaug (mobil 934 97 968). Ta gjerne kontakt!
- Ytre Arna kyrkjeband øver i kyrkja kvar tysdag kl. 19-22. Viss du likar å syngja eller spelar eit instrument, ta kontakt med Kristian Selbak (94792291).

Medlemar frå Ytre Arna vokal syng på felleskonsert i Ytre Arna 17. desember. (Foto: Tor Oddvar Holmefjord)

– Vedkjømeleg vakkert

Tittelen til denne konsertmeldinga er orda primus motor Brynhild Utne brukte då ho takka Sigrid Moldestad for ei særskild vakker og noko annleis framføring av det gamle visjonsdiktet Draumkvedet.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

***HEIDRA KVARANDRE:** – Du fekk fram tankane og tonane på ein nydeleg måte. Dette må du fortsetja med, oppmoda Brynhild Utne etter framføringa til Sigrid Moldestad. Sjølv opna den populære songaren/folkemusikaren med å be publikum om ein ekstra applaus for Brynhild Utne i og med den mangeårige innsatsen ho har gjort for å vidareføra det gamle visjonsdiktet.*

I tråd med den ytre handlinga i den gamle teksten, har Brynhild Utne sytt for at visjonsdiktet har vorte framført kvar einaste trettandedags jul i Fantoft stavkyrkje like sidan 1999. Kvar gong med ein ny kvedar, og kvar gong framført to gongar same kvelden for så mange som det er plass til i det trange kyrkjerommet der.

Pågangen har vore aukande, og årets framføring blei flytta til Storetveit kyrkje, som var fylt til siste benkerad idet Brynhild Utne introduserte folkemusikaren og artisten Sigrid Moldestad; opphavleg frå Nordfjord, men no busett i Selegrend i Åsane.

Tolv dagar i djup svevn

– Eg er glad og stolt over at Sigrid ville ta på seg denne oppgåva, innleiar Brynhild Utne. Sigrid Moldestad kvitterar for dei gode orda med å be publikum om ein ekstra applaus for Brynhild; svært fortent i og med den innsatsen ho har gjort for å vidareføra det gamle visjonsdiktet til fleire generasjonar nye lyttarar.

– Eg er veldig glad for å bli spurt. Det er litt skummelt, sidan eg ikkje har gjort det før, så eg har brukt mine tolv dagar i jula på å læra meg det, fortset Moldestad, og legg til at ho kjenner på ærefrykt for å stå her i dag og framføra eit dikt med så lang tradisjon.

Iført ein for høvet svært passande bunadsinspirert «fantasistakk» frå Eva Lie Design i Oslo (evalie.no) byrjar ho med å, i korte trekk, gjenfortelja innhaldet i Draumkvedet.
– Etter å ha søve vekk alle dei tolv juledagane, vakna Olav Åsteson i dag, på trettandedagen. Medan han sov, har han gått den vegen som dei døde går, fortel ho.

Etter å ha vaska svevnen ut or augo, reiser Olav Åsteson til kyrkje, der han fortel kyrkjelyden om opplevingane han har hatt i det hinsidige medan han sov. Om han gjorde det i verseform, er det ingen som veit, heller ikkje om diktet er basert på ein verkeleg person. Etternamnet finst i ulike variantar, men det er Åsteson som har festa seg i den teksten som er mest i bruk i dag. Nokre meinar at dette namnet peikar på Olav den Heilage, sidan mor hans heitte Åsta.

Opphevar tida

Moldestad opnar med å spela nokre tonar på hardingfela, noko som skapar den rette stemninga av høgtid. Så tek ho fela ned frå kinnet, og kvedar dei fyrste strofane: *«Vi'du me lye, eg kvea kan / um einkvan nytan drengjen / alt um'n Olav Åsteson / som heve sovi so lengji»*. Stemma hennar er lys og krystallklår, og kling godt mellom veggane inne i den vakre steinkyrkja.

Innimellom bryt ho av den songlege framføringa, anten med å ta tonane opp igjen på hardingfela, eller ved å gå over til ei meir forteljande eller resiterande stemme. Dette fungerar godt, og gjer det enklare for publikum å få tak i innhaldet i diktet. *«Så tok eg av på vetterstig / alt på min høgre hònd / der såg eg meg ti paradis / de lyser ivi vene lònd / For månen skin'e / å vegjine fadde so vie»* les ho, og gjentek orda fyrst i song, før ho let melodien dansa ein runde på felestrengane. Ho gjer ein sirkelgang framme i sakristiet medan ho spelar. Så kjem fortsetjinga: *«Der såg eg att'e gumor mi / meg mune 'kji bet'e gange / «Reis du deg ti brokksvalin / der skò domen stande»*.

Me er no allereie halvvegs i diktet, utan at det kjennes slik. Det er som om Draumkvedet har den eigenskapen, at det nærast opphevar tida. Eg ser fleire rundt meg som lukkar augene og lenar seg tilbake, djupt konsentrerte. Kanskje er det innhaldet, kanskje er det det framandarta og likevel velkjende som mange opplever i møte med folkemusikken, eller kanskje det er det reint suggererande ved at den snakkesyngande melodien blir monotont gjenteken gjennom alle dei 52 versa.

No har Brynhild Utne gjeve frå seg stafettpinnen. Det er berre å håpa at nokon andre plukkar den opp.

No er det likevel ikkje noko som er monotont ved Sigrid Moldestads framføring. Eg har nemnd vekslinga mellom resitasjon, song og felespel, men ho maktar også å gje oss ei svært dynamisk framføring, og det slår verkeleg gnistar frå hardingfela hennar etter den dramatiske tekstlinja som peikar fram mot dagen då dommen skal falle, sitert over. Ho avsluttar denne bolken med å spela litt på eit lite vind-klokkespel, der dei metalliske tonane minnar om dei klingande overtonane frå tibetanske fingersymbalar («tinsha») når dei vert brukt til meditasjon og i religiøse seremoniar.

Blomar, klemmar og takksigelsar

Så er me over i diktets femte bolk, med tittelen Den foreløpige dom. Her treffer me erkeengelen Mikael («såle-Mikkjel»), som skal vega alle sjelene i ei skålvekt. Ferda går deretter vidare inn i Dødsriket, med utførlege skildringar både av korleis vonde gjerningar vert løna, og gode. *«De va han Olav Åsteson / no hev 'en tålt sine draume»* avrundar ho, før ho går over i ordlaus song til den same melodien.

FRAMFØRTE VISJONSDIKT FRÅ MIDDELALDEREN: *Sigrid Moldestads stemme er lys og krystallklår, og klang godt mellom steinveggane inne i Storetveit kyrkje.*

STOR INTERESSE: *Storetveit kyrkje var fylt til siste benkerad under årets framføring av Draumkvedet.*

Applausen etterpå var stor og lang, og kunne endt i krav om ekstranummer (kva skulle det vore?) om ikkje sokneprest Bjarte Holme hadde gått opp for å avlevera blomar, klemmar og takksigelsar til alle dei involverte. Han takka Sigrid Moldestad for «ei rotekte framføring», før han vende seg til Brynhild Utne.

«Takk for at du har gjort dette mogleg 20 gongar på rad, og takk for at du sit her i dag. Eg veit at du har streva med sjukdom i det siste. Eg er sikker på at det du har fått til her i Storetveit, er unikt i Noreg» sa han. Så tok Brynhild Utne sjølv ordet. Ho takka for dei vene orda, og vende seg mot årets kvedar. «Sigrid; dette var vedkjømeleg vakkert, sa ho. «Du fekk fram tankane og tonane på ein nydeleg måte. Dette må du fortsetja med».

Songstafett i 800 år

Det underskriv denne meldaren gjerne på, både når det gjeld Sigrid Moldestads sterke innleving i dette middelalderdiktet, og tradisjonen med å framføra det på trettandedagen i Storetveit. Ja, stavkyrkja blei for liten i år; tradisjonen har vakse seg stor og krev no betre plass. Det er å håpa at nye ildsjeler i kyrkjelyden grip tak i tradisjonen og vidarefører den, for det fortenar det nybrottsarbeidet som Brynhild Utne har lagt sjel og innsats i gjennom 20 år.
Samstundes er det verdt å fella ei lita tåre dersom det ikkje blir fleire framføringar av Draumkvedet i Fantoft stavkyrkja. Ja, den er lita og trang, og kaldt var det ofte òg; nokon gongar stod frostrøyken ut av munnen både på kvedar og publikum. Det var likevel noko heilt særeige med å koma dit ein mørk januarkveld, og oppleva Draumkvedet i omgjevnader ikkje ulik dei der det opphavleg har vore framført. Det var som å gå fleire hundreår tilbake i tid; som å ta del i eit fellesskap der forfedrane våre framleis var til stades.

Og då er eg vel framme med noko av kjerna, både i Draumkvedet og i annan stor kunst; den som maktar å ta deg til ein annan stad, og gjev deg ei sterkare kjensle av kva det vil seie å vere menneske. Inni oss er me alle einsame, men fellesskapet rundt musikk og andre kunstopplevingar bind oss saman.

Draumkvedet maktar framleis å spela på strengar djupt inne i oss, slik det har gjort i kanskje så lenge som 800 år, i ein slag lang stafett, med stadig nye kvedarar. Brynhild Utne tok opp denne tråden i 1999, og har sidan presentert oss for 20 ulike kvedarar, kvar med ei ny tolking av det gamle verket. No har ho gjeve frå seg stafettpinnen. Det er berre å håpa at nokon andre plukkar den opp.

FAKTA

«FOR MÅNEN SKIN'E, Å VEGJINE FADDE SO VIE»: *Kunstnaren Gerhard Munthe (1849-1929) er kjend både for sine særmerkte teikningar til Snorres kongesoger og for den handteikna utgåva av Draumkvedet frå 1904; her vers 14 og 15 frå innleiinga til visjonsdiktet.*

Draumkvedet

- Draumkvedet fortel om Olav Åsteson, som la seg ned på julekvelden og fall i djup søvn. Trettandags jul vaknar han, då folk er på veg til kyrkja. Medan han sov, har han sett livet etter døden, korleis synder vert straffa, og fått ein glimt av paradiset. Olav rir difor til kyrkja for å fortelja om det han har sett. Etter gamal tru måtte sjela gjera ei lang reise etter døden. Olav Åsteson gjorde denne reisa i levande live.
- Det er mange diskusjonar kring alder, opphav og form på Draumkvedet, sidan ein for det meste berre har funne brotstykke og einskilde vers av diktet. Enkelte meinar at det kan ha oppstått på same tid som det islandske Sólarljóð (Solsongen), som er eit liknande kristent visjonsdikt, nedteikna på Island i byrjinga av 1200-talet. Dette diktet skildrar ein far som, etter at han er død, fortel sonen kva han har opplevd i dødsstunda og i Dødsriket, og formanar alle levande om å leva eit rettskaffent liv.
- Ein veit ingenting om kven som har skrive Draumkvedet, men dei fleste nedteikningane er gjort i Telemark. Magnus Brostrup Landstad nedteikna ein versjon, etter å ha høyrt Maren Ramskeid frå Kvitseid framføre det rundt 1850. I 1890-åra tok professor Moltke Moe brotstykke frå ulike kjelder og sette desse saman til ei utgåve på 52 vers.
- Visjonslitteratur er forteljingar om ferder til den andre verda. Dei mest kjende er Den guddommelege komedien av Dante Alighieri (1265-1321) og Tundals visjon (opphavleg nedteikna av ein irsk munk på midten av 1100-talet). I norsk samanheng står likevel Draumkvedet i ei særstilling.

Abbedissen
begravelsesbyrå as

Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90
Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

TILLITEN TIL OSS VIL BLI GODT IVARETATT

www.abbedissen.no

ADVOKATGRUPPEN BERGEN
• Arv/gaver • Familie • Ektepakter • Samliv
• Kontrakter • Kjøp/salg • Trafikk- og transportrett.
15 prosent rabatt til nye klienter fra Arna, Åsane og Osterøy! Hjemmebesøk mulig.
Sandviksbodene 1H-Slaktehuset, 5035 Bergen • Telefon: 920 41950
E-post: bernhard.hauge@agbergen.no • www.agbergen.no

Arna GRAVFERDSBYRÅ
Ragnhild Th. Kristing
Marit I. Hope
Torstein A. Jenssen
Vi kan hjelpe til med rådgivning og tilrettelegging ved begravelser og bisettelser.
Døgnvakt 55 24 08 08
www.arna-gravferdsbyraa.no
Lakslia 13 • 5261 Indre Arna

Åsane Begravelsesbyrå
v/ Johannes R. Blom
55 18 90 00 Døgnvakt
E-post: aasane-b@online.no
TERTNESVEIEN 99 (Hildes Blomster AS)

Koba Christensen
BEGRAVELSESBYRÅ
128 års erfaring - Din trygghet i en vanskelig tid.
• Gratis samtale i hjemmet
• Alle prisklasser - forhåndspris
• Egen blomsteravdeling
• Gravmonumenter
Dreggsallm, 5003 Bergen Telefon: 55 300 800 post@koba.no, www.koba.no

Begravelsesbyrået for byen og distriktet
Solstrands Begravelsesbyrå as
www.solstrands.no
post@solstrands.no
DØGNVAKT · 55 55 16 16
Vår erfaring – din trygghet
Medlem av VIRKE GRAVFERD

Bergen & Omegn
BEGRAVELSEHJELP
POLDEN
- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv

Knut Helge Polden
Espen Polden
Heine Polden
Cathrine Polden Misje
Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no
AVD. BERGEN
Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50
AVD. SOTRA
2.etg på Shellstasjonen
Sartor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50

Dåp, konfirmasjon eller bryllup?
Vi har det du trenger for å dekke ditt nydelige festbord!
Stort og unikt utvalg i norske håndlagde lys, servietter, løpere, lysestaker, skåler, silkeblomster, bordkort m.m.
Fjøsangerveien 207
55 31 80 01
Løiten Lys Bergen
Løiten Lys
www.loiten-lys-bergen.no

Annonsere?
En annonse i menighetsbladene når alle husstander i Arna, Osterøy, Åsane, Salhus, Eidsvåg, Lønborg og Biskopshavn.
For annonsering - kontakt Torill Hatlebrekke Husebø på
995 50 787

For den eine, når det trengst

Marit Bjørsvik har dei siste åra arbeidd som diakon i både Ytre Arna kyrkjelyd og Haukås nærkirke. I denne tida har ho engasjert seg sterkt for flyktningarbeidet i Ytre Arna, og ho har no søkt permisjon frå Haukås for å konsentrera seg heilt om dette.

TEKST: INGVAR FLØYSVIK

ENGASJERT I FLYKTNINGARBEIDET: *– Ein periode var dei yngste frå Afghanistan mest i fokus, ei anna tid gjeld det dei som har vore her lenge og står i fare for å verta sende tilbake til Etiopia, seier Marit Bjørsvik. (Arkivfoto: Audun Stølås)*

– Ein kan ikkje snakka om flyktningane eller asylsøkjarane som grupper, dei er einskildmenneske med ulike behov, seier ho.

Dette gjer kvardagen lite føreseieleg. Det kan alltid koma opp nye ting, nokon som tek kontakt og treng ekstra hjelp ein periode.

Ingen dagar er like

– Eg greier ikkje å hjelpa alle alltid. Men litt av poenget med å søkja permisjon frå stillinga ved Haukås nærkirke, er at eg då i større grad kan vera der når det trengst, og henta ned dei ballane som kjem i lufta. Det faste arbeidet som kyrkja driv er viktig, men for meg vert det ofte vanskeleg å kombinera ein oppsett timeplan og faste oppgåver med ynsket om å vera der for dei som treng det, når dei treng det.

Flyktningarbeidet vert difor dynamisk, ein må vera fleksibel. Bjørsvik har nokre faste oppgåver, som Internasjonalt fellesskap på Ytre Arna bedehus (eit samarbeid mellom kyrkjelyden og indremisjonslaget), og ho er også nokså fast med på språkkafeen til Kristent Interkulturelt Arbeid (KIA) på Arna mottak. Men elles vert det stor skilnad frå dag til dag, frå veke til veke.

– Arbeidet endrar seg heile tida. Ein periode var dei yngste frå Afghanistan mest i fokus, ei anna tid gjeld det dei som har vore her lenge og står i fare for å verta sende tilbake til Etiopia. Av og til er hovudfokuset på einskildmenneske, andre tider kan ein tenkja litt større, fortel ho.

Den diakonale identiteten

Flyktningane beveger seg i heile byen. Dei kjenner kanskje nokon som bur andre plassar. Dei ynskjer å vera med på ulike aktivitetstilbod, og har ulike ting dei treng hjelp til. Mange ting er vanskeleg og tungvint når ein er ny i landet og ukjend både med språket og det norske samfunnet. Diakonen må kunna samarbeida med ulike kristne forsamlingar og organisasjonar, som KIA, så vel som offentlege instansar og andre som er opptekne av flyktningane si velferd. Ein må vera open. Det er ein god del nettverksbygging i dette arbeidet.

– Ser du deg sjølv som sosialarbeidar eller misjonær?
– Det blir ein kombinasjon av diakoni og misjon, alt til si tid, svarar ho.
– Det er meiningsfullt å utgjera ein skilnad på viktige ting i livet, anten det er å hjelpa og støtta praktisk, fylgja til advokat eller lækjar, hjelpa til å fylla ut eit skjema, visa venskap, eller å vera med og leia nokon til trua. Me hadde dåp i Ytre Arna kyrkje under lysmessa 1. sundag i advent. Det var ei stor opplevingg. Fleire andre har òg kome til tru på Jesus.

Ytre Arna soknerråd har oppretta ein eigen avdeling i rekneskapen for å samla pengar inn til Marit Bjørsviks arbeid. Vil du vera med og støtta, så er kontonummeret 3633.30.02625. Merk innbetalinga «diakon Marit Bjørsvik». Du kan gje ein fast sum kvar månad, eller senda enkeltbeløp.

Menighetsbladet presiserer

I vår forrige utgave hadde vi et intervju med ekteparet Laila og Tarald Ueland, som har skrevet en bok der de forteller om hvordan det var å være pårørende til deres datter Lillian Ueland, som døde av nevroendokrin kreft i 2015, 47 år gammel. Hun hadde da levd i seks år med den alvorlige kreftdiagnosen hengende over seg.

En leser reagerer på en uttalelse i intervjuet om at de fleste som får denne typen kreft, dør etter kort tid. Det burde heller stått at «noen dør etter kort tid» i stedet for «de fleste». Lillian hadde også muligens levd med kreften en stund før den ble oppdaget. Straks etter operasjonen på bukspyttkjertelen ble det konstatert spredning til lever og lymfeknuter. Uten å gå nærmere inn på detaljer, kan vi også nevne at Lillian Ueland hadde en sjelden «mellomsvulst», noe som forklares bedre i ekteparets bok (les gjerne side 73-75).

– Gjør vi de **riktige tingene**, og gjør vi **tingene riktig?**

Samfunnet endrer seg og rammebetingelsene for kirken endrer seg. Da må kirken ta grep. I 2015 initierte fellesrådet en virksomhetsgjennomgang. Nå er denne sendt ut på høring, med svarfrist 1. mars.

TEKST OG FOTO: KAROLINE ROSSGÅRD SALHUS

DIN MENING ER VIKTIG: *– Vi ønsker at kirkene i Bergen skal være godt rustet og organisert for de muligheter og utfordringer som ligger foran oss. Dette må høringsinstansene hjelpe oss med, sier kirkeverge Asbjørn Vilkensen (til venstre). Til høyre: Fellesrådsleder Lars Kristian Stendahl Gjervik.*

Hvordan sikre og styrke kirkens nærvær i Bergen? Er kirken i Bergen organisert på en hensiktsmessig måte?

For å gi fellesrådet et best mulig grunnlag til å lede og videreutvikle en bærekraftig kirkelig virksomhet i Bergen, ble det i april 2015 nedsatt et utvalg til å foreta en virksomhetsgjennomgang og utarbeide en samlet vurdering av den totale ressursutnyttelsen i organisasjonen.

– God forvaltning handler også om effektivisering og nytenkning. Det ligger mange positive muligheter i en eventuell bedre utnyttelse av våre ressurser, og vi er forpliktet til å forvalte ressursene klokest mulig til beste for menighetsarbeidet i Bergen. Også politiske signaler om kirkens fremtidige økonomi danner bakgrunnen for at fellesrådet etablerte et utvalg, forklarer kirkeverge Asbjørn Vilkensen.

– Et ansvarlig fellesråd bør med jevne mellomrom komme tilbake til spørsmålene: Gjør vi de riktige tingene, og gjør vi tingene riktig? Herunder om vi er organisert på en effektiv og god måte, sier leder i fellesrådet, Lars Kristian Stendahl Gjervik.

Tre modeller for samorganisering

Utvalgets arbeid har resultert i rapporten «Virksomhetsgjennomgang av BKF og alle menighetene i Bergen». Denne (samt et høringsbrev) ble i uke 40 sendt ut på høring til alle menighetsrådene, de tillitsvalgte, vernetjenesten, Bispedømmerådet, de tillitsvalgte for prestene, felles miljøutvalg og den enkelte BKF-ansatte. I tillegg oppfordres stabene til å drøfte rapporten og gjerne også avgi en felles uttalelse. Høringsfristen er satt til 1. mars 2018.

– Det er etter mitt skjønn ingen tvil om at det er behov for strukturelle endringer i kirken. Først og fremst fordi samfunnet endrer seg, men også fordi rammebetingelsene for kirken endrer seg. Fokus på effektiv og god drift vil være viktig for å få gjennomført mest mulig arbeid og for å legitimere videre offentlig støtte, utdyper fellesrådsleder Stendahl Gjervik.

Utvalget foreslår ikke at de nye og større stabene skal samlokaliseres, men samorganiseres. Rapporten foreslår omstruktureringstiltak i form av tre ulike modeller for samorganisering av staber, der modell 1 er minst radikal og modell 3 mest radikal, basert på en analyse av de tre hovedområdene: sokne-struktur og kirkebygg, kirkevergens administrasjon, og ressursfordeling knyttet til bemanning i menighetene.

Større enheter - mer samarbeid

Kirkevergen ser for seg flere positive synergier av en eventuell omorganisering til større arbeidsfellesskap.

– Større enheter vil gjøre den enkelte stab mer robust, og kan i større grad samordne løsninger og oppgaver. En kan legge bedre til rette for og stimulere til faglig samarbeid blant eksempelvis kateketer, ansatte innen trosopplæring, diakoner, kantorer og flere faggrupper. Vi tror også at større enheter vil skape mer standardiserte rutiner for administrasjon og planverk, og at dette også kan gi en effektiviseringsgevinst, forklarer kirkevergen.

Utvalget har i tillegg vektlagt en organisering som legger til rette for flere hele stillinger og mindre administrasjon.

– Større stillinger vil typisk være mer attraktive og skape mindre turnover enn det vi erfarer i dag. Utvalget sannsynliggjør også at samorganisering av staber vil medføre behov for færre administrative stillinger og frigjøre økonomi som igjen kan kompensere for eventuelle svakere inntekter, eller eventuelt finansiere flere operative stillinger i menighetene, utdyper kirkevergen.

En bred og åpen prosess

Utvalgets arbeid ble avsluttet i mai 2017, og rapporten ble lagt frem for fellesrådet 20. september for videre behandling. Et av punktene i vedtaket for prosessen videre er en bred høring.

– Høringen er en åpen invitasjon til å uttale seg generelt om rapporten og de forslagene som fremkommer i den, og til å foreslå eventuelle andre løsninger som kan svare på fellesrådets mandat til utvalget. Arbeidet har til nå vært en prosess i et nedsatt utvalg. Nå er det viktig at den videre behandlingen blir en bred og åpen prosess hvor ingen konklusjoner er gitt på forhånd, sier kirkevergen.

Når høringsfristen går ut i mars, vil kirkens arbeidsgiver- og interesseorganisasjon (KA) bistå i systematisering av høringsuttalelsene, før kirkevergen fremmer forslag om tiltak til fellesrådet i juni.

– Nå håper vi på en god prosess. Vi ønsker at kirkene i Bergen skal være godt rustet og organisert for de muligheter og utfordringer som ligger foran oss. Dette må høringsinstansene hjelpe oss med, oppfordrer kirkevergen.

Mer informasjon: bergen.kirken.no/Om-oss/Virksomhets-gjennomgang

Hva er diakoni? Hva sier Bibelen om dette? Hvorfor er dette så viktig for kirken?
Vårens tre Rasteplass-samlinger setter fokus på diakoniens utfordringer. Med tre ulike innfallsvinkler til temaet inviterer vi til foredrag med påfølgende samtale og enkel servering.
Vi håper å se deg i vår!
Alle samlingene vil også komme på vår facebook-side: **«Åsane kirke- Åsane menighet»**

Onsdag 24. januar kl. 19.00, Torgstuen Åsane kirke

Diakoni- Den bibelske utfordring for kirken

VED ØYSTEIN SKAUGE - PROST I ÅSANE PROSTI
Bibelsk begrunnelse for utfordringen til kirken.

Onsdag 7. mars kl. 19.00, Torgstuen Åsane kirke

Hvilket ansvar har kirken?

VED ERLING PETTERSEN - TIDLIGERE BISKOP I STAVANGER
Hva er dagens diakonale utfordringer? Flyktninger, fremmede? Hvilket ansvar har kirken i møte med disse?

Onsdag 11. april kl. 19.00, Torgstuen Åsane kirke

Diakonale utfordringer i Åsane

VED RITA ELDHOLM - DIAKON I ÅSANE MENIGHET
Hvilke diakonale utfordringer har vi i vår hverdag her i Åsane?

Innsamling av klær, sko og sengetøy til Ukraina

v/Tro-Håp-Kjærlighet

Første og siste lørdag i mnd. kl. 12-14.00
v/Lærerhøyskolen på Breistein, Olav Bjordalsvei 43

Pakkes i sekker - kr. 50.- pr. sekk

Kontaktperson: 99 64 24 70

www.thk.no

Du eier kirken din!

Er du medlem i Den norske kirke, skal du vite at du eier kirken der du hører til. Jeg bor i Morvik. Salhus kirke er min kirke. Den eier jeg. Sammen med alle de andre medlemmene i kirken, som sokner til Salhus kirke.

TEKST: EDVIN BRATLI

MIN KIRKE: *«Jeg bor i Morvik. Salhus kirke er min kirke. Den eier jeg. Sammen med alle de andre medlemmene i kirken, som sokner til Salhus kirke» skriver Edvin Bratli. (Teikning: Einar Selvik, Osterøy)*

Det er ikke menighetsrådet, kommunen eller kirkelig fellesråd som eier kirkene. Det er medlemmene. Den juridiske eieren av kirken er soknet. Et sokn er det samme som *«alle medlemmer i Den norske kirke»* som bor innenfor et bestemt geografisk område. Derfor; er du medlem - så eier du en kirke.

Mange forbinder menighetsrådet (på nynorsk: soknerådet) med dem som har ansvar for kirken. Det er bare litt rett. Menighetsrådet har noe ansvar, men det eier ikke kirken. Kirkeloven sier hva menighetsrådet har ansvar for i §9. Det kanskje viktigste i denne paragrafen er følgende: *«Menighetsrådet skal ha sin oppmerksomhet henvendt på alt som kan gjøres for å vekke og nære det kristelige liv i soknet, særlig at Guds ord kan bli rikelig forkynt, syke og døende betjent med det, døpte gis dåpsopplæring, barn og unge samlet om gode formål og legemlig og åndelig nød avhjulpet».*

Menighetsrådet skal arbeide for å få i gang tilbud og aktiviteter for både barn, unge og voksne. Menighetsrådet er en bruker av kirken, og kan bestemme litt av det som skal foregå i kirken.

Som eier av kirken er det vel jeg som bestemmer hvordan den skal drives? Hvem som skal få bruke den? Har jeg ansvar for vedlikeholdet? Nei. Slik innflytelse har jeg ikke. Det er kirkelig fellesråd i kommunen som har ansvar for drift og vedlikehold av kirken min. Det er dette rådet som opptrer på mine vegne, som eier.

I Bergen er det Bergen kirkelige fellesråd som har ansvar for alle kirkene i kommunen. På Osterøy er det Osterøy kyrkjeleg fellesråd som har dette ansvaret. Kirkelig fellesråd er satt sammen av en representant fra hvert menighetsråd, en representant fra kommunen og en fra biskopen. Kirkelig fellesråd har sine oppgaver listet opp i Kirkeloven §14.

Det er dyrt å vedlikeholde kirker og å holde dem i drift. Særlig er strømutgiftene store i vinterhalvåret. Hvor får kirkelig fellesråd pengene fra til drift og vedlikehold? Må jeg betale? Ja. Jeg betaler for Salhus kirke. Min del. Heldigvis er vi mange eiere. Et par tusen. Kommunen «samler inn» over skatteseddelen, og sender pengene videre til kirkelig fellesråd. Kirkelovens §15 pålegger kommunen et ansvar for å bevilge penger til drift og vedlikehold av kirken.

Kirken din står der! Bruker du den? Har du tenkt over det? Nysgjerrig? Du finner Kirkeloven på internett (lovdata.no).

Vil du være med?

Norges Kristelige Legeforening (NKLF) er en forening for leger og tannleger som har som mål å støtte hverandre i et fellesskap og hjelpe hverandre til å bevare og bruke troen både i hverdagen og i jobben som helsearbeidere.

De ønsker å bidra i helsemisjonsarbeidet, både hjemme og ute, å være en viktig stemme i samfunnsdebatten om medisinsk etikk og verne om livet fra unnfangelsen til en naturlig død, og å skape et nettverk blant kristne medisinstudenter og tannlegestudenter slik at de skal bevare troen og bli utrustet til å møte utfordringer i skjæringspunktet mellom fag og tro.

– Vi tror det er mange leger og tannleger i menighetene rundt om i landet som ikke kjenner oss, sier generalsekretær i NKLF, Magnar Kleiven, som ønsker å invitere de til å bli medlemmer.

– Med et sterkt NKLF kan vi bidra til en positiv utvikling i norsk helsevesen spesielt og i samfunnet generelt.

Du trenger ikke være lege eller tannlege for å bli medlem i NKLF; de ønsker også alle andre velkomne som støttemedlemmer. Du kan melde deg inn på deres hjemmeside www.nklf.no. Trenger du mer informasjon, kan du ringe Magnar Kleiven på mobil 95248733 eller sende en epost til magnar@vivilja.no.

KRISTEN TANNLEGEFORENING: *– Vi ønsker oss flere medlemmer for å kunne stå sterkere i det viktige arbeidet vi står i, sier Magnar Kleiven. (Foto: NKLF)*

Kjære leser!

Bladet du nå holder i er et resultat av innsatsen fra mange frivillige fingre. Likevel er det en del kostnader med produksjonen av hvert blad.

Stor takk til alle dere som har bidratt økonomisk til bladet, dette er med på å gjøre det mulig å utgi bladet. Vi er frimodige nok til å vedlegge en giro i dette bladet i håp om mulig bidrag til fortsatt utgivelse.

Det er mulig å få skattefradrag på gaver der totalt årsbeløp overstiger kr 500.

På forhånd takk til de som finner anledning!

Vennlig hilsen Bjørn Otto Aarheim,
styreleder for menighetsbladene i Åsane prosti

Stjernen Åpen barnehage

I ÅSANE KIRKE

Babysang for de minste

- **Mandag og torsdag kl 12.00**

Kom og bli med på babysang i det flotte kirkerommet i Åsane kirke! Sammen synger vi velkjente barnesanger og regler. Sangene gjør vi levende ved hjelp av bevegelser og sansestimulering.

Aktiviteter for de større

- Løvegjengen (4-åringer)
- Førskolegruppe
- Formingsaktiviteter
- Leker og materiell
- Lekerom og gymrom
- Snekkerbod

Andre aktiviteter og fellesarrangementer

- Felles samlingsstund
- Karneval og julefest
- Turdager/utflukter
- Åpne familiedager
- Internasjonal dag
- Babymassasjekurs

Se vår hjemmeside www.aasanemenighet.no og Stjernen Åpen barnehages Facebook-side «Stjernen Åpen barnehage». Her finner du info om hva som skjer i tiden som kommer. Har du spørsmål? Kontakt styrer Kate Bølstad: 55 36 22 62 / 917 24 471.
Hjertelig velkommen!

www.aasanemenighet.no

EN VANDRER I GULLFJELLET: *Det er de gode turveiene, redningshytten, og framfor alt varderekkene som hjelper oss til å finne veien hjem, eller til hytten, hvis uværet plutselig setter inn og sikten blir dårlig. (Foto: Claus Arne Wilhelmsen)*

Veien, sannheten og livet

Omskiftninger i samfunn og kirke kan gjøre oss engstelige, urolige og utrygge. Men for en troende kristen er det én ting, et fast punkt, som aldri kan rokkes: Kirkens Herre, Jesus Kristus, er i går og i dag den samme, ja, til evig tid.

AV TOR D HANSON

Hva vil det si at Jesus er Herre? «Sjef» passer kanskje bedre i daglig tale, og skal vi holde oss til det moderne internasjonale forretningsspråk, er Jesus kirkens CEO, «Chief Executive Officer», øverste person med myndighet til å ta avgjørelser. At Jesus er Herre betyr altså at han er kirkens øverste autoritet og myndighetsperson, innsatt av Gud, og at all makt i himmelen og på jorden er overdratt til ham.

Jesus leder én kirke, for det finnes bare én kirke på jorden. Det er forsamlingen av dem som tror på ham, dem som har bøyet kne for ham, og som i sannhet tilber ham sammen med Gud vår Far og Den Hellige Ånd. Jesus har sagt om sin kirke at «dødsrikets porter skal ikke få makt over den». Det vil si at destruktive krefter aldri kan bryte ned Jesu kirke. Kirkesamfunn er noe annet. De kan oppstå, og bli borte igjen. Byggemateriale i Jesu kirke er mennesker, «levende steiner», og grunnvollen er apostlenes og profetenes overleveringer med Kristus Jesus selv og hans ord som hjørnesteinen. Den Hellige Ånd er «talerøret» som minner oss om alt Jesus og hans disipler har lært oss.

Blant de mest kjente sitatene fra Jesus er: «Jeg er veien, sannheten og livet. Ingen kommer til Far uten ved meg.» Jesus er ikke bare en som peker på veien, peker på sannheten, og peker på livet, men han *er* veien, *er* sannheten og *er* livet. Han *er* den som bringer oss i samfunn med Gud, og som gir oss håpet om et liv ut over døden. Derfor er det å holde kontakt med, og å holde seg nær til Jesus så avgjørende for den som tror. «Tett ved sida mi går Jesus» synger vi i en salme.

Det som skiller oss fra Gud er våre synder, våre overtredelser og lovbrudd. Vi klarer ikke å holde Guds bud, og vi klarer ikke en gang å leve opp til den standard vi selv har satt for vårt eget liv. Konferer de mange «nyttårsløftene» som ofte blir brutt eller glemt.

Et annet viktig Jesus-sitat er: «Tro ikke at jeg er kommet for å oppheve loven eller profetene! Jeg er ikke kommet for å oppheve, men for å oppfylle». Jesus har levd det rettferdige livet vi aldri har klart å leve selv, og stedfortredende har han tatt straffen for alle våre synder, konferer påskens budskap.

Men mange tenker at fordi Jesus har oppfylt lovens krav, trenger ikke vi bry oss så mye om Guds bud. Men det er farlig å tenke slik, for det er en misforståelse at Jesus har opphevet Guds lov og bud. Budene er der, og de gjelder til alle tider, for de gir oss merkesteinene og veiledningen for hvordan vi skal leve et godt liv, og de hjelper oss slik at vi ikke kommer bort fra Jesus.

La oss ta et bilde fra dagliglivet. Mange bergensere, åsabuer innbefattet, har lært å sette pris på Gullfjellets vakre og utfordrende turterreng. Hva er det som karakteriserer Gullfjellet? Det er de gode turveiene, redningshytten, og framfor alt varderekkene som hjelper oss til å finne veien hjem, eller til hytten, hvis uværet plutselig setter inn og sikten blir dårlig. På samme måten er Guds bud en varderekke som hjelper oss til å holde kursen slik at vi ikke kommer bort fra Jesus, men finner veien hjem til Gud.

Salmisten i gammel tid sa: «Herrens påbud er rette, de gjør hjertet glad. Herrens bud er klart, det gir øynene lys».

Avslutning og begynnelse

Englene har for lengst «dalt ned i skjul», og landet trygt sammen med barnepregede juletrekurver, glasskuler og flagg fra alle verdens land, i kassa nede i kjelleren. Støvsugeren har gjort et tappert forsøk på barnåljakt, og vi har for lengst bladd om på familiekalenderen på kjøkkenet.

AV MARIANNE BERGSJØ GAMMELSÆTER, DIALOGPREST

Jeg innrømmer at jeg liker dette med å få starte på nytt. Jeg gleder meg over min nye turkise kalenderbok 2018, selv om jeg utmerket godt vet at alt kan synkroniseres i Outlook. Enda en gang skriver jeg inn navn, nummer, aktiviteter, fridager og arbeidsavtaler. En ny begynnelse.

«For hver begynnelse er det en slutt, og for hver slutt er det en begynnelse» heter det i den ene Gudsrikeleik-fortellingen (godlyplay.no) til temaet «kirkeåret». Den setningen bærer håpet i seg. Like fullt lever vi i sammenheng med det som har vært. Vi drar med oss krevende relasjoner, smertefulle erfaringer og frykt for fremtiden. Livet er ikke så enkelt som å kjøpe seg ny turkis kalenderbok!

Midt i dette som var, og det som vil komme, lever vi i sammenheng med noe større og tror på noe dypere. Vi tror på en Gud som var før begynnelsen, som er midt i livets overganger, og som møter oss i enhver ny begynnelse i livet. Han melder også for dette året: *«Se, jeg gjør noe nytt. Nå spirer det fram. Merker dere det ikke?»* (Jes 43.1)

På kirkelig dialogsenter Bergen, der jeg arbeider som dialogprest, er noe av det viktigste vi gjør å dele håpet og troen. Håpet som trosser motløsheten og som skaper fred. Troen som trosser frykten og som skaper forsoning. Dette året ser jeg frem til å bidra til flere slike «håpets møteplasser», og delta enda mer i viktig religiøs dialog.

Jeg ønsker derfor velkommen til å delta på våre månedlige kveldsmesser «Under åpen himmel» i Mariakirken, Pusterom i Johanneskirken eller de to store arrangementene i vår:

NYTTÅRSHILSEN FRA DIALOGPRESTEN: *«Dette året ser jeg frem til å bidra til flere slike «håpets møteplasser», og delta enda mer i viktig religiøs dialog» skriver Marianne Bergsjø Gammelsæter. (Foto: Magne Fonn Hafskor)*

- 8. mars-gudstjenesten kl. 19, med blant annet biskop Helga Byfuglien og Thea Wang (vokal) med kirkekaffe og religionsdialog etterpå.
- «Salig er tørsten» i Åsane kirke lørdag 10. mars fra kl. 10-17, med blant annet Peter Haldorf som hovedforedragsholder, og mange gode seminar med «næring til det indre livet».

Eller kanskje ønsker menigheten bidrag fra oss på en menighetskveld, medarbeidersamling eller konfirmantsamling? Ta gjerne kontakt! Informasjon finner du på Kirkelig dialogsenter Bergen (kirkeligdialogsenter.no/Bergen) eller på vår Facebook-side.

www.eidsvaagauto.no – Følg oss på Facebook
EIDSVÅG AUTO AS
Aut. bilverksted • Karrosseri
Lakkeringsverksted
Eidsvågbakken 21 - 5105 Eidsvåg
MECA CAR SERVICE GODKJENT VERKSTED
Tlf. 55 25 10 20

Åsane Senter Kilden Senter Oasen Senter Sletten Senter
Alltid en anledning!
TOPPE BLOMSTER - fra hjerte til hjerte
www.toppeblomster.no Tlf: 55 18 03 00

ASTRI VÅRDAL
Statsautorisert revisor/autorisert regnskapsfører
Revisjon: aksjeselskap, stiftelser, borettslag mm.
Regnskapsføring
Ytre Arna
Tlf: 55 53 14 94
Mail: astri@vaardal.no
Nettside: http://www.vaardal.no

TREseksten
BIBLER - BØKER - MUSIKK - FILM - KORT - GAVER
Åsane Storsenter 42 (rulletrapp opp fra Sport1)
TLF.: 55 19 82 00

Rolfs Matbu og Selskapsservice
EIDSVÅG I ÅSANE • 27 ÅRS ERFARING
Vi leverer eller du henter!
VI LAGER MAT TIL:
• Konfirmasjon
• Dåp
• Runde dager
• Kurs
• Minnestunder
Eidsvågveien 150 • 5105 Eidsvåg i Åsane
Tlf: 55 29 26 32 • post@rolfsmatbu.no
www.rolfsmatbu.no

Advokatfirmaet
Sigrun Pedersen M.N.A.
Arv/gaver
Barnerett
Familierett
– sambo/ekteskap
Samlivsbrudd
Kjøp/salg fast eiendom
– bolig/hytte
Litleåsvg. 49, 5132 Nyborg.
Inng. C, 3. etg. (Bergen Kontorhotell)
Tlf.: 55 18 86 00
advokat.sigrun.pedersen@hotmail.com

XL BYGG ADOLF JAHNSEN
Fagerdalen 4, 5039 Bergen, Tlf 55 33 36 00
www.adja.no e-post: post@adja.no

JC INTERIØR
Kjøkken • Bad • Garderobe
Salhusveien 55, 5131 Nyborg
Tlf. 55 53 98 40
www.jcinterior.no
Besøk en av Norges største shop in shop
LENE BJERRE DESIGN

Ull er omsorg
JANUS
www.janus.no
Since 1895
Besøk oss gjerne på Janus Kultursenter på Espeland

Metoo i kirken

SKAL VÆRE TRYGT Å VARSLE: *– Trakassering er uakseptabelt i alle sammenhenger, og vi har nulltoleranse for krenkelser og overgrep, sier Helga Haugland Byfuglien. (Foto: Bispemøtet)*

– Økt offentlig oppmerksomhet på det som skjer i det skjulte er bra. Seksuell overskridende adferd bør snakkes ihjel og ikke omgis av taushet som skaper skamfølelse og ensomhet, sier Helga Haugland Byfuglien, preses i Bispemøtet.

Biskopen understreker at denne åpenheten også skal gjelde i kirken.

– Det skal være trygt å etablere nære relasjoner til kirkelig tilsatte og frivillige medarbeidere. Vi arbeider for at kirken skal gi mennesker trygge rom. Det kirkelige arbeidsmiljøet skal være kjennetegnet av respekt og likeverd. Trakassering er uakseptabelt i alle sammenhenger, og vi har nulltoleranse for krenkelser og overgrep, sier hun.

Likevel skjer det seksuell trakassering og overgrep også i kirken. Den norske kirke har lenge hatt et systematisk arbeid for å forebygge og avdekke seksuell trakassering og overgrep.

– Dette har vært tema på mange medarbeidersamlinger og kurs, og det har vært gjort undersøkelser, samt fagutvikling og forskning på temaet. Det finnes egne beredskapsplaner mot seksuelle overgrep på alle nivåer i kirken, og ressursmateriell til bruk i beredskapsarbeidet, forteller Helga Haugland Byfuglien.

Kirkerådet og de elleve bispedømmekontorene har kontaktpersoner man kan henvende seg til hvis man ønsker hjelp til avklaring og eventuelt til å formidle hva man har opplevd.

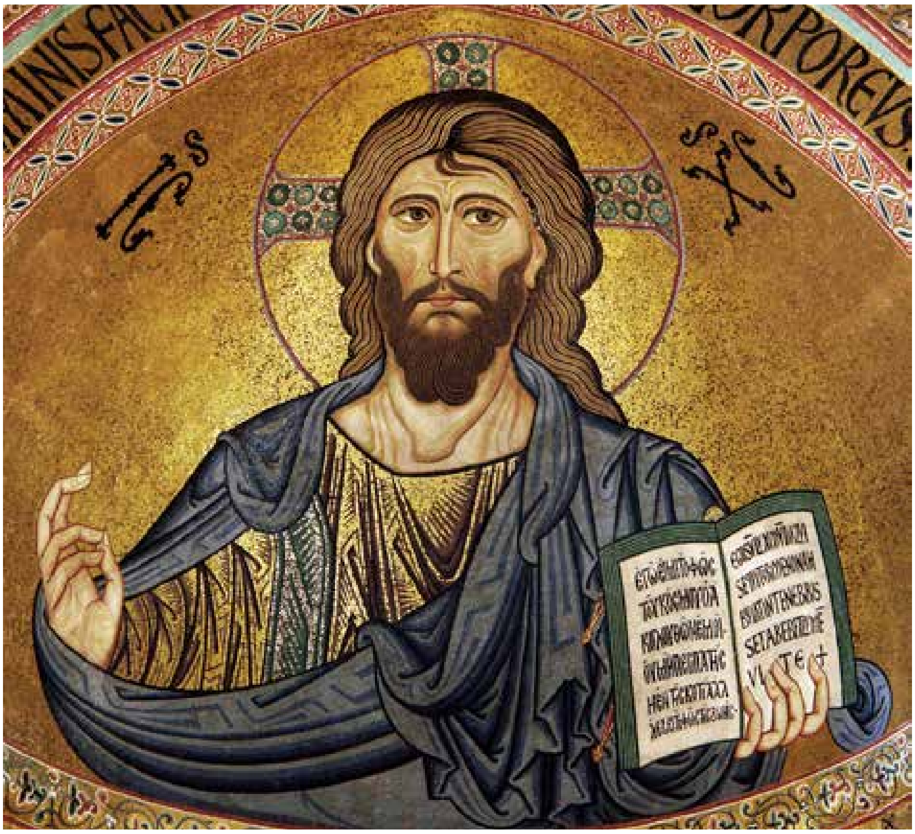
Mi tru

***Ny serie:** Kyrkjelydsbladet vil frå dette nummeret starta ein ny serie vi har kalla Mi tru. Her vil vi utfordra personar til å kome fram med si tru. Redaksjonen vil samstundes takka Olav Vikse, som i fleire år har skrive sine vinklingar under logoen Tru i kvardagen.*

Jesus ga meg eit oppdrag

Kristendommen er ein religion som gjekk føre seg for 2000 år sidan, der ein liten gut vart fødd i ein stall, og som smilte søtt til alle englane som hang i trådar over han. Det er fint og koselig å ta han fram før jul, så vi kan komme i god julestemning. Vår kultur er grunnlagt på hans lære; at vi skal «ikke plage andre, være god og snill, og for øvrig kan vi gjøre som vi vil», som det heiter i Kardemommeby. Dette er god kristendom – eller er det ikkje det? Eg trur ikkje det!

AV TOR ODDVAR HOLMEFJORD



***DETTE TRUR EG PÅ:** «Jesus har sagt at han er med meg, med sin Heilage Ande - alltid», skriv Tor Oddvar Holmefjord. Illustrasjon: 1100-talsmosaikk frå katedralen i den sicilianske byen Cefalù. (Foto: Andreas Wahra)*

Eg trur på ein Gud som skapte menneska, elska meg så høgt at han ville at eg skulle vera saman med han for all tid. Han er heilag og kjærleik, og eg kan ikkje vera der Han er, fordi eg gjer galne ting. Så sende han, fordi han elska meg, ein del av seg sjølv, for å leva slik eg skulle ha levd. Jesus gjorde opprør mot samfunnet på den tida, gjorde gode ting, gjorde folk som var sjuke, friske, og på tider det ikkje passa seg. Han talte presteskapet midt imot, og sa at han var Gud.

For dette måtte han døy. Han blei forlaten av Gud, men stod opp igjen frå dei døde på den tredje dagen, slik det var skrive om hundrevis av år tidlegare. Han viste seg for dei som hadde vore saman med han før han døydde, åt saman med dei, og lærte dei at det var dette han var komen for. At dette var planlagt heilt frå då menneska gjorde opprør mot Gud og gjorde som dei ville, og ikkje det Gud ville. Han sa at han hadde retta opp att skaparverket, at dette gjorde det mogeleg for meg å koma fram for Gud. Jesus sa at han har gjort ein ny plass klar til meg etter eg var død. Ein plass der det berre er godt å vera, og ingenting vondt.

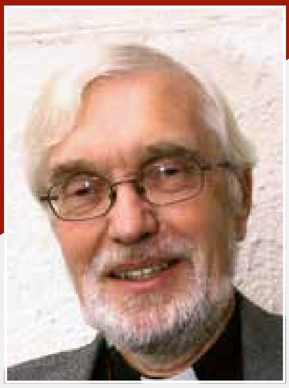
Eg trur at eg ein gong skal få vera der. Eg trur på dette som Jesus fortalde. At Jesus var Gud, at han var fødd som menneske, at han var død, og at han hadde makt til å stå opp frå dei døde, og at han lever i dag.

Jesus ga meg eit oppdrag: Gå ut, sa han. Fortel dette til dei som ikkje trur på meg. Fortel dei at eg elskar dei, og lengtar etter å gje dei min Heilage Ande inne i dei.

Eg trur at den Heilage Ande gjev meg kraft, at Han viser meg ein Far som seier at eg kan koma til han med alle ting. Fortelja han korleis eg har det. Er eg glad, så kan eg seia det, er eg sint kan eg koma fram for Han med det. Dette kalla Jesus å be. Har eg rota det til og ikkje gjort som Han seier, kan eg koma fram med det. Då slettar han det ut, og eg er slik Gud vil eg skal vera.

Så lever eg som kristen, saman med andre kristne, og saman med dei som ikkje trur på det same som meg. Ikkje alltid slik Jesus vil, men i tru på at han kan tilgje meg. Så får eg oppdrag i kvardagen, og utfordringar, men Jesus har sagt at han er med meg, med sin Heilage Ande - alltid. Dette trur eg på.

Prestens hjørne



«Hvor kristent skal Norge være?»

Dette er tittelen på ei bok, skriven av biskop Halvor Nordhaug og filosof Henrik Syse. Forfattarane tar opp spørsmålet om det er riktig å setja den «kristne og humanistiske arven» (Grunnlova) i ei særstilling i eit stadig meir fleirkulturelt og fleirreligiøst samfunn. Akkurat det spørsmålet let eg liggja. Eg stiller heller spørsmålet: Korleis måler ein «kor kristent» eit land er?

AV JAN KÅRE JAKOBSEN

Eit sikkert teikn på at «no nærmar det seg jul» er debatten som dukkar opp i ulike samanhengar - kvart einaste år: Om skulegudstenester og besøk av barnehagar i kyrkja. Det dreier seg sjølvsagt om fritaksrett, men også om kva julesalmar det er «tillate» å syngja, og om kva ei gudsteneste «er» (finst det ikkje-forkynnande gudstenester?) - og endå fleire ting.

Praksis varierer, ikkje berre frå stad til stad, men også frå tid til tid, og ikkje sjeldan er resonnementet: Dersom ein elev ikkje skal på gudsteneste, då skal ingen.

Saka er den at det er ein del «tilfeldige» personar som langt på veg bestemmer kva som skal vera praksis for vedkomande skule eller barnehage. Ikkje før har ein barnehage fått ny styrar, eller det er komen ein «høgrøysta» lærar i kollegiet, så resulterer det i ny praksis. Den nye praksisen kan sjølvsagt slå begge vegar. Poenget i denne samanhengen er at både skulegudstenester og barnehagebesøk er konkrete uttrykk for kva det inneber å setja den «kristne og humanistiske arven» i ei særstilling. Og gudstenester for skular og besøk av barnehagar er ein indikator på «kor kristent» Noreg er.

Det same kan ein seia om oppslutninga, både om dåp og dei ulike trusopplæringstiltak for alle døypte mellom 0 og 18 år, som vi desse åra held på etablera. Og ikkje minst er oppslutninga om gudstenesta ein tydeleg indikator på «kor kristent» Noreg er. Dersom vi ønskjer at Noreg skal vera eit «kristent land» i framtida, ligg det ei utfordring og ventar.

SLEKTERS GANG

Døypte:

ARNA SOKN

21.10.2017 ULRIK FJELDBERG HEGGLAND
29.10.2017 BENJAMIN PAHR BÆKKEN
29.10.2017 MATHEA NESSE FAHLSTRØM
29.10.2017 BENDIK FJÆRESTAD STRØMME
04.11.2017 JAKOB SUNDAL SELJEBOTN
05.11.2017 MARION AASEN SØREBØ
11.11.2017 KARSTEN MYKLEBUST LINDE
12.11.2017 JULIAN HANSEN FLEMMEN
12.11.2017 MAGNUS RØSLAND HAUGSVÆR
12.11.2017 LUKAS SONGSTAD JOENSEN
12.11.2017 IDA SKJELBRED
19.11.2017 CHANEL ASENJO ANDERSEN
03.12.2017 JESPER BØE FROTJOLD
03.12.2017 ADRIAN LAVIK
26.12.2017 ALBERT OTTO HAMMERSLAND-WHITE

YTRE ARNA SOKN

03.12.2017 SAMIRA LAWARD BADAL ALBADAL
07.01.2018 MIO BORGSTEIN

Døde:

ARNA SOKN

Gravferd:

27.10.2017 GURO HORVEI
27.10.2017 PER VIE
03.11.2017 SOLVEIG KARIN STAVØY
03.11.2017 JOHANNES HALSØY
07.11.2017 SANDRA DAHL
07.11.2017 AKSEL SIMON WELANDER KLEPPE
08.11.2017 MARIELL TYSSE IVERSEN
10.11.2017 KÅRE TVERLID
15.12.2017 KÅRE ARNESEN
22.12.2017 HILDE HOLEN

YTRE ARNA SOKN

24.11.2017 ARNE LEKVEN
05.01.2018 MONS NORVALD EIDE

Temagudstenester i Arna kyrkje

«Gud elskar ein glad gjevar»
(2 Kor 9,7)

18. februar: «Gjev, så skal de få» (Luk 6,38)
18. mars: «Av ditt eige gjev vi deg attende»
22. april: Gjevarteneste i praksis

Temasamlingar i Ytre Arna

Den raude tråden gjennom Bibelen
Den store historia om Jesus, verda sin Frelsar, går som ein raud tråd gjennom alle bøkene i Bibelen. Vi kunne ha trekt fram mange stader, men har valt ut fem. Opplegget er inspirert av Leif Nummela: *Bibelens røde tråd.* Sambåndet, 2017:

- **Sundag 7. januar kl. 11.00. Ytre Arna kyrkje:** I deg skal alle slekter velsignast. Ingvar Fløysvik.
- **Sundag 11. februar kl. 11.00. Ytre Arna bedehus:** Josef og Jesus. Audun Hjellvik.
- **Sundag 18. mars kl. 11.00. Ytre Arna kyrkje:** Salmane og Han som kjem. Ingvar Fløysvik.
- **Sundag 22. april kl. 11.00. Haugland bedehus:** Her er meir. Steinar Opheim.
- **Onsdag 23. mai kl. 19.00. Ytre Arna bedehus:** Ordet om frelsa vart sendt til oss. Asle Hetlebakke.

Velkomen til kyrkje

04.02.2018
Kristi forklåringsdag Mark 9,2-13
Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Konfirmantdeltaking. Dåp. Nattverd. Takkoffer til Raknestunet.
Ytre Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Dåp. Nattverd. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet. Sundagsskule.

11.02.2018
Fastelavnssundag Joh 12,20-33
Arna kyrkje kl. 11:00: Familiegudsteneste. Ingvar Fløysvik. Dåp. Arna Soul Children. Takkoffer til misjonsarbeid i Bangladesh.

16.02.2018
Fredag
Ytre Arna kyrkje kl. 21:00: Friday Gospel – TGIF. Ingvar Fløysvik. Nattverd. Ytre Arna kyrkjeband.

18.02.2018
1. sundag i fastetida Matt 16,21-23
Arna kyrkje kl. 11:00: Temagudsteneste: Gud elskar ein glad gjevar. 2: Gjev, så skal de få. Jan Kåre Jakobsen. Dåp. Nattverd. Takkoffer til barne- og ungdomsarbeidet.
Ytre Arna kyrkje kl. 11:00: Familiegudsteneste. Seksårsbok. Ingvar Fløysvik. Dåp, nattverd. Ytre Arna barnevokal. Takkoffer til misjonsprosjektet Midt-Austen ved NMS.

25.02.2018
2. sundag i fastetida 1 Mos 3,8-15
Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Nattverd. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.

04.03.2018
3. sundag i fastetida Mark 9,17-29
Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Dåp. Nattverd. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.
Ytre Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Dåp. Nattverd. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.

11.03.2018
4. sundag i fastetida Joh 3,11-16
Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Nattverd. Takkoffer til barne- og ungdomsarbeidet. Sundagsskule.

18.03.2018
Maria bodskapsdag Luk 1,46-55
Arna kyrkje kl. 11:00: Temagudsteneste: Gud elskar ein glad gjevar. 3: «Av ditt eige gjev vi deg attende». Jan Kåre Jakobsen. Dåp. Nattverd. Takkoffer til Normisjon.
Ytre Arna kyrkje kl. 11.00: Temagudsteneste: Den raude tråden gjennom Bibelen. 3. «Salmane og Han som kjem». Ingvar Fløysvik. Dåp. Nattverd. Takkoffer til Kirkens nødhjelp. Sundagsskule. Årsmøte etter gudstenesta.

25.03.2018
Palmesundag Matt 26,6-13
Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Dåp. Takkoffer til Kirkens SOS i Norge i Bjørgvin.

Aktivitetar i Arna kyrkjelyd våren 2018

19. januar:	TGIF i Arna kl. 19-23. Gudsteneste kl. 21.
20. januar:	Grautlaurdag med hobbymarknad kl. 12-15.
23. januar:	Temasamling kl. 19 v/Svein Høysæter
6. februar:	Temasamling kl. 19 v/Annie Schaug
10. februar:	Grautlaurdag med fastelavnsris-laging 12-15
16. februar:	TGIF i Ytre Arna. Gudsteneste kl. 21.
20. februar:	Temasamling kl. 19 v/Arne G. Skagen
23.-25. februar:	Søndagsskulen inviterer til weekend på Wallemtunet
6. mars:	Temasamling kl. 19 v/Jan Kåre Jakobsen
6. mars:	Trusopplæring for 7-åringar 17.30-19
13. mars	Trusopplæring for 7-åringar 17.30-19
17. mars:	Grautlørdag med påskeverkstad kl. 12-15
20. mars:	Fasteaksjonen
30. mars:	Felles bønesamling i Ytre Arna kyrkje
3. april:	Temasamling kl. 19 v/Kari Myhr
21. april:	Musikk- og trylleshow med Jarle Waldemar kl. 13.
22. april:	Salmefest. Kulturdagar i Arna
24. april	Strikkedugnad «Strikk for livet» kl. 18-20
25. april:	Kulturkafe på Klubben kl. 18-20
3. mai:	Krøllesamling for 3-åringar kl. 17-18.
17. mai:	Festgudsteneste kl. 11.30
21. mai:	Gudsteneste på Redningshytta kl. 12.
26.-27. mai:	24Hours-festival i Bjørnarhallen, 4.-7. klasse
27. mai:	Felles gudsteneste i Bjørnarhallen kl. 11.
30. mai:	INTRO for nye konfirmantar med føresette
3. juni:	Kyrkjefrukost kl. 10.30-11.30. Gudsteneste 11.30
12. juni:	Trusopplæring for 13-åringar: Connection

Følg med på www.arnakyrkje.no og Facebook: Arna kyrkjelyd for nærare info.

YTRE ARNA OG ARNA KYRKJELYDAR

Tlf: 55 36 22 70
E-post: arna.menighet@bergen.kirken.no
ytre.arna.kyrkjelyd@kyrkja.no
Postadresse: Arna kyrkjekontor
Pb 64 Indre Arna, 5888 Bergen
Heimeside Arna kyrkjelyd: www.arnakyrkje.no
Heimeside Ytre Arna kyrkjelyd:
www.ytrearnakyrkje.no
Arna kyrkjelyd på Facebook:
www.facebook.com/arnakyrkje
Vil du gje ei gåve til kyrkjelydane?
Kontonummer Arna: 3633.07.10831
Kontonummer Ytre Arna: 3633.30.02625
Besøksadresse: Lakslia 21, (Kyrkjelydshuset Indre Arna
Opningstid: Tysdag til fredag 10 – 14
Torsdag 10-13
Kirketorget i Aasegården tar i mot henvendelser ang. dåp, vigsel og gravferd: **Tlf.: 55 59 32 10**.
Sokneradsleiar Arna: Kari Secher
Sokneradsleiar Ytre Arna: Jorunn Haukås

DEI TILSETTE I KYRKJELYDANE

Sokneprest Jan Kåre Jakobsen
Epost: jj656@kirken.no
Tlf: 55 36 22 74
Tlf: 55 24 42 48 – heim

Sokneprest Ingvar Fløysvik
Epost: if952@kyrkja.no
Tlf: 55 36 22 75
Tlf: 916 06 626

Kateket Cathrine Snipsøyr
Epost:cs262@kirken.no
Tlf: 55 36 22 72

Adm.leiar i Arna: Marianne W. Fanebust
Epost:mf934@kirken.no
tlf: 55 36 22 71

Adm.leiar og medarbeidarkoordinator i Ytre Arna: Benthe Vevle
Epost: bv467@kyrkja.no
Tlf: 55 36 22 73

Medarbeidarkoordinator Arna Møyfrid Opheim
Epost: mo532@kirken.no
Tlf 55 36 22 78

Trusopplærar i Arna: Gro Eman
Epost: ge427@kirken.no

Kyrkjetenar Monica Ohr
Epost: mo886@kirken.no
Tlf.: 55 36 22 76

Diakon Ytre Arna: Marit Bjørsvik
Epost: mb588@kyrkja.no
Tlf.: 480 23 145

Kantor i Arna: Olav Arne Steinkopf,
Epost: os377@kirken.no
Tlf.: 55 36 22 98

Kantor i Ytre Arna: Bjørn Bergmann
E-post: bjorn.bergmann@bkkfiber.no

Marianne Hjortland trusopplærar og diakonimedarbeidar
E-post: mh798@kyrkja.no
Tlf.: 55 36 22 95

KYRKJELYDSBLAD FOR ARNA

Postboks 64 Indre Arna, 5888 Bergen
Utgjevar: Sokneråda i Arna
Redaktøransvar: Magne Fonn Hafskor
mobil: 92294877 / epost: eyecu@online.no
Annonseansvarlig: Torill Hatlebrekke Husebø
Mobil: 995 50 787 / epost: thh@bkkfiber.no
Lokal redaksjonsnemnd: Tor Oddvar Holmefjord, Ingvar Fløysvik, Harald Haugsvær og Audun Stølås.
Blad nr. 2-2018 kjem ut torsdag 15. mars
Frist for levering av stoff er: fredag 16. februar
Redaksjonen avsluttast: fredag 23. februar
Redaksjon kyrkjelydsblad Arna:
tor.holmefjord@bkkfiber.no

Vakthavande prest etter kl 17.00 og på Søn- og helgedagar: Tlf. 954 79 157

Trusopplæring i Arna kyrkje

0-1 år
Babysong.
Småbarnssong.

2 år
Krybbesamling.
Adventstund med kveldsmat.

3 år
Krølletreff. Utdeling av bok.
Helse på eit lam. 3. mai 2018.

4 år. Ein gong på søndagsskulen + familiegudstjeneste med utdeling av Mi kyrkjebok.

5 år
Musikkshow.
Vår 2018.

6 år. Ein gong på sødagsskulen, skulestartgudsteneste. Utdeling av barnebibel.

7 år
6. og 13. mars.

8 år
Tårnagenthelg.
Vår i 3. klasse.

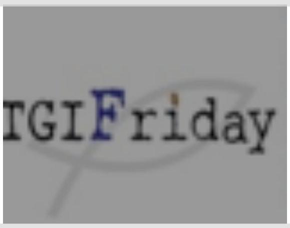
9-12 år
24-timarsfestival med overnatting i Bjørnarhallen. 26.-27. mai.

11 år
Lys Vaken med overnatting i kyrkja.

13 år
Connection. Treff før ungdomsskulen. 12. juni

14 år
Intro om Konfirmasjonstida.

15 år
Konfirmasjon.



15-20 år. TGIF. Chill, Champ, Friends and Food, Friday Gospel. Ein fredag pr. mnd i ulike kyrkjer.

Herrens veier på NRK

Onsdag 3. januar sendte NRK1 den første episoden av den danske dramaserien Herrens veier. Serien handler om livet i familien Krogh, en mer enn 300 år gammel presteslekt som består av den egenrådige presten Johannes, hans kone Elisabeth og deres to sønner August og Christian

Seriens manusforfatter er Adam Price, mannen bak tv-serien Borgen. Gjennom seriens ti episoder løftes en rekke temaer, som tro og tvil, sjelesorg, forestillingen om å brenne i helvete, alkoholbruk, samliv, farskomplekser, tilgivelse og omsorg for sin neste.

Vi møter familien idet Johannes taper bispevalget for den yngre presten Monica. Samtidig skifter begge sønnene kurs i livet. Den yngste, August, en populær prest i København, har lenge drømt om å bli utsendt som feltprest, mens storebroren slutter på teologistudiet.

Hjemme på prestegården presenterer venninnen Liv, spilt av norske Yngvild Støen Grotmol, Elisabeth for et mer spirituelt univers, og vennskapet deres får stor betydning for hennes livssyn og gudstro.

Den danske folkekirkens nettsider fulgte serien med ukentlige kommentarer da den ble sendt i Danmark sist høst.

Mer informasjon: folkekirken.dk/aktuelt/herrens-veje

DANSK TV-SUKSESS: *Tv-serien Herrens veier har fått 700.000 dansker til å benke seg foran tv-skjermen hver uke.*

Grafisk produksjon: Molvik Grafisk