

Kirkespeilet

Kirkeberet

Menighetsblad
for Rønvik
og Kjerringøy

Nr. 4 - 2017
Årg. 29



1997 - 2017

Rønvik kirke

ANSATTE



Svein Malmbekk
- Sogneprest i Rønvik
sm926@kirken.no
tlf. 97 18 76 06



Hilde Fylling
- Sogneprest
hf864@kirken.no
tlf. 48 89 53 31



Sølvi Malmbekk
- Kateket
sm578@kirken.no
tlf. 95 79 84 30



Vigdis Larsen
- Diakon
vl465@kirken.no
tlf. 47 09 51 66



Tor Solheim
- Kirketjener
ts934@kirken.no
tlf. 48 21 68 82



Jarle Brudal
- Kantor
jb737@kirken.no
tlf. 48 89 53 65



Sandra Persson
- Kateket vikar
sp339@kirken.no
tlf. 48 89 53 54



Monica Nilsen
Daglig leder
mn923@kirken.no
tlf. 91 90 41 33



Kjell Olav Fjære
- Kirketjener - Kjerringøy
tlf. 75 51 12 01



Per Martin Bendiksen
- Organist - Kjerringøy
tlf. 75 51 13 32



Redaksjon:
Anna-Helene Johnsen
annahjo@online.no

Vigdis Larsen
vl465@kirken.no

Adresse Kirkespeilet:
Storgt. 29, 8006 Bodø

RØNVIK MENIGHET
TLF: 75 50 03 00
www.kirken.bodo.no / ronvik
kontonummer 1503 45 21910

Biskopens juleandakt 2017

av Biskop Ann-Helen

I Bodin kirke henger det en liten menneskefigur på en av korsveggene. Det ser ut som en dame, og det ser ut som om hun er gravid. Tradisjonen sier at hun er Elisabeth, Marias slektning som det fortelles om i Lukasevangeliets første kapittel. Da Maria gikk gravid med Jesusbarnet reiste hun på besøk til Elisabeth. Maria var ung, gravid, med en utrolig fortelling om hvordan unnfangelsen hadde skjedd, og det er vel trolig at hun både var engstelig og urolig. Elisabeth ventet også barn, men i motsetning til Maria var hun en eldre kvinne, langt over den tiden det var naturlig å bli gravid. Hun var antagelig ikke mindre urolig enn Maria. I Dønnes kirke henger en vakker skulptur av den unge Maria og barnet.

Disse to gravide kvinnene er helt sentrale i fortellingen om hvordan Jesus, Guds sønn, kom til jord. På en sterk måte understreker Maria og Elisabet at Jesus ble født inn i en bestemt tid, på et bestemt sted, i familierelasjoner. Jesus var en del av det absolutt menneskelige. Han ble virkelig vår bror, født inn i verden som alle andre mennesker.

Både i starten og ved slutten av historien om Jesus, er kvinner vesentlige. Og det var kvinner som ikke var verken velstående eller mektige, eller spesielle på noen måte. Maria, Jesu mor, og Elisabeth var to alminnelige kvinner i sin tid. Maria Magdalena og den Maria som fikk den første oppgaven med å fortelle om oppstandelsen var det samme.

Disse kvinnene viser med sin plass i Bibelens viktigste historier at Gud bruker alle slags mennesker i sin tjeneste, og at det alminnelige livet er Guds kall til oss. Akkurat dette understreket også Martin Luther for 500 år siden. Han oppvurderte det kall som ligger i hverdagens oppgaver, det alminnelige gudskapte livet, og gir oss uvurderlig hjelp til å se på vårt dagligliv som en tjeneste for Gud.

Men kvinnene rundt Jesu fødsel og oppstandelse peker også på alle andre kvinner i verden. De to gravide kvinnene Elisabeth og Maria minner oss på alle de kvinnene som er i en farlig situasjon fordi de bærer et barn under hjertet. Å være gravid er for mange livets store glede; men for den voldtatte flyktningjenta i Syria, barnebruden på 12, eller åttebarnsmoren i en fattig bydel i Afrika, er graviditet forbundet med nesten bare fare og fortvilelse.

Midt i vår julefortelling om Jesu fødsel møter vi de store utfordringer som mennesker i vår verden lever i: En gammel barnløs kvinne, en ugift mor og en fødsel i kummerlige forhold utenfor byen. Men også historiens gode menn er der, Josef som stilte opp for Maria og var den gode far. Josef minner oss kanskje på de unge fedrene i dag som ikke ser noen annen utvei enn å ta sin familie med på flukt, fordi de lever i forfølgelse, krig og undertrykkelse i sitt hjemland. Josef gjorde jo også det, tok Maria og Jesus med til Egypt, i frykt for Herodes. Josef ville det beste for sin familie. Mange familiefedre på flukt i dag vil det samme. Vår tids historier og mennesker finnes i julens fortellinger.

Kontonummer til Rønvik kirke: 1503 45 21910

Alt dette sier oss: Vi tror på en Gud som solidariserer seg fullt og helt med den svake, den marginaliserte, det mennesket som i maktens blikk ikke er noe verdt. For det var Guds sønn som kom gjennom Maria.

Og det betyr: Det finnes ingen menneskelig situasjon som er utenfor Guds nærvær og Guds kjærlighet. Slik Jesus kom helt inn i vår verden, slik er Gud helt tilstede der vi lever våre liv. Det er julens gode håp og lys til hver enkelt.

Maria og Elisabeth og Josef påminner oss om verdens kvinner og menn som lever i fattigdom, redsel, flukt og vold, minner oss på alle de engstelige gravide, minner oss på at mennesker i nød alltid er i sentrum av den kristne tro. Minner oss på at vi er kalt til å skape fellesskap der det er plass til den unge flyktningen som håper på et bedre liv, den redde jenta som bærer på tunge og skjulte historier, den fattige tiggeren vi møter på gata.

Så er julens glede ikke alt det ytre, men vissheten om et guddommelig nærvær i verden og i våre personlige liv. Og julens utfordring er vår bror og søster som lider.

«Stille natt

Hellige natt

Aldri ble vår jord forlatt

Himlen smiler fra barnets munn

Kommer nær i en frelsende stund

Vier Guds fremtid til vår»

(Nr. 43 i Norsk salmebok, tekst av Erik Hillestad).

Velsignet jul!

Biskop Ann-Helen Fjeldstad Jusnes



Kjerringøy sokn

Årets store investering i Kjerringøy kirke er anskaffelsen av flygel. Vi har vært så heldige å få tak i et Yamaha flygel C7 227 cm til kirka vår. En av plassene det har stått er i store studio Bodø og er brukt av mange kjente artister til innspillinger. Det er en stor investering for oss, men som vi anså å være viktig når muligheten var der. Det åpner opp for forskjellige typer konserter.

Vi har også som mål å invitere både profesjonelle og amatører til å holde konsert til inntekt for flygelet og den første er en Romjulskonsert. Den er lørdag 30/12 kl 17.00. Aktørene som er med er: Per Martin Bendiksen - orgel, Ragnhild Strauman - flygel, Karoline Åseng - sang, Rita Nohr - sang, Aleksander Nohr - sang, Ida Løvli Hidle - akkordeon, Ivar Pareli Sommerseth - saxofon og barnekoret Treklang.

Vi jobber også med en sak om å kunne få satt opp et menighetshus da vi ikke har noe sånt i menigheten vår og all aktivitet så langt må skje i kirka. Nå står adventstiden for døra og adventstund med pynting av kirka, korøvelse og grøtspising skjer lørdag 2/12. Dette for å gjøre alt klart til lysmesse 3/12 kl 17.00. Da har vi samarbeid med museet med grantenning kl 18.00 og kafe.

Dette er litt av det som vi er opptatt med her på øya nu i mørketia. Ønsker dere alle en fredfull adventstid med et ønske om å ta være på hverandre.

Rita Nohr

Menighetsrådsleder Kjerringøy

Romjulskonsert

Til inntekt for flygelet i
Kjerringøy kirke 30. desember kl. 17:00

Karoline Åseng, Rita Nohr,
Aleksander Nohr, Ida Løvli Hidle,
Ragnhild Strauman, Per Martin
Bendiksen, Ivan Pareli Sommerseth,
Koret Treklang.

Billett kr 200,-

Kan også betale med Vipps

De som vil gi en gave til flygelet utover
billettpris er velkommen til det.



Ny medarbeider i Rønvik

Hei! Jeg heter Sandra Kristina Persson, er 40 år og bor i Rønвика. Jeg vokste opp i Svolvær i Lofoten, er både døpt og konfirmert i Svolvær kirke - og liker derfor å kalle meg for ekte Lofoting. Jeg flyttet til Bodø i 2011, etter å ha bodd i Oslo siden 2002. Siden hele slekta bor i Bodø, føler jeg på et vis at jeg nå har kommet hjem.

Jeg er mamma til tre på henholdsvis 3, 5 og 7 år – så vi har til tider travle dager.

Fra tidligere er jeg utdannet sykepleier ved det som tidligere het Høgskolen i Bodø, og har skuespillerutdanning fra Nordisk Institutt for Scene og Studio (NISS). Jeg har jobbet ved Nordlandssykehuset i Bodø til nå i høst, og har tidligere jobbet blant annet på barneavdeling ved Oslo Universitetssykehus. Høsten 2016 begynte jeg på grunnskolelærerutdanning på Nord Universitet, og der tar jeg ett år om gangen, med et håp om å klare å fullføre innen normert tid, på fire år.

Jeg har fra begynnelsen av september 2017 jobbet i Rønvik kirke som vikar for kateket Linn-Marit Daljord Knudsen. Dette er en jobb som må være skapt for slike som meg – midt i blinken! HURRA!! Her får jeg gjøre alt som jeg liker å gjøre. En fin blanding av å undervise, syng og tralle og spille musikk, samtidig som vi danser og hopper og har det gøy, og vi klipper, tegner og lager små og store ting og vi spiser god mat og koser oss sammen i hyggelig samvær i kirken. Det kan ikke bli bedre!!

Og så kan jeg vel få røpe at jeg ved siden av alt sammen også av og til er å treffe som klovnen Belinda Baluba. Det pleier å skje sånn rundt juletider – så følg med!

Jeg koser meg veldig i jobben i Rønvik kirke og gleder meg til nå å ta fatt på jobben for fullt. Håper vi sees!

Med vennlig hilsen Sandra



Nils og Torill Kjøl

Ny vikarprest

Jeg heter Nils Øyvind Kjøl og er ansatt som vikarprest i Bodø Domprosti fra oktober til og med februar 2018. Etter et par år som prest i Sandøy på Romsdalskysten, har jeg vært prest i Vestfold: fem år som skoleungdomsprest i regi av Laget, sytten år som residerende kapellan i Stokke, seksten år som sokneprest i Re. Etter at jeg ble pensjonist i desember 2013, har jeg vikariert en del i Vestfold.

Både min kone, Torill, og jeg følte at det var noe som manglet: ingen av oss har vært i Nord-Norge. Det ville vi gjøre noe med: i sommer sendte jeg en e-post til biskopene i Nord. To dager etter ringte det en hyggelig dame fra bispekontoret i Bodø som kunne tilby meg et tre måneders vikariat fra oktober og ut året, med mulighet for forlengelse til 1. mars 2018. Lørdag 7. oktober kom vi til Bodø og flyttet inn i en trivelig sokkelleilighet i Storgjerdåsen. Her trives vi!

Hjemme i Vestfold har vi fire barn og elleve barnebarn i alderen 2-14 år. Torill er hjelpepleier, men er pensjonist nå.

Vi har blitt godt tatt imot og ser frem til å bli bedre kjent med landsdelen og folket her.

Mine oppgaver blir begravelser og institusjonsbesøk i Bodø by. Gudstjenestene jeg skal lede er godt fordelt over hele prostiet.

Konsserter i Rønvik kirke

Søndag 3. desember kl 18:00

Rønvik kirke 20 år. Jubileumskonsert med Vocal Art og Bjørn Andor Drage. Billetter kr. 250/200 kjøpes ved inngangen. Arr. Rønvik menighet

Onsdag 6. desember kl 19:30

Julekonsert med Kalliope. Dir. Birgitte Jerg Schmidt. Billetter kr. 200 kjøpes ved inngangen. Arr. Kalliope

Mandag 11. desember kl 19:00

Julekonsert med Solfrid Molland, Gjertruds sigøynerorkester og lokale gatemusikere. Se omtale. Billetter kr. 100 kjøpes ved inngangen. Arr. Rønvik menighet i samarbeid med Kirkens bymisjon.

Tirsdag 12. desember kl 18:00

Temakafé. Adventskonsert med Kristian Krokslett og Jarle Brudal. Gratis inngang. Arr. Rønvik menighet i samarbeid med «Temakafé for psykisk helse og rus».

Lørdag 16. desember kl 18:30 og 21:00

«Jardar Julefred». Julekonsert med Jardar Johansen, Kristian Krokslett og Innstranden Sangforening. Billetter kr. 320 (voksne)/190 (barn). Kjøpes i resepsjonen i Stormen Konserthus.

Torsdag 21. desember kl 19:00

Julekonsert med sopranene Karoline Åseng og Marte Sand, fløytist Astri Kristine Løften og organist Henrik Mathias Beckstrøm. Se omtale. Billetter kr. 200/150 kjøpes ved inngangen. Arr. Rønvik menighet.



Dagtilbud for eldre i Rønvik kirke

Tekst og foto: Vigdis Larsen

Bodø kommune har dagtilbud ved tre av sykehjemmene i Bodø sentrum, Sølvsuper, Stadiontunet og Sentrum sykehjem. De som bruker disse tilbudene er der fra 1-3 dager i uken og har fått tilbudet etter vedtak i kommunen. Vi tror likevel at Rønvik menighet kan fylle et behov for dagplasser. Vi har kontakt med Bodø kommune og gjør dette i forståelse med dem.

Tilbudet tenkes oppstartet i slutten av januar 2018 og gis annenhver onsdag året rundt med stenging en måned på sommeren. Tilholdssted i Rønvik kirke med kirkestua og kjøkkenet i 1. etasje som base. Diakonen sammen med en ny ansatt og flere frivillige blir bemanningen. Vi håper på 10-15 brukere.

Dette er foreløpig et prosjekt for 2018 for å se om det er et behov. Vi vil ha åpent fra 9-14 og det vil koste kroner 250 for hver onsdag. Da får de som kommer frokost og varm lunsj. Målet er at eldre (og gjerne yngre) skal få bedret ernæring og et større sosialt liv.

Vi jobber med å få på plass transport men vi tenker også at mange kan kjøre selv eller ta bussen hit. Målgruppen er de som er for friske til å få vedtak på dagplass fra kommunen men også de med vedtak kan kjøpe seg en dag her. Vårt vanlige eldretreff går som vanlig de onsdagene det ikke er dagtilbud.

Og hva skal vi gjøre hele dagen? Vi tenker oss en frokoststund med andakt, sang og avislesing. Videre trim, opplesning og forskjellige aktiviteter som matlaging, bingo, kakebaking, filting, snekring eller annet håndarbeid. Så til sist lunsj før hjemreise.

Ta kontakt med diakon Vigdis Larsen 47095166, epost:vl465@kirken.no om du kan tenke det et slikt tilbud enten som bruker eller som frivillig. Vi prøver oss fram og trenger innspill på hvordan dette kan bli et gode for mange.

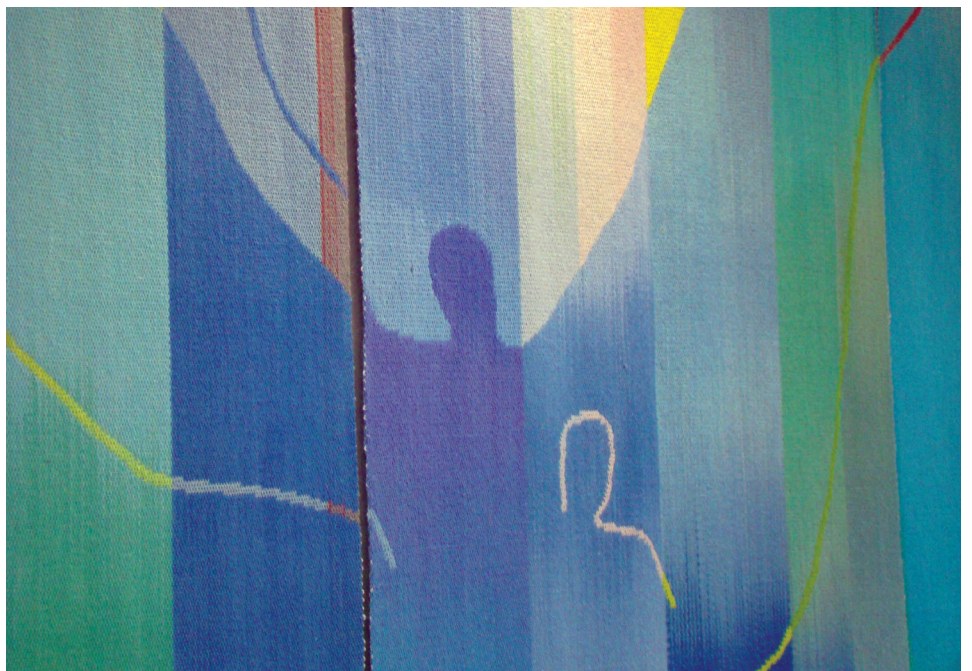
Kunsten i Rønvik kirke – del 3

Lystennestedet

Tekst: Svein Malmbekk - Foto: Thomas Jentoft

Til vigslingen i 1997 fikk Rønvik menighetsråd 7.500 kroner i gave fra de andre menighetene i byen til en lysglobe. Da lystennestedet ble innviet til tiårsjubileet i 2007, var det blitt mye mer enn en lysglobe: Et lystennested i glass, en stor billedvev, et bønneskrivested med en blå bønnekrukke og et kunstverk med skriftstedet fra Salme 36: «I skyggen av dine vinger Gud søker menneskebanra ly.» De ulike elementene er satt sammen til en meningsfull og god helhet. Lystennestedet er blitt et rom i rommet med sin egen form og funksjon, samtidig som det utvider og beriker hele kirkerommet. Kunstneren Rigmor Bové og Berit Hunnestad i Kirkelig Kulturverdsted hadde ansvaret for prosjektet. De samlede kostnadene var på 228.000 kroner. Rønvik kirkeforening bidro med 100.000.

Bruk av lys i kirken og i gudstjenesten er de siste årene blitt stadig viktigere. Kirkerommet har et stort påskelys plassert i Torvunds spesielle lysestake ved døpefonten. Bruken av dåpslys er en praksis som har vokst fram over hele landet uten at kirken sentralt hadde gjort vedtak om det. På presentasjonsgudstjenestene får konfirmandene overrakt et lys av foreldrene sine. Under vanlige gudstjenester beveger folk seg bort til lystennestedet for å tenne lys. Det er blitt en måte å be på uten ord. Det oppleves meningsfullt å tenne et lys for seg selv eller noen man er glad i. Når dåpslyset er tent etter dåpen sier presten: «Jesus sier: Jeg er verdens lys. Den som følger meg, skal ikke vandre i mørket, men ha livets lys». Påskelyset og dåpslyset er et bilde på at Jesus nærvær gjennom hele vårt liv. Vi skal slippe å vandre i mørket. I troen på Ham har vi «livets lys».





Julekrybben

Tekst og foto: Svein Malmbekk

Kunstneren Gunnar Torvund lagde de første delene av julekrybben til Rønvik kirke til advent 2011. Resten kom i 2012 og 2013. Det var naturlig å spørre Torvund fordi han hadde laget viktige deler av utsmykningen i kirken: Korsveien, prosesjonskorset og lysestakene. Kirkelig kulturverksted hadde i mange år forsøkt å få Torvund med på et samarbeid om å lage julekrybbe uten å lykkes. Han syntes ikke at han fikk det til. Derfor ble vi både overrasket og glad da han i 2011 sa ja til Rønvik kirke. I et brev skrev han: «Det vore mykje motstand i dette stoffet, derfor har eg latt meg inspirere av kunstnere som ikkje arbeider med slike temaer som Giacometti og Brancusi, men sjølsagt også Giotto og Matisse, min eine Mariaskulptur frå St.Magnus. I tillegg har eg forholdt meg til det som er i kyrkjerommet i Rønvik kirke av møbler og kunstverk, også uttrykket i Korsveien som eg har laga tidlegare.»

Torvund har gjort et overraskende grep med sin julekrybbe. Den er laget som en scene som vi ser inn i. Nesten som et spill hvor man kan flytte på brikkene og

lage forskjellige tablåer. Rammen med de fire fargene representerer de fire verdenshjørnene. Som i juleevangelisten plasserer Torvund Jesu fødsel inn på den verdenshistoriske scenen: «Det skjedde i de dager at det utgikk befaling fra keiser Augustus...» Figurene er laget i tre, i furu og bjørk, med innslag av glass, pleksiglass og bladgull. De er mellom 30 og 50 cm store. Det er mye humor i Torvunds julekrybbe: Den store kamelen har et vindu på siden som gjør at vi kan se at magen er fylt av ørkensand. Torvund fortalte at formen på Betlehemsstjernen hadde han fra en hundeleke han hadde kjøpt på gata i Stockholm, og som hadde ligget på verkstedet hans i mange år. De enkelt figurene har sine spesielle uttrykk. Maria er laget i pleksiglass omgitt av en stor blå kappe av tre. Det noe mystisk ved figuren, som om hun bærer på n stor hemmelighet. Josef er laget i tre. Det er noe jordnært og rakrygget med denne figuren. Josef var en mann til å stole på.

Julekrybben er plassert i området mellom sidealteret og lystennestedet, i den nisjen der skyvedørene ar plassert da kirken var

ny. Da disse ble fjernet ga det en fin plass til julekrybben. Julekrybben var en del av trosopplæringsprosjektet «Røtter og vinga» i Rønvik menighet på begynnelsen av 2000-tallet. Den ble i hovedsak finansiert av midler fra prosjektet. De samlede kostnadene var på om lag 320.000 kroner.



Glad av å gå i kirka

Tekst: Kari Karstensen - Foto: Arvid Larsen

Monica Gyamera (snart 50) er glad i Rønvik kirke og blir glad av å gå i kirka. Men hun tror det hadde blitt enda mer glede og begeistring hvis det var dans under søndagsgudstjenesten, slik hun er vant til i hjemlandet Ghana.



Monica Gyamera foran lystemestedet.

Det er fint å sitte stille og tenke også. Og jeg forstår at folk her er vant til det. Men jeg tror flere hadde gått i kirka hvis de blir mer glad av å være der, sier Monica.

Rønvik kirke var bare noen måneder gammel da hun fant veien dit for første gang, for å døpe sitt eldste barn. Siden da har hun gått i kirka nesten hver eneste søndag.

STOR OVERGANG

Etter å ha bodd 22 år i Rønvik med mann og etter hvert tre barn og jobbet i kommunens hjemmetjeneste i 20 år, er Bodø hjemme. Men Monica glemmer aldri sitt første møte med Norge 13. desember 1995.

Mannen hennes hadde bodd mange år i Bodø, og de møttes da han var på ferie hjemme i Ghana. For at Monica skulle få visum til Norge, måtte de først gifte seg i Ghana. Dermed hadde ikke Monica sett sitt nye hjemland før flyet landet på Gardermoen.

- Jeg reiste i en fin kjole og åpne sko, og fikk sjokk da jeg skulle bytte fly. For ute var det hvitt og veldig kaldt, ler Monica.

Mer vinter skulle det bli. Snart var skapet fylt med strømpebukser og vinterjakker. Monica begynte på norskkurs og fikk sin første jobb med å vaske i barnehagen i Leif Aunes vei, som var nærmeste nabo til blokka de bodde i. To år seinere fikk hun jobb i hjemmetjenesten i Bodø kommune, og slik ble hun raskt kjent med folk og nabolag.

STARTET MED BARNEDÅP

Likevel skulle det ta over to år fra hun slo seg ned i Rønvik, til hun gikk i kirka første gang. Hjemme i Ghana gikk Monica til gudstjeneste sammen med familien hver eneste søndag, men de første årene i Bodø var det mye annet å være opptatt av. Men da datteren ble født i mars 1998, ble det aktuelt med dåp. Rønvik kirke var nettopp bygd,

bare noen kvartaler unna der de bodde. Monica følte seg også godt mottatt da hun kom med barnevogna første gang for å spørre om dåp.

Monica vokste opp som katolikk, så det var ikke selvsagt at barna skulle døpes i Rønvik.

- Jeg visste at jeg ville begynne å gå i kirka etter at jeg døpte datteren min. Men mannen min er ikke like flink til å gå i kirka, og jeg kjører ikke bil. Derfor ble det dumt hvis jeg måtte be ham kjøre meg til den katolske kirka hver søndag. Vi ble også enige om at det var her i Rønvik vi hørte

lørdagskvelden og tenker at jeg ikke orker å gå i kirke neste dag, men når søndag kommer bare må jeg av sted. Jeg blir glad av å gå i kirka, slår Monica fast.

Hun liker å være i kirkerommet, møte folk og slå av en prat. Og hun er også glad for å bli spurt om å ta på seg oppgaver i kirka. Derfor kan du møte Monica som kirkevert som ønsker velkommen, som medhjelper under nattverden og som frivillig i kafeen. Alltid med det samme, gode humøret.

Det er ikke så mange som er like glad for å gå i kirka søndager som Monica. Det syns hun er litt trist.

- Jeg ville gjerne ha med meg barna i kirka, men det er vanskelig når det er så få andre barn og ungdommer der, sier Monica. Selv hun som fyller 50 år lillejulaften, kan være blant de yngste på en vanlig søndag.

Det er veldig forskjellig fra mitt hjemland. Der går nesten alle i kirka, hele familier med både unge og gamle. Da blir det mer liv, forteller Monica. Og søndagsgudstjenesten kan gjerne vare i to-tre timer, uten noen streng liturgi.

- Det kan være noen som kjenner i hjertet at de vil syng og danse og be til Gud. Så gjør de det, og så følger andre etter, sier Monica.

- Tror du flere folk hadde kommet til kirka her hvis det var mer fri sang og dans?

- Ja, kanskje flere ville kommet. Og folk hadde blitt mer glad av å være i kirka, tror Monica.

Men hun ser at det er forskjell på Ghana og Norge, og at det kanskje ikke er helt enkelt å få bodøværinger til å danse i lovsang på en søndag formiddag.

- Jeg liker å være her uansett.

- Noe du liker spesielt med Rønvik kirke?

- Jeg liker veldig godt lysgloben. Det er fint å tenne lys og be. Da tenker jeg på de som ber i kirker andre steder i verden.



til. Det var her ungene skulle vokse opp og gå på skolen. Derfor ble dette kirka vår. For Gud tror jeg ikke det gjør noen forskjell. Kirke er kirke, sier Monica.

LIGGER I HJERTET

Siden barnedåpen for snart 20 år siden har Rønvik kirke vært en viktig del av livet hennes.

- Det å gå i kirka ligger i hjertet mitt. De årene jeg ikke gikk i kirka, hadde jeg det i hodet mitt. Det hender at jeg er lenge oppe

Aksjon rein Mistfjord

av Anna-Helene Johnsen

Hermod Stordal er leder for aksjonsgruppa «Rein Mistfjord». Kirkespeilet har bedt om en samtale med han for å få vite mer om denne saken.

Kan du si litt om hva aksjon «Rein Mistfjord» handler om?

Aksjonsgruppa ble til etter at vi ble oppmerksom på at oppdretts-selskapet «Gifas» var i ferd med å etablere et anlegg i munningen av Mistfjorden. Erfaringer fra andre steder i landet viser at oppdrett i fjorder, og især terskelfjorder - Mistfjorden er en typisk terskelfjord - er svært uheldig for livet i fjorden; flere negative faktorer som følger i kjølvannet av oppdrettet kan hver for seg og til sammen føre til at livet i fjorden dør, og det er vi bare nødt til å reagere mot.

Hvordan arbeider dere i aksjonsgruppa og i lokalmiljøet?

Vi arrangerte folkemøte i Festvåg i Den stille uke, og oppmøtet og engasjementet var overveldende. 20. mai gjennomførte vi en fredelig demonstrasjon ute i fjordmunningen, på behørig avstand fra oppdrettsanlegget hvor mellom 40 og 50 båter og minst fire ganger så mange mennesker deltok. Representanter fra naturvernholdt apeller og politiske partier var tilstede med representanter.

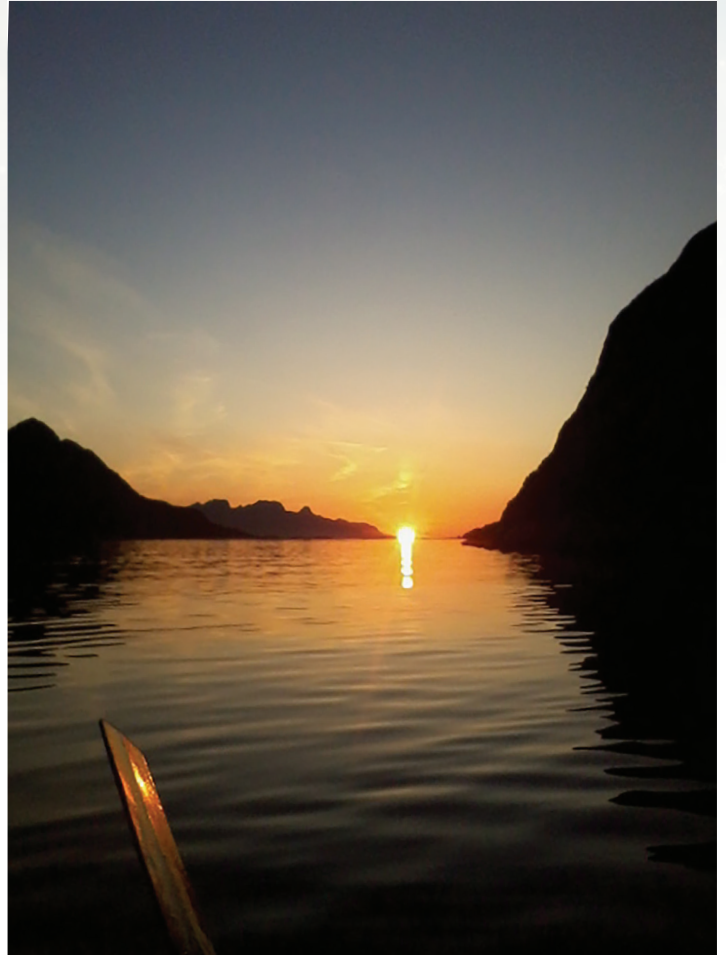
Kan du si litt om engasjementet i dette arbeidet?

Tilslutningen som aksjonen etter hvert har fått forteller oss at interessen for å bevare og beskytte det som foreløpig faktisk er en av Norges reineste fjorder, er formidabel, og vi møter stadig engasjerte folk som har sterke meninger i saken.

Det er bare en løsning som er god nok for oss; myndighetene våre må innse og innrømme at det å tillate etablering av oppdrett i Mistfjorden var et stort feilgrep som ble gjort på sviktende grunnlag, og de nødvendige grep må tas for å få anlegget bort fra fjorden.

Vi lever i en verden full av paradokser; vi innser og erkjenner at både lokalt, nasjonalt og globalt er det tvingende nødvendig med omfattende innsats i forhold til bevaring av natur og miljø, men for å holde oss til denne spesifikke saken så stilles det stadig nye arealer til disposisjon for å la oppdrettsnæringa ekspandere, og nye konsesjoner gis, til tross for at næringa sliter med massevis av utfordringer og problemer. Mange av disse ser man ikke løsninger på i overskuelig framtid, og naturen blir skadelidende. Drivkraften som ligger bak er den samme som har vært tilstede til alle tider. I Bibelsk sammenheng defineres den med ordet «mammon».

Kirkespeilet takker for at vi har fått nyttig informasjon om aksjon «Rein Mistfjord» og ønsker lykke til med arbeidet i dette viktige miljøspørsmålet.



Vakre Mistfjorden.

NMS gjenbruksbutikk

har nå fått en avdeling med garn, strikkepinner, stoffer / stoffrester og sytilbehør.

Har du noe å levere – se våre åpningstider på www.nms.no eller vår facebookside.

Velkommen både som kunde og med saker og ting du ikke lenger trenger!





Hilsen fra domprost Elin Vangen i forbindelse med Rønvik kirke sitt 20-årsjubileum.

Kjære kirkefolk!

Foto: Tor Solheim

Jeg har med meg et spørsmål, som gave: hva er en kirke? Det spørsmålet tror jeg må klinge hele tiden, det er en slags livspust.

Og med det har jeg også foreslått et svar på spørsmålet om hva en kirke er: Den er levende. Spørsmålet er i slekt med andre spørsmål, som: hva er et menneskeliv?

En kirke er noe vi har – bygget, stedet. Bak det ligger manges hjerte og tanke – hva er en kirke, har de tenkt, og noe av svaret ser vi rundt oss. Et fint bygg, mange rom, lys, farger, luft, akustikk. Gode svar! Og ennå en takk til alle de som står bak og sto bak dette bygget, Rønvik kirke!

Men en kirke er jo mer. Rønvik kirke er mer. Den er noe vi gjør, noe vi er, noe vi skaper ved å være her, komme hit og gå herfra. Kirken er sanger og musikk, liturgi, samtaler og stillhet, forkynnelse og undervisning, kaffe og måltider, ryddig og flytting av stoler og bord, kirkeskyss og bøssebæring.

Det har blitt skapt mange gode svar her i Rønvik kirke – hva er en kirke? Det er at mennesker er sammen, her. Takk til alle

dere som nå og tidligere har gitt hjerteslag til Rønvik kirke!

Kirke betyr «det som hører Herren til» - kyriake på gresk. Å møtes med den anelsen – at vi, og dette stedet, hører Herren til, berøres av det hellige – det er å være kirke. Ingen er ubetydelig da. Takk til alle som har husket det, gjennom 20 år i dette bygget – at våre liv, og dette bygget, og de øyeblikkene vi deler her – hører Herren til.

Takk til alle dere som har brukt hender og hode og hjerter her i kirken, som ansatte og som frivillige – noen synlig, noen ikke så synlig. Rønvik kirke har vært særlig rik på frivillige medarbeidere, det er mer verd enn mange budsjettkroner.

Kirken her har ikke noe helgennavn – men et stedsnavn. Det er i Rønvika, og området rundt at dette bygget, og dette fellesskapet er. Takk for de innsatsen som er gjort for at det skal merkes i lokalsamfunnet! Mange har lært å kjenne denne kirken som sin. Det gjør den større.

Her har mange oppdaget både røtter og vinger. Røtter i Rønvika, kirken hører til

akkurat her – og vinger, et løft og et utsyn som minner om at Gud alltid er større, og vi er en del av noe større. Folk som er nye i byen, og folk som er nye i livet – i Rønvik har dere vært særlig opptatt av å åpne opp og dele. Og så har dere vært glad i gudstjenesten og kirkerommet – stadig gjort det rikere. Det står ikke stille. Sånn må en levende kirke være – i forandring hele tiden.

For hva er en kirke? Det er en kanal, en åpning i skylaget, et sted for noe annerledes. Kan vi se Jesu fotspor her, så er vi inne på noe.

Kan vi kjenne at det går an å hvile her, kjenne seg hjemme, da er vi inne på noe. Her skal vi lete etter det som ikke er å få noen andre steder – sannhet, nåde, håp.

Sokneprest Svein minnet meg på en dikts-trofe nettopp: han kalte det «kirkens hemmelighet»:

Stein Mehren:

«Vi reiste en gang katedralen/ ikke for å fange mennesker/ men for å holde våre liv fast i overskridelsens gåte.»

Besøk av Stefanusalliansen, Eivind Skeie og biskop Thomas i Rønvik kirke 1. november

Tekst og foto: Ståle Sårheim



Biskop Thomas sammen med konfirmanter i Rønvik.

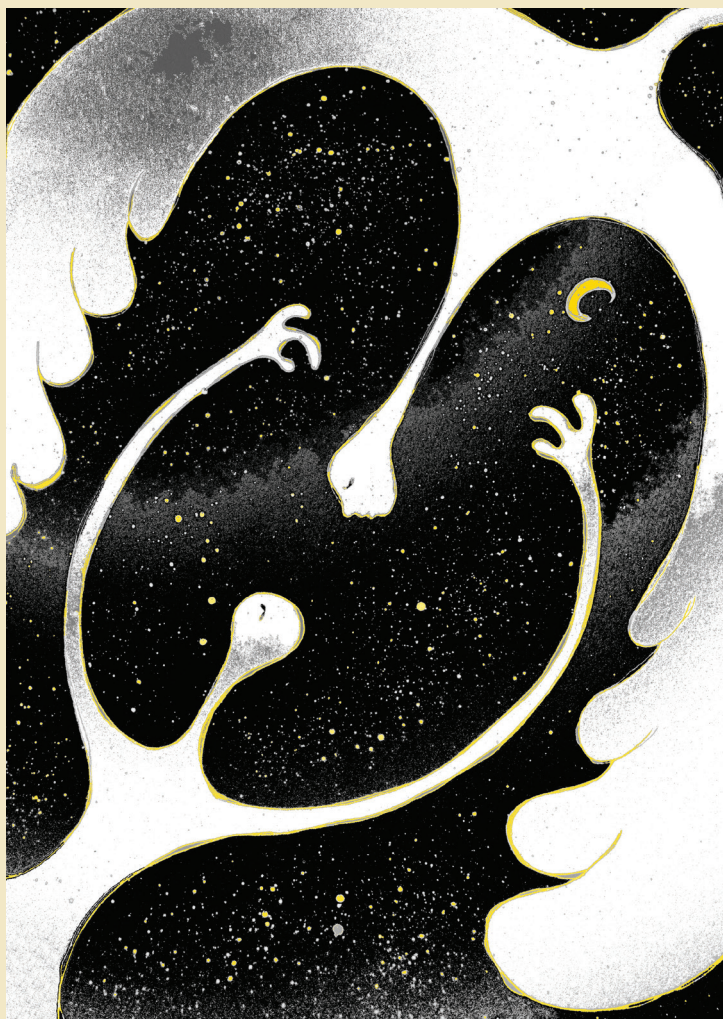
Kvinnene må løftes og bli likeverdig med menn, sa leder for den Koptiske kirken i Egypt, biskop Thomas, i Rønvik kirke.

Biskop Thomas talte om kjærlighetens sirkel og var opp-tatt av at Gud forener mennesker gjennom kjærligheten fra Gud.

Biskopen besøkte i Rønvik kirke i forbindelse med et bokslipp for boken « I Kjærlighetens sirkel»



Rønvik kirke i kveldslys. Foto: Ingrid Løkken



HVA VIL GUD MED MEG?

Gud vil fortelle at han elsker meg,
og at jeg er unik.
Han vil at jeg skal tro på ham
slik at han alltid kan være hos meg.
Gud vil at jeg skal forvalte mitt liv
med ydmykhet og respekt for skaperverket.
Gud vil at jeg skal be til ham,
han vil lytte til mine bønner og være nær meg.
Gud vil at jeg skal bruke de talentene jeg har fått,
slik at jeg kan skape meg et lykkelig liv.
Gud vil at jeg skal gjøre godt mot min neste
og tilgi dem som gjør vondt mot meg.
Gud vil at jeg skal legge kjærlighet i min gjerning
og vite at det fins ingen grenser for den kjærligheten
han vil gi meg tilbake.

Vigdis Reisang

Illustrasjon: Johan Reisang.



**BODØ
BEGRAVELSESBYRÅ**

– ETABLERT 1973 –

– med tillit og forståelse

Vi bistår med alle detaljer ved
begravelser og kremasjoner.

**Tlf: 75 50 02 90
HELE DØGNET**

www.bodo-begravelsesbyraa.no

mpDesign

Daglig leder:
Vanja Grønhaug



Bodin Gravferd
nær • trygg • personlig

Tilgjengelig ved dødsfall
24 timer i døgnet. Ring:

755 27 000

www.bodingravferd.no



Vigdis Reisang.

Vi hjelper til med alt det praktiske ved gravferd og bisettelser i Bodø, Fauske og omegn. Vi har eget blomsterverksted og leverer blomster fraktfritt til alle typer seremonier i Bodø.

 **BERGS** 
BEGRAVELSESBYRÅ

www.bergs-begravelse.no Storgata 51 8006 Bodø.
Tlf 75 50 66 50 (døgnvakt)

Vår leverandør av gravmonumenter:  **Silseth Sten**

Rune P. Design AS

Hilsen fra biskopen til Rønvik kirke sitt 20-årsjubileum



I disse dager feirer Rønvik kirke sitt 20 års jubileum. Da kirken stod ferdig i 1997 var det en ny og annerledes kirke i Sør Hålogaland bispedømme. Det sirkelformede kirkerommet, døpefonten plassert midt i rommet, korsveibildene rundt på veggene, sidealteret, den moderne altertavlen med korset og livets tre som symbol gjorde kirken til en kirke for vår tid, en kirke med rom for fellesskap og opplevelser, en kirke for alle sanser. Og slik har kirken også blitt brukt, som et sted for liturgisk kreativitet, for korsvandring og sanseopplevelser. Kirkens mange lokaler har gitt muligheter for ulike fellesskap, og Rønvik kirke er en kirke som er både hverdagskirke og søndagskirke, med rom for ulike mennesker og ulike aktiviteter. Men gudstjenesten er hovednerven. Gode medarbeidere, både ansatte og frivillige bidrar til et levende og virkekraftig fellesskap midt i bydelen. Kirken har også en god funksjon i Sør Hålogaland bispedømme som sted for kurs og konferanser. Jeg takker Gud for det kraftsenter Rønvik kirke har vært disse 20 årene, for budskapet som fra denne kirken har gitt mennesker tro og håp, for kallet til tjenesten som stadig forkynnes og etterlevs her. Må Gud i fremtiden også velsigne kirken og alle som går inn gjennom dørene her. Gratulerer med jubileet.

Mvh
Ann Helen Fjeldstad Jusnes,
biskop i Sør Hålogaland

«Rom i herberget» - en annerledes julekonsert

Tekst: Jarle Brudal

Solfrid Molland, Gjertruds sigøynerorkester og et sammensatt ensemble av lokale gatemusikere inviterer til en stemningsfull og annerledes julekonsert i Rønvik kirke. Solfrid Molland er utdannet pianist, sanger og komponist. Hennes engasjement for romfolk og sigøynere har endt opp med en konsert hvor julens budskap og historien om et fattig par som mangler husrom veves inn i vår egen tid. Konserten byr på tradisjonell sigøynermusikk og julesanger fra både den norske og østeuropeiske tradisjonen. Verdt å nevne er Erik Hillestads sang «Marias sang», som er skrevet spesielt til denne konserten. Velkommen til en annerledes julekonsert! Rønvik kirke mandag 11. desember kl 19:00.

Klassisk julekonsert

Tekst: Karoline Åseng/Jarle
Brudal

Henrik, Astri, Marte og Karoline kommer hjem til jul og har satt sammen en varm, hyggelig og stemningsfull konsert bestående av både kjent og ukjent repertoar som hører julen til. Ta deg en velfortjent pust i bakken, senk skuldrene, og finn roen før julekvelden setter inn.

Henrik Mathias Beckstrøm, Astri Kristine Løften, Marte Sand og Karoline Åseng er alle unge musikere med tilknytning til Bodø, men de er for tiden bosatt på ulike steder rundt om i landet. Dette blir en sjelden mulighet til å høre dem synge og spille sammen! Velkommen til en klassisk julekonsert! Rønvik kirke torsdag 21. desember kl 19:00.

DØPTE I RØNVIK KIRKE

- 01.10.17 Signe Stødle Aass
- 01.10.17 Karoline Furnes
- 08.10.17 Signe Herstad
- 08.10.17 Jacob Schau Tangstad
- 29.10.17 Leon Sahlo Øhlén
- 29.10.17 Matelio Mikalsen Simonsen
- 29.10.17 Emilian Mikalsen Simonsen
- 05.11.17 Amalie Sofie Fure

DØPTE ANDRE KIRKER

- 15.10.17 Julie Esther Haavik
– Håkvik kapell
- 22.10.17 Petra Skinnvollen
– Beiarn kirke

GRAVFERDER RØNVIK

- 26.09.17 Harald Kristian Pedersen
- 05.10.17 Magda Breivik
- 12.10.17 Karl Arnulf Mikal Moldjord
- 13.10.17 Harald Kjell Sæthre
- 27.10.17 Hermod Strømsnes
- 27.10.17 Reidun Levie Pedersen
- 02.11.17 Erna Dypfest
- 02.11.17 Brit Helene Erikstad
- 03.11.17 Karin Gudveig Klepp

GRAVFERDER KJERRINGØY

- 10.10.17 Arne Per Lyngmo
- 20.10.17 Tor Arne Jensen

Tilbud om sjelesorg i Rønvik menighet

Kirkespeilet minner om muligheten for samtale og sjelesorg. Du kan be om samtale med Astrid Arnøy. Tilbudet kan avtales mandager mellom kl. 16.00 og 20.00 i telefon 99151872.

HVORDAN HAR DU DET
egentlig?

 Kirkens SOS 815 33 300

ET MENNESKE Å SNAKKE MED NÅR LIVET ER SOM VERST



Bodø Energi



KIRKENS NØDHJELP
Sammen for en rettferdig verden

Boks 4544 Torshov, 0404 Oslo
Tlf.: 22 09 27 00
WWW.nca.no
E-mail: nca-oslo@online.no

Gudstjenester i Rønvik og Kjerringøy

RØNVIK KIRKE

Søndag 26. november
(Siste søndag i kirkeåret/Domssøndag)

Kl 11: Familiegudstjeneste
v/ Malmbekk.

Rønvik kirke 20 år.

Søndag 3. desember
(1. søndag i advent)

Kl 11: Jubileumsgudstjeneste v/
Malmbekk. Vocal Art, Rønvik kantori
og Ø. Felberg, trompet. Rønvik kirke
20 år. Gudstjenesten overføres i NRK-
radio.

Søndag 10. desember
(2. søndag i advent)

Kl 11: Høymesse v/ Fylling.

Søndag 17. desember
(3. søndag i advent)

Kl 11: Lysmesse i advent v/ Malmbekk.

Søndag 24. desember
(Julaften)

Kl 12: Julegudstjeneste
v/ Malmbekk. Rønvik barnespel.

Kl 14: Julegudstjeneste

v/ Malmbekk. Ø. Felberg, trompet.

Kl 16: Julegudstjeneste
v/ Eidner. Ø. Felberg, trompet.

Mandag 25. desember
(1. juledag)

Kl 11: Høytidsgudstjeneste v/
Malmbekk. Rønvik kantori.

A. Christensen, trompet.

Tirsdag 26. desember
(2. juledag/Stefanus-dagen)

Kl 11: Høymesse v/ Fylling. J. Bøyum,
kornett. L. Troskog, sang.

Søndag 31. desember
(Nyttårsaften)

Kl 11: Høymesse v/ Malmbekk

Mandag 1. januar 2018
(Nyttårsdag)

Kl 20: Økumenisk gudstjeneste
v/ Malmbekk, Larsen og representanter
fra andre menigheter

Søndag 7. januar
(Kristi åpenbaringsdag)

Kl 11: Familiemesse og juletreff
v/ Fylling

Søndag 14. januar
(2. søndag i åpenbaringstiden)

Kl 11: Høymesse v/ Fylling

Søndag 21. januar
(3. søndag i åpenbaringstiden)

Kl 11: Høymesse v/ vikar

Søndag 28. januar
(Såmannsøndagen/Bibeldagen)

Kl 11: Høymesse v/ Malmbekk

Søndag 4. februar
(Kristi forklarelsedag)

Kl 11: Høymesse v/ Fylling.
Rønvik kantori.

Søndag 11. februar
(Fastelavnsøndag)

Kl 11: Familiemesse v/ Malmbekk

Onsdag 14. februar
(Askeonsdag)

Kl 19: Fastegudstjeneste v/ Malmbekk.
Rønvik kantori.

Søndag 18. februar
(1. søndag i faste)

Kl 11: Høymesse v/ Fylling

kl 13. Gudstjeneste på

Sølvsuper Helse og velferdssenter
v/ Fylling og Larsen

Søndag 25. februar
(2. søndag i faste)

Kl 11: Høymesse v/ Fylling

Søndag 4. mars
(3. søndag i faste)

Kl 11: Familiemesse v/ Malmbekk.

Rønvik kantori.

Skreitakkefest.

Søndag 11. mars
(4. søndag i faste)

Kl 11: Høymesse

Søndag 18. mars
(Maria budskapsdag)

Kl 11: Høymesse v/ Malmbekk

Søndag 25. mars
(Palmesøndag)

Kl 11: Høymesse v/ Fylling

KJERRINGØY KIRKE

Søndag 3. desember
(1. søndag i advent)

Kl 17: Lysmesse v/ Fylling

Søndag 24. desember
(Julaften)

Kl 12: Julegudstjeneste v/ Fylling

Søndag 28. januar 2018
(Såmannsøndagen/Bibeldagen)

Kl 11: Høymesse v/ Fylling

Søndag 18. februar
(1. søndag i faste)

Kl 11: Høymesse v/ Malmbekk

Søndag 11. mars
(4. søndag i faste)

kl 11: Høymesse v Hilde Fylling

Langfredag 30. mars

kl 11: Pasjonsgudstjeneste v Svein
Malmbekk

Påskedag 1. april

kl 11: Høytidsmesse v Hilde Fylling



Gjestebud

Foto: Ståle Sårheim. Tekst: Ingeborg Overvoll

Som ett av arrangementene i jubileumsåret arrangerte menighetsrådet gjestebud i kirka torsdag 9. november. Rundt 100 gjester som hadde ulik tilknytning til Rønvik kirke var invitert til et to timer langt festmåltid med tilhørende program.

Det var et uvant syn som møtte gjestene da de kom inn i kirkerommet torsdag kveld. 14 bord med hvite duker, vakre blomster og oppdekning med stettglass skapte den rause stemningen som skal kjennetegne et gjestebud. Både servering og program var nøye planlagt for at gjestene skulle kjenne at de var ønsket og verdsatt.

Arrangementet var inspirert av ideen fra Kirkens Bymisjons TV-aksjon i 2004 der man brukte fortellingen fra Lukas 14 som utgangspunkt for å lage rause møteplasser med måltidet som ramme. Bare to talere fikk plass i programmet – varaordfører Synne Bjorbæk og domprost Elin vangen, som avsluttet kvelden med en refleksjon rundt spørsmålet «Hva er en kirke?».

De øvrige programinnslagene var også fra «gjester» som ikke vanligvis setter agendaen i kirkerommet – unge hip-hop dansere og musiker og låtskriver Pål-Are Bakksjø.

Det var mange smilende og glade mennesker som brøt opp etter to timer med litt uvant, men varmt og inkluderende fellesskap under det høye kirkehvelvet i Rønvik.

«Vi reiste en gang katedralene ikke for å fange mennesker men for å holde våre liv fast i overskridelsens gåte.»

Stein Mehren

