

FOLK & KIRKE

WWW.KIRKEN.NO/HAUGESUND

NOVEMBER 2016 14. ÅRG. NR.5

SPILLER OPP TIL FEST OG HVERDAG

På en vanlig uke spiller en Helland offentlig på et instrument på Haugalandet minst to ganger. I månedene før jul kan tallet tredobles for Harald (foran), Dagrun (t.v.), Nils Einar og Elisabet. Les familieportrettet på side 3.

Sang og musikk er også viktig i menighetenes eldrearbeid. Les om hvordan tonene tryller fram minnene hos demente på side 8-9.



NYTT FRA KIRKEVERGEN: En endringens tid?



Noen sier at ingen liker endring. Forskning tyder derimot på at folk liker endring, men at det til tider kan være litt ubekvent. Ubekvent fordi vi må bevege oss ut av komfortsonen. Da kan egentlig alt skje, også fantastiske

ting!

Jeg har vært på landskonferanse i regi av KA, Kirkens Arbeidsgiverorganisasjon. Hvis jeg skal sammenfatte med ett ord, så må det bli «Endring». Det handlet om endring i finan-

sieringsordning, endring av kirkeordning og det har handlet om samfunnsendringer knyttet til mangfold, modernitet og etnisitet.

I en tid full av endring synes jeg vi gjør mange gode grep i Haugesund, og vi går inn i spennende og fruktbare prosesser nå i høst. Det er min ambisjon at alle medarbeidere skal ha de beste forutsetninger for å lykkes, og da må i det minste verktøyene ligge best mulig til rette for det. Nye plattformer og verktøy innen data og økonomi tror jeg på sikt kommer til å bidra til en enklere og kanskje også artigere hverdag. Jeg forventer at vi som et resultat skal nå enda lengre, flere og bedre med budskapet vårt, og yte enda bedre service til publikum.

AV KIRKEVERGE KJETIL NORDSTRØM ■



PROSTENS HJØRNE: Barn lærer meg mye. Hele tiden.

Jeg er ikke spesielt begeistret for tv-serier der vesle voksne barn med oppgitt mine og avansert ordforråd må ordne opp for håpløse voksne som ikke skjønner noen ting.

Den gamle svenske tegnefilmserien om Ragnar var derimot glimrende, husker jeg. Vi hermet og tullegikk med høye skjelvende kneløft rundt i skolegården. «Ragnar – farbror som inte ville vara stor.» Han som satt på kontoret sitt og drømte om å gjøre alt han som voksen ikke fikk lov til lenger.

Jo da, vi skal oppføre oss som ansvarlige mennesker og prøve å håndtere de utfordringene vi møter på en skikkelig måte. Men vi har ikke vondt av å bli justert av barns måte å tenke på. Ekte barn – sånne som snakker, tenker og oppfører seg som barn – de vil jeg høre på og snakke med.

Samspill på tvers av generasjoner er utrolig verdifullt. Vi må aldri slutte å lete etter fellesarenaer, der aldersforskjellene er en berikelse. I fjor sommer var jeg på Paul McCartney-konsert sammen med min sønn og min far. En

ubeskrivelig flott kveld for alle tre. En kollega fortalte meg at han hver sommer drar på fjelltur sammen med ett av barnebarna. Da er det fisking og kanopaddling. Det går på rundgang og er noe det knyttes store forventninger til.

Gudstjenesten er vår storsamling, en fellesarena på tvers av generasjoner. Vi lykkes kanskje ikke hver gang med å få til samspillet slik vi ønsker, men heldigvis får vi mange fine tilbakemeldinger på at opptil fire generasjoner opplever gode ting i kirken samtidig.

Barn er kloke. Derfor skal vi som er voksne lytte når barn har noe å melde.

Jesus identifiserer seg så sterkt med barna, at han setter likhetstegn mellom det å ta imot han og å ta imot et barn i hans navn. Vi som er voksne, sterke og handlekraftige, gjør mange forskjellige ting, både det som er godt og mindre godt.

En god leveregel er: Det du ikke kan gjøre med et barn på armen, skal du være forsiktig med å gjøre.

AV PROST RUNE STEENSNAES ENGEDAL ■



Skrekkelig

Jeg innrømmer det glatt. Jeg er en av dem som har omfavnet Halloween varmt og begeistret. Vi skjærer gresskar, pynter med spindelvev og gleder

oss til nabobarna forventningsfulle og utkledd står på døra. Deler ut godter over en lav dørterskel, og tenner lys i vinduene for å vise at vi er hjemme.

Amerikansk kapitalismeinvasjon? Ja visst. Meningsløst sløseri på ekkelt utseende plastikkpynt? Ingen tvil. Fråsing i død og fordervelse og skumle saker? Absolutt. Så hva i all verden er det å omfavne for en normalt utdanna nordkvinne med verdiene sånn passe på plass?

For det første: Starten. Vi ble innviet i amerikansk Halloween-feiring av gode venner for rundt 20 år siden. Amerikane- ren lærte oss både gresskarskjæring og inviterte til å feire den stemningsfulle høstfesten i New York. Det gjorde inntrykk.

For det andre: Som trosopplærer og leder for en ungdomsklubb i Skåre menighet ble Halloween en fin anledning til å ta opp sentrale kristne tema som godt-ondt, lys-mørke, trygghet-redsel. Tydeligheten rundt feiringen som faller sammen med Allehelgen, kan være en dytt til å snakke høyt om det som kan skape angst og frykt. Og dermed en anledning til å peke på det kristne håpet og lyset.

For det tredje: Slutten av oktober er mørk. Det er en måned igjen til vår kristne lysfest som feirer nytt liv for en dødsdømt verden. Vel har Halloween hedensk opprinnelse. Men at vi (på en litt folkloristisk utagerende og kommer-sielt klein måte) også i vår tid visualiserer alt som er skummelt, mørkt og dødsens skremmende, det synes jeg rett og slett er meningsfylt. Med jula kommer så håpet i det mørkeste mørket.

Men Coop's Halloween-tilbud på «Kirkegårds-kit» med gravstein, hodeskaller og knokler har jeg ennå til gode å benytte meg av.

Tove H

INFO OM UTGIVER

DEN NORSKE KIRKE I HAUGESUND

Folk og Kirke – nyheter fra Vår Frelsers, Rossabø og Skåre menigheter. Utgis 6 ganger pr. år. Opplag 13.700.

Redaktør: Tove Marie Sortland, tms@haugesund.kirken.no

Bestilling av annonser: 52 80 95 00 eller post@haugesund.kirken.no, Adr: Kirkekontoret, pb. 612, 5501 Haugesund

Samarbeidspartner layout/trykk: Karmøy Trykkeri as

...og musikken var ved:

HELLAND, HELLAND, HELLAND OG HELLAND!

En gang på slutten av 1930-tallet bodde det en lektor som spilte fiolin i Bergen. Han var gift med en musikalsk kvinne fra Skånevik som spilte piano. De møtte hverandre da de spilte sammen i et bryllup. To av de tre etterkommerne deres, Dagrun Helland i Haugesund og Nils Einar Helland på Vormedal, er blitt en musikalsk berikelse for kristenliv og organisasjonsliv på Haugalandet.

Ja, og så er de ikke alene: Både Nils Einars kone, Elisabet, og sønnen, Harald Helland, er med på notene og spiller: Elisabeth på fløyte og Harald på alle slags tangenter. På en vanlig uke spiller en Helland offentlig på et instrument på Haugalandet minst to ganger. I månedene før jul kan du doble eller tredoble det.

I tillegg har de fått på plass et Knudsen-piano fra Bergen i det kunstneriske Annahuset i Salhusveien, som de eier. Her underviser flere av dem privatelever. Pluss at fru Elisabet har sitt atelier og galleri her - med kurs i maling.

STOLT OVER BROREN

Storesøster Dagrun legger ikke skjul på at det var den yngre broren som var stjernen. Som femåring spilte han julesangene i alle tonearter på pianoet. Han begynte også med noter som femåring, og 12 år optrådte han som solist med Harmonien i det som ble kalt «Unge konsert». Han var den yngste som noen gang hadde spilt.

- Nils Einar hører til de utvalgte som har absolutt gehør. Du kan bare trykke på en tangent, han trenger ikke se den, men han hører umiddelbart hvilken tone du har spilt, forklarer Dagrun.

- Hva gjorde hans talent med din spilling?

- Det gjorde nok at jeg trakk meg unna offentlig framføring. Jeg satt i salen med resten av familien og var kjempestolt. Min søster Herborg, som bor i Oslo, var nok også mer rappfingret på pianoet enn jeg. Men da jeg kom på Solborg folkehøgskole, våknet interessen for alvor igjen. Jeg spilte piano og sang i kor. Og derfra gikk



Harald Helland (foran) er yngst i en musikalsk familie som tonesetter dagene for mange av oss. Bak t.v.: tante Dagrun Helland, far Nils Einar og mor Elisabet. Foto: Sigmund Hansen

ferden til et årskurs i musikk på Bergen lærerhøgskole, før jeg tok vanlig lærerutdanning. På årskurset lærte jeg koralspill - å spille til salmer og sanger. Og fra den tiden har jeg likt å lede fellessangen fra pianokrakken. Men jeg har også likt å lede korsang. Jeg dirigerte skolekor i 23 år på Breidablik, Haraldsvang og Gard skoler, forteller Dagrun.

SYKDOMMEN

20 år gammel ble Nils Einar rammet av Bechterevs. Det begynte med hofteproblemer. 23 år gammel og nygift hadde han vært til opptaksprøve og var tatt ut som solist til Griegs A-moll konsert med Oslo-Filharmonien i selveste Au-

- Nils Einar og jeg spiller sammen, piano og blokkfløyte, der han har komponert overstemmer slik at jeg for eksempel kommer inn med fløyten i annethvert vers av en salme. Vi har optrådt sammen på juledager og påskedager i Torvastad kirke og sist spilte vi sammen i nylig avdøde Sigrun Færevågs hundreårsdag.

DEN YNGSTE

Yngstemann, Harald Helland, elsker å lage musikk. Han kombinerer deltidsjobben som medarbeider i Kristen Nærradio Haugaland med musikk. Akkurat nå er han pianolærer på musikklinja på Skeisvang, han spiller i bryllup og andre anledninger når han blir spurt og han jobber iherdig med å innrede et studio i huset han og kona har kjøpt på Spanne.

- Han er musikalsk og veldig god til å improvisere, smiler pappa Nils Einar. Alle fire mener at musikalitet dels er arv, dels stimulans. Og den beste måten å bli stimulert på, er å lytte mye til musikk og å prøve seg fram på et instrument.

OPERASJON

Nylig har Nils Einar gjennomgått en skulderoperasjon på revmatismesykehuset. Han er under opp trening, med protese i venstre skulder for igjen å kunne løfte armen til mer musikk på pianoet. Etter 17 år måtte han forlate organistjobben, den krever høyere løft av armene. Men musikken er det ikke slutt på. Han gir fortsatt mindre konserter på inntil en halvtime og han har jevnlig sangstunder på omsorgssentrene på Udland, Norheim og Storesund.

En Helland gir nødvendig slipp på musikken.

«Jeg satt i salen med resten av familien og var kjempestolt»

laen. Men i stedet ble han sengeliggende i seks måneder og måtte avlyse.

Hans kone, Elisabet, født Vaage, fra Avaldsnes, traff han på lærerskolens musikklinje. Hun var elev av Klara Johannessen både på piano og etter hvert på blokkfløyte.

- Alle tror at blokkfløyta låter stygt. Men det gjør den ikke når du kan det, slår Elisabet fast. Hun har lagt bort pianospillingen til fordel for maling, men blokkfløytespillingen holder hun ved like.

H A L L O W E E N

– BÅDE SKUMMEL OG SKOI

Libe Haftorsen Brakstad, Dennis Amir Fredriksen, Sunniva Norheim og Rasmus Andersen er alle ti år og opptatt av Halloween. Men hva handler egentlig feiringen om? Og kan den være skummel på ekte?

- Halloween er kostymer! Godteri! Å være med venner! Fest, film og ikke minst muffins, forteller de fire som samles på Tween i Rossabø kirke en mørk oktoberkveld.

- Halloween er veldig gøy, synes Rasmus.

- *Hva gjør man på Halloween?*

- Du skal gå rundt om natta, eller når det er mørkt, og si «knask eller knep» og få godteri. Så kan det være at noen ungdommer kler seg ut for å skremme, det kan være litt skummelt, sier Rasmus.

Skremme de onde åndene

De fire har fått med seg at den moderne Halloween-feiringen kommer fra Amerika, men at tradisjonen har dype og egentlig ganske mørke røtter.

- Halloween handler om at folk trodde at åndene kommer opp fra jorda, de skumle åndene som hjelper djevelen. Så vi må kle oss skummelt for at de ikke skal ta oss.

- Ja, vi må skremme de onde åndene, sier Libe.

- *Akkurat. Tenker dere også at det faktisk er slik, i virkeligheten?*

- Jeg tror ikke Halloween er farlig på ekte, nei. Men jeg tror det finnes både en Djevel og en Gud og at de har laget det onde og det gode, forteller Dennis.

- Nei, jeg tror ikke de onde åndene tar oss, smiler Libe.



F.v. Libe Haftorsen Brakstad, Dennis Amir Fredriksen, Sunniva Norheim og Rasmus Andersen gleder seg til godter og kostymer på Halloween.

- *Har Halloween noe med kristendom å gjøre?*

- Nei, det er noe helt annet! samstemmer alle fire.

Kjekt med et alternativ

Dennis skal kanskje på «HalloVenn», forteller han.

- Det er noe kristne arrangerer. Der har barna på seg kjekke kostymer og ikke skumle. Og så er det masse gøy aktiviteter.

- *Hva tenker du om at det finnes et koselig og «snilt» alternativ?*

- Det er viktig at det er et alternativ, og veldig kjekt at kirker arrangerer sånt. Det er ikke alle som har lyst å gå rundt og være skumle.

- Nei, mormor liker ikke Halloween. Hun liker heller julebukker, forteller Sunniva.

Tross litt ulikheter og forskjellige planer, alle gleder seg til Halloween-helga med alt den innebærer av godteri og kostymer.

- Ja, egentlig burde skolen ha fri dagen etter Halloween, synes Libe. - Vi skal jo være oppe så seint!

AV TOVE MARIE SORTLAND ■

TELEFONKONTAKTER VENTER PÅ NYE VENNER

Har du hørt om «Telefonkontakt for eldre og uføre»? Den landsdekkende organisasjonen fyller 45 år i år, og vil gjerne at enda flere skal få vite om muligheten til å få en telefonvenn.

- Vi formidler telefonvenner til dem som ønsker å ha en fast person å prate med. En telefonvenn kan gi både glede, trivsel og trygghet, forteller leder i organisasjonen Øyvind Wold.

- Telefonkontakt er ikke en krise- eller hjelpetelefon, men en «trivselstelefon» basert på innsatsen til frivillige telefonvenner. De ringer en gang i uka, ca. 15-20 minutter pr gang. Telefonvennene er verken terapeuter eller rådgivere, men alminnelige, voksne livserfarne mennesker fra rundt om i landet, og de har selvfølgelig taushetsplikt, forteller Wold.

- De som ringer er hovedsakelig i 60- og 70-årene, og de som blir oppringt er typisk mellom 75 og 90 år. Koblinger gjøres gjerne med utgangspunkt i felles bakgrunn eller interesser.

En koselig oppgave

En av telefonvennene til organisasjonen er

Ingrid Louise Larsen på Norheim. I sju år har hun hatt som oppgave å ringe en mann fra Nord-Norge fast en gang i uka.

- Det er veldig koselig og hyggelig å være telefonvenn. Jeg har selv vært ensom, så det har faktisk hjulpet meg også. Det står også i Bibelen: gi, så skal du få. Når jeg gir noe til andre, blir det også til rik velsignelse for meg selv, forteller Larsen på telefon til Folk og Kirke.

- *Hvordan fungerer det å snakke med i utgangspunktet ukjente på telefon?*

- Å høre stemmen din gir meg et inntrykk av hvordan du er. Jeg synes også at det mange ganger kan være lettere å prate over telefon enn å møtes.

Kommer langt med nestekjærlighet

Larsen forteller at tilbudet er åpent for alle som ønsker det, både folk som har som oppgave å ringe til noen, og dem som ønsker å bli oppringt.

- Hvem som helst som ønsker å være en venn for andre kan være telefonvenn. Jeg mener også at vi som er kristne bør ta oss av dem som trenger det og vise kjærlighet, sier Louise Larsen.

Leder Øyvind Wold forteller at de for tiden har god kapasitet og plass til nye brukere av tilbudet.

- Det er nesten 400 telefonvenner og brukere rundt om i Norge. Men hele 20 av dem venter på noen eldre eller uføre å ringe til. Tilbudet er gratis, og det er bare å ta kontakt, sier Wold. Nummeret til Telefonkontakt er 22410230, og nettadressen er www.telefonkontakt.no

AV TOVE MARIE SORTLAND ■



En telefonvenn kan gi både glede, trivsel og trygghet, forteller Øyvind Wold. Foto: telefonkontakt.no



Familiefotografering i By-parken dagen før både dåp og bryllup. F.v.: William (3), Øystein Lund Olafsen, Ann-Heidi Mathisen med dåpsbarnet Anna, og Jørgen (6).

Foto: Shot by Skeie

FEIRET DÅP OG BRYLLUP I SAMME SEREMONI

Lørdag 8. oktober giftet Ann-Heidi Mathisen og Øystein Lund Olafsen seg i Rossabø kirke. I samme seremoni ble deres tredje barn Anna, døpt.

I likhet med mange andre par, har Ann-Heidi og Øystein i flere år prioritert dåp og feiring av de nyfødte for feiringen av eget forhold. - Vi har lenge syslet med tanken om å gifte oss, det har bare ikke passet. Men det er jo en dårlig unnskyldning, innrømmer Øystein Lund Olafsen.

Og i likhet med stadig flere, bestemte de seg til slutt for å slå sammen to seremonier, dåp og bryllup. For Olafsen var dette en løsning han kjente godt til. Han er kantor i Lommødalen menighet, der de også har lagt til rette for lørdagsdåp.

- Jeg har sett løsningen med dåp og bryllup samtidig før, og har vært med å ha vielse i etterkant av gudstjeneste med dåp, forteller Olafsen.

PRIORITERER DÅP

Den siste tiden har kirken tydelig oppfordret til å slå sammen to viktige familieseremonier som dåp og bryllup. For mange samboerpar blir dåpen den store første festen der familiene treffes. Bryllup kommer ofte litt i bakgrunnen etter som årene går, eller blir utsatt på ubestemt tid. Å sette seg selv i sentrum for en stor fest føles heller ikke naturlig for alle.

I en travel hverdag med små barn og travle jobber, har ikke en feiring av de voksnes forhold stått øverst på planen for Olafsen og Mathisen.

- Jeg har vært gift før, det har kanskje også vært en grunn. Men nå var vi der i livet at dette ble viktig, forteller Olafsen.

- Hva er bakgrunnen for at dere valgte Rossabø kirke og Haugesund?

- Det var en praktisk løsning for oss, samtidig som vi har tilhørighet til strøket. Ann-Heidi selv er døpt der, og mammaen hennes er både døpt og gift i den kirken. Ann-Heidi var også med mormoren sin på gudstjeneste i Rossabø kirke annenhver søndag som liten.

VIKTIG MED KIRKEBRYLLUP

For paret var det å velge kirkelig vigsel et lett valg.

- Det er viktig for oss at både dåp og bryllup foregår i kirken. Vi er kristne, så noe annet hadde vært uaktuelt. Vi ønsket den kirkelige rammen og velsignelsen av forholdet. Vi har også begge vokst opp i kirka og gått i kor, forteller Olafsen.

Han er dirigent for Gospelkoret HIM, og det var der paret traff hverandre i 2008. De trengte ikke mange månedene for å finne ut at det var de to som skulle være sammen.

På forhånd gledet Olafsen seg mest til selve seremonien, der både små og store i den musikalske familien skulle bidra.

- Seremonien ble veldig personlig, forteller Ann-Heidi Mathisen. - Vi hadde med egen prest som kjenner oss godt. Vi valgte selv alle salmer, og andre musikalske innslag. Storebrødrene hjalp til under dåpen. Storebror tok av lua og mellombroren tørket hodet til lille Anna.

- ROSSABØ PERFEKT TIL BRYLLUP

Barna ble heller ikke begrenset nevneverdig under vielsen.

- Etter at guttene kom opp med ringer til

mamma og pappa, ble de værende og turne rundt alterringen mens vi ble viet. De hadde fått beskjed om å sitte rolig, men hva gjorde vel det? Det var kun vår egen familie som var til stede, sier Mathisen.

- Hvordan var det å ha bryllup i Rossabø kirke?

- Rossabø kirke fungerte veldig bra til vårt behov. Vi var for eksempel ikke opptatt av å måtte gå inn en dør bakerst i kirken. I Rossabø kirke må vi gå inn i vinkel. Vi ville ha en flott og høytidelig seremoni, men vi var også opptatt av takhøyde og at det ikke skulle være for stivt. Rossabø er perfekt til det formålet, forteller Ann-Heidi Mathisen og Øystein Lund Olafsen.

AV TOVE MARIE SORTLAND ■



Hele familien samlet rundt døpefonten i Rossabø. Mormor Brith-Elise bærer lille Anna til dåpen. Foto: B.E. Islann

HØYT UNDER TAKET OG FULLT I KJELLEREN



«Gloria! Gloria!» synger Mini og Maxigospel, og er snart klare til julekonsert 15. desember.



Tonje Midttun kommer fra Røyksund for å være med på både speider og Tween i Rossabø. I dag har hun valgt kjøkkentjeneste som aktivitet, og lager tomatssuppe til hele klubben.



Høyt tempo og god aktivitet i den lille gymsalen i kirkekjelleren. De minste leker «Hav, land, båt» og forter seg å krabbe mot «land» etter ordre fra menighetspedagog Ingunn Bergsager Våge.

Det er torsdag ettermiddag, og det syder av barn og unge i Rossabø kirke. Mini- og Maxigospel og Tween samler deltakere fra 0-14 år til sang, lek, måltidsfelleskap og trosopp-læring.

Når Folk og Kirke kommer på besøk, strømmer glad sang om englene på marken mot oss i døra. De aller minste er i full konsentrasjon om årets julemusikal, med god drahjelp fra de største i Maxigospel.

- Vi klarer en sang til, dere er kjempeflinke! skryter trosoppplæringsmedarbeider Silje Nesheim Dahl, og leder dem gjennom en feiende flott «Gloria». Så setter alle seg ned i kortrappene. Det er tid for flanellograf. Fortellingen om Noa og arken blir levende på den stadig inntrykksfulle og tidløse flanelmåtten ledet av menighetspedagog Ingunn Bergsager Våge.

Til slutt ber alle sammen: «Kjære Gud, ta handa mi, slipp den aldri ut av din» før de små toger ned i kjelleren for lek og aktiviteter. Nå er det Maxi-barnas tur til å øve enda mer på sanger og soloer til julekonserten.

Glade for tilbudet fra kirka

På kjøkkenet er en liten gjeng frivillige foreldre og besteforeldre i gang med å lage kvelds.

- Dette er det minste vi kan gjøre når vi får lov å komme her med de små og syngte. Dette er et tilbud som jeg ønsker å støtte, sier Maria Maurer.

Datteren på 3 år koser seg med å treffe andre små på Minigospel, og mor synes også det er fint å bli kjent med andre foreldre.

- Dette er en sosial sammenkomst for både små og store. Jeg er i tillegg opptatt av at hun får litt musikalsk input, forteller Maurer.

- Også synes jeg det er fint å få muligheten til å være med her, uansett hvor aktiv man selv er i kirka ellers, legger Maria Maurer til.

Også mor Julie Hagen er med å fylle fat med brød og pålegg. Hun er takknemlig for det barna lærer på koret.

- Trosoppplæring er ikke noe vi driver så mye med hjemme, vi leser ikke så mange kristne bøker for barna. Da er det veldig kjekt at de får det med seg her i kirka, synes Hagen.

- Gøy med ulike aktiviteter

Etter hvert som Mini- og Maxi-barna benker seg rundt kveldsbordet i menighetssalen, fylles igjen kjelleren av barn. Denne gangen de litt større. I kveld har rundt 25 10-14-åringer funnet veien til Tween, klubben for dem i overgangen mellom barn og ungdom. På ei tavle står en oversikt over kveldens aktiviteter, og barna skriver seg opp på det de har lyst å være med på. De kan velge mellom blant annet kor i kirkerommet, idrett, mat og spill.

- Her er det veldig gøy! Vi kan gjøre masse forskjellige ting, sier Henrik Gilje Birkeland, som synes det aller kjekkeste er å være med vennene sine.

Jan Inge Arnø er pappa til en tween, og er med som frivillig leder både her og på speideren.

- Jeg synes det er kjekt å være sammen med ungene og se hvordan de vokser opp etter som årene går, sier han.

Etter aktivitetene er det samling i kirkerommet med andakt og lystenning, før barn, ungdom og voksne spiser sammen.

Også Sunniva Norheim synes det både er kjekt – og viktig – å gå på Tween.

- Jeg har lyst å være her. Her kan jeg lære om Gud og Jesus.

AV TOVE MARIE SORTLAND ■



Ungdommene Sander Hjartnes Åsbø og Daniel Whittle Stensland spiller Playstation med Henrik Gilje Birkeland i midten. De er ledere på Tween som en del av ledertreningskurset LIV, og trives godt med det.



På Barn er bra!-festivalen hadde Eddie (i midten bakerst) selskap av fem andre Act Now-studenter, deriblant Evaline Amwiine (nr. to f.v.) som også skal være i Haugesund til april i regi av Barn er bra. Her er de på Internasjonalt verksted sammen med Miljø- og diakonipatroljen.

UTVEKSLER ERFARINGER OG KUNNSKAP OVER LANDEGRENSENE

Edmund (Eddie) Elias Ilyakurwa fra Tanzania er en Act Now-student fra Strømmestiftelsen. Han er i Haugesund for å være volontør i regi av Barn er bra!-festivalen. Her skal han blant annet jobbe med barne- og ungdomsarbeid i Skåre menighet.

- Så langt har møtet med Norge vært veldig bra, jeg møter mange gode mennesker, får nye venner og vi blir kjent med hverandres kultur. Jeg har lært mye siden jeg kom, og jeg lærer stadig nye ting, forteller Eddie.

Et av de første inntrykkene fra Haugesund var Barn er bra!-festivalen.

- Det var en god og ny opplevelse for meg. Og nyttig, siden vi også har ulike sammenkomster for mange barn i Tanzania.

I Tanzania er Eddie aktiv i organisasjonen CHRISC, som tilsvarer vår norske KRIK, Kristen Idrettskontakt.

- Jeg ble med i CHRISC som volleyballtrener, og tok etter hvert en del kurs. Så begynte jeg å jobbe med media og ta bilder for dem,

i tillegg til å evangelisere for CHRISC, forteller Eddie, som også er i distriktsstyret for CHRISC i Arusha, der han er med på å legge planer og drive med utviklingsarbeid.

Har noe å bidra med

Det er flere grunner til at Eddie ønsket å bli med i utvekslingsprogrammet Act Now og dra til Norge.

- Jeg har lyst til å bli kjent med en annen kultur enn min egen. Å oppleve og også erfare hvordan man både lever ulikt og ser ting på ulike måter i Europa og Afrika. I tillegg ønsker jeg å dele mine erfaringer og kunnskap fra mitt eget land med dere, sier han.

Velstanden i Norge og det at alle virker til å være på samme sosiale nivå, har gjort inn-

trykk på den tanzanianske ungdommen. Fra Tanzania er for eksempel Eddie vant med én felles vannkran for alle i huset der han leier en leilighet. Men tross store forskjeller i materielt utviklingsnivå for Tanzania og Norge, er han ikke i tvil om at han har noe å bidra med, til gode for oss her i Haugesund.

- Jeg har lyst å starte bibelgrupper for ungdom, hjelpe til med å få dem i gang og finne ledere. Jeg har også som ambisjon å lære mer om lederskap og om media. Helst både webdesign og filming, sier Eddie.

Han har allerede startet jobben med å lære seg litt norsk, et nødvendig verktøy for å nå alle målene sine.

AV TOVE MARIE SORTLAND ■

Barn er bra! - festivalen samlet store mengder barn og ungdom i høstferien. Her er to tekster fra festivalavisa, til glede for nye lesere.

Å være glad i seg selv

Å være glad i seg selv er å være glad for at man er den man er, uten å endre mening dersom andre sier noe som føles nedverdiggende. Det er veldig viktig å være glad i seg selv, for da blir det rett og slett enklere å leve med seg selv og andre mennesker rundt oss. Mange ungdommer i dag er ikke fornøyde med seg selv. Noen av grunnene kan være økt kroppspress gjennom sosiale medier og et større fokus på det "perfekte". Det er lett at man ser alle andre rundt seg og tenker ut ifra hvordan de ser ut, at de sikkert har det mye bedre enn dem selv. Kroppspress og nettmobbing er to av hovedårsakene til at ungdommer i dag synes det er vanskelig å være glad i seg selv.

Barn slipper ofte å forholde seg til dette. For ungdom kan det være fint å være sammen med barn, de sprer glede og minner oss om at livet ikke trenger å være så komplisert. Når en ikke er glad i seg selv kan det være lurt å snakke med noen du stoler på, for du er ikke alene. Derfor er det også viktig å vise at du er glad i noen, for kanskje noen andre trenger akkurat den lille oppmerksomheten du gir?

AV UNGDOMSLEDERNE TIRIL KRISTINE SORTLAND OG AMALIE MONSEN ■

Hva er sorg?

Sorg kan være mange ting, alt i fra at du har mistet noen til at foreldrene dine har skilt seg. Hvis noen dør kan man føle sorg. Når man har sorg vil man ofte være litt alene. Sorg er en slags reaksjon. Sorg kan vare lenge, det kan føles som om vi har mistet en del av hjertet når noen dør. Sorg kan være en slags smerte inni kroppen, men sorg er ikke bare når man mister noen folk vi er glade i. Det kan også være når vi mister et kjæledyr eller kosedyr. Vi vet hvor tungt det er å miste noen, eller noe. Vi synes det er viktig å si at det er helt normalt å ha sorg.

Noen tips: Hvis vi har sorg så pleier det å hjelpe å snakke om det med andre. Og hvis vi har sorg for noen som har dødd, så hjelper det som regel å tenke at det ikke er vondt for den som har dødd, bare for oss som blir igjen. Hvis du mister noen så kan det være godt å kanskje ha et bilde av personen, dyret eller tingen. Det kan ofte hjelpe. Så du kan si at sorg er en helt naturlig og normal reaksjon.

AV FESTIVALDELTAKERNE MARI-ELISE STENLAND FLATA OG CAROLINE ANDREA ONERHEIM BJERKENES ■



Sokneprest Tor Egil Eriksen stemmer i sammen med Bjørg Almås og Sigrid Bjørhovde. Alie Hamberg trakterer pianoet.

SYNGER FRAM MINNENE

«Alltid freidig når du går, veier Gud tør kjenne». Melodien fyller avdelingen for personer med demens på Bjørgene omsorgssenter. Både sprukne, klare, stille og hviskende røster stemmer i når prest og frivillige medarbeidere er på besøk. Noen lar sangboka ligge i fanget. De kan sangen utenat.

- Dette er noe av det mest meningsfulle vi holder på med, forteller sokneprest Tor Egil Eriksen etter samlingen. – Det er fordi vi ser gleden, gjenkjennelsen og deltakelsen vi får hos mange av beboerne. Noen synger med, andre nynner, noen holder takten, andre bare smiler. Der og da får mange en god stund. Det

er flott å få være med å gi dem dette, synes Eriksen.

Men før dagens siste tone er spilt av kantor Alie Hamberg og sunget av de frivillige medarbeiderne Bjørg Almås og Sigrid Bjørhovde, har de eldre fått med seg et bredt spekter av både musikk og innhold.

SOLSKINN I STUA

Hamberg starter med å trylle fram en vår og vakker versjon av «Tea for two» fra et noe skranglete klaver. Publikum klapper forsiktig i hendene, nikker med hodet og beveger seg til den rolige rytmen.

- Det var fint, kommer det stille fra en av rullestolene når stykket er slutt.

- Vi begynner med å hylle solen! Bla opp på «Sol ute, sol inne». Vi synger refrenget, det kan vi best, konstaterer soknepresten.

En lys og munter sang fyller stua. Høstsolen stråler inn på nylagte, hvite krøller bøyd over sangbøkene, og rekken med rullatorene parkert ved godstolene skinner litt ekstra.

- Så flinke dere er! oppmuntrer Bjørg Almås alle som stemmer i.

Så synger forsamlingen både «Per Spelmann», «Vi har en tulle» og så «Å kjøra vatn, å kjøra ved».

- Skal vi *det* nå? kommenterer en av de eldre humoristisk.

- Ja, det blir litt arbeid nå, konstaterer Eriksen, og setter i gang med klangfull stemme.

Føtter vipper lett i takt med den glade rytmen. Når turen kommer til «Jeg er havnen», synger flere seg trygt gjennom alle seks versene, gjerne med øynene lukket og ansiktet fredelig og avslappet.

VOLDSOMT KJEKT

Sokneprest Eriksen ber dem bla opp på «Jeg er i Herrens hender».

- Det synes jeg er godt å tenke på. Vi får lov å holde i den sterkeste sine hender. Jesus sier han er den gode hyrde, forteller presten, før alle ber Fader Vår. Den nest siste versjonen.

Eriksen lyser velsignelsen, før Hamberg spiller et lite stykke til avslutning.

Folk nynner med. «Nydelig» høres en kommentar.

Så gjentar prest, kantor og frivillige programmet på dagavdelingen. Også der er mottakelsen varm.

- Dette var voldsomt kjekt! Jeg er aldri borte fra disse samlingene, forteller Berit Andersen.

- Jeg gikk mye på bedehuset før, men er kommet litt i fra, så dette gjør godt.



Kantor Alie Hamberg tryller fram følelser, minner og humør fra pianoet på dagavdelingen på Bjørgene omsorgssenter.

HYGGELIG BESØK PÅ HARALDSVANG OMSORGSSENTER

I løpet av Barn er bra!-festivalen pleier Diakoni- og miljøpatruljen å besøke Haraldsvang omsorgssenter. Så også i år. Her følger en liten rapport fra barnejournalistene i festivalavisa, som fikk være med.

Da vi kom inn på Haraldsvang omsorgssenter var det god stemning, med sang og dans. De eldre satt, men danset likevel til musikken fra Miljø- og diakonigruppen. Det luktet god mat og kaffe. Det var fint dekket på bordet og alle så skikkelig hyggelige ut.

De sang «Hode, skulder, kne og tå» og mange andre fine sanger. Det så virkelig ut som om de eldre koste seg. De hadde fine

stemmer og sang nydelig. De hadde strikket mange ting i fine farger, og de som jobbet der virket veldig snille. Vi traff mange fine damer, men også en veldig hyggelig mann. Det var et hyggelig besøk på Haraldsvang omsorgssenter. Da vi skulle gå, sa alle sammen «hadet» og vinket til oss.

AV MARI-ELISE STENLAND FLATA ■



Gruppa Diakoni- og miljøpatruljen fikk de eldre med seg på «Hode, skulder, kne og tå» og flere andre sanger. Foto: Caroline Andrea Onerheim Bjerkenes

- Ja, her er det både en veldig kjekk plass og kjekk betjening, sier Dagny Torgersen ved siden av, og gleder seg allerede til neste gang.

FØLELSENE KOMMER FRAM

Marianne Aasland er leder på avdeling for personer med demens. Hun forteller at rim, regler og sang får fram ordene og hukommelsen hos demente.

- Når man har en demens kan hukommelsen svikte, men følelsene er alltid intakt. Og når en hører musikk, kommer følelsene fram. Noen smiler, mens andre blir blanke i øynene. Aasland mener samlinger som sangstund er svært viktige for de eldre.

- De demente kan glemme ut at det skjedde og at de var med på det, men de har fått en god opplevelse som sitter i kroppen. Gleden og responsen de gir der og da er kjempeviktig.

- Hvordan er det å samarbeide med menigheten om dette?

- Det er kjempehyggelig! Presten spøker og har en lett tone, og det er et stabilt personale som kommer og har både andakt og sangstund. Det er viktig for oss å samarbeide med organisasjoner. Det er noen utenfra som kommer inn med en kompetanse vi ikke har, forteller Aasland.

ADVENTSSAMLING

Anne Birgitte Bødtker Ruus er administrasjonsleder i Rossabø menighet og også diakon med ansvar for eldrearbeid. Hun forteller at arbeidet på Bjørgene er viktig for menigheten.

- De siste årene har beboerne på Bjørgene blitt mindre mobile, og kommer derfor ikke lenger til arrangement og gudstjenester i kirken. Vi tenker at når de ikke kan komme til kirken, må kirken komme til dem. Et resultat

er det som nå er blitt en tradisjon: i stedet for deltakelse på julegudstjeneste for eldre, legger Åpen Kirkestue i Rossabø sin adventssamling til foajeen på Bjørgene. I tillegg har vi gudstjenester knyttet til høytidene. Vi har også hatt egen lystenning på Bjørgene, noe som jeg synes har fungert veldig godt, sier Ruus.

- Hvilken type samling er det?

- Vi har hatt en kort liturgi, hvor elementene i lystenningen er stort sett slik vi bruker det i trosopplæringen. Beboeren sier navnet sitt, jeg tenner lyset, gjentar navnet og sier: «Vi ber for (navnet), Guds barn, vår venn». Dette har vi fått veldig positive tilbakemeldinger på. Det er inkluderende, og er ikke avhengig av hvor funksjonsfriske de er. Klarer de ikke å si navnet selv, blir det sagt av en av de andre eller en pleier.

AV TOVE MARIE SORTLAND ■



Dagny Torgersen (t.v.) og Berit Andersen setter stor pris på besøkene fra menigheten.

Velkommen til gudstjeneste

Hver søndag feires det gudstjeneste i byens menigheter. De varierer gjerne i form og innhold, men har en ting til felles: DU er hjertelig velkommen til dette fellesskapet av ulike mennesker, små og store, gamle og unge.

Ring 52 80 95 00 for kirkeskyss – Vi henter deg gjerne!



Alle søndagsgudstjenester i Vår Frelzers, Skåre og Rossabø menigheter starter kl. 11.00 hvis ikke annet er annonsert.

SKÅRE MENIGHET

Udland kirke

6. november: Allehelgenssøndag. Udlandkoret deltar.

13. november: Etter Skoletidsgudstjeneste med fokus på Nepal og å FORandre verden ved å gjøre noe FOR andre! Kafe, loddsalg og salg av ting som er laget på Etter Skoletid - til inntekt for Nepal og Okhaldunga.

27. november: 1. søndag i advent. Deltakere fra Lys Våken deltar.

Kulturkirken Skåre

"Vi vil skape en møteplass mellom himmel og jord for det brede lag av folket, der vi vil samle ulike kulturkrefter og formidle kulturuttrykk gjennom nye og eksperimentelle former."

Følg med på annonsering av arrangement fremover og på www.kirken.no/skare velg KULTURKIRKEN.

Åpen kirke Udland kirke er åpen alle hverdager i kontortiden – i tillegg til når det er arrangement i kirken. Kirkerommet kan brukes til stillhet og bønn. Lysgloben kan brukes til tenning av lys.

Bønn Velkommen til bønn hver søndag kl 10.30, bønnenrommet i Udland kirke. Vi følger skoleruta.

Kontaktperson: Kari Kollbær Rasmussen. Tlf 98423279. Emailadr.: kariko2@online.no

Kirkekaffe for alle

i Udland kirke etter gudstjenesten.

Søndagsskole: Hver søndag (utenom familiegudstjenester) kl.11.00.

Søndagsskole samtidig som gudstjenesten. For barn fra 0 år.

"Hellig Uro" for barn fra 3. klasse.

VÅR FRELSERS MENIGHET

Vår Frelzers kirke

6. november: Kl. 11.00: Høymesse. Nattverd. Kl. 18.00: Minnegudstjeneste i.f.m. Allehelgenssøndag.

13. november: Gudstjeneste for små og store. Dåp. 4-årsbok.

20. november: Høymesse. Dåp. Nattverd.

27. november: Høymesse. Dåp. Nattverd.

4. desember: Kl. 18.00: Lysmesse. Konfirmanter presenteres. Speidere deltar.

11. desember: Gudstjeneste. Dåp. Lørdags-GODT deltar. Juleverksted.

Røvær bedehuskapell

13. november: Kl. 14.00: Høymesse. Dåp. Nattverd.

4. desember: Kl. 14.00: Høymesse. Dåp. Nattverd.

Morgenbønn onsdag kl. 08.30 i «Det stille rom» i menighetshuset.

Formiddagsandakt hver fredag kl. 11.00 i Vår Frelzers kirke.

ROSSABØ MENIGHET

6. november: Allehelgensdagsgudstjeneste med lystenning.

13. november: Gudstjeneste

Lørdag 19. november: Kl. 08.00: Eritreisk-koptisk ortodoks gudstjeneste.

20. november: Gudstjeneste med utdeling av barnebibel til fireåringer. Mini- og Maxigospel synger. Avskjed med kapellan Silje Arnevik Barkved under kirkekaffen.

27. november: Vi feirer kirkens nyttår! Deltakere fra Lys Våken, speidere og Rossabø skolekorps er med på å gjøre gudstjenesten til en flott innledning på adventstiden.

4. desember: Adventsgudstjeneste med tegnspråk.

11. desember: Gudstjeneste med konfirmantpresentasjon.

AVSKJEDSGUDSTJENESTE MED BISKOP ERLING



Fredag 2. desember kl. 18.00 holdes det avskjedsgudstjeneste for biskop Erling Johan Pettersen i Vår Frelzers kirke. Han går av som biskop i Stavanger til jul i år, og dette blir markert med en gudstjeneste som viser bredden av menighetsarbeidet her i Haugesund. Både Mini- og Maxigospel fra Rossabø skal delta, i tillegg til Vår Frelzers kantori, deltakere fra Lørdagskaféen og preses Helga Haugland Byfuglien. Velkommen til alle!

Hver august har biskop Erling Johan Pettersen invitert til nattverd under Risøybroa sammen med Kirkens Bymisjon. - Disse gategudstjenestene gir meg en mulighet til å møte mange som ellers ikke ville våget seg innenfor. Folk som har lengtet etter nattverd kommer hit, forklarte biskopen på spørsmål om hvorfor det har vært så viktig for ham å holde på denne tradisjonen

Se også våre nettsider på www.kirken.no/haugesund, finn din menighet og velg GUDSTJENESTER fra øverste linje.

ANDAKTEN:

BØNN OG KAFFE

Jeg betrakter meg som en noe uformell og lite from fyr. Men jeg starter dagen med morgenbønn sånn i sekstiden. Jeg forsøkte for mange år siden å knele ned foran et lite alter jeg hadde laget hjemme. Det fungerte ikke. Siden har jeg funnet meg en god stol og en kopp kaffe. Da sitter jeg der og har det godt. Ber, sjekker nyheter og registrerer om noen bryr seg om hva jeg har skrevet på Facebook. Men altså; jeg ber. Egoistiske bønner og u-egoistiske bønner. Jeg ber for alle jeg kan komme på, og for folk jeg ikke kjenner.

Hvorfor ber jeg? Fordi jeg tror på Gud som min skaper og veileder. Jeg tror på Guds omsorg og inspirasjon. Når jeg sitter der og ber er jeg mer imponert over at Gud har tro på meg enn min egen tro på Gud. For den er rimelig enkel. Jeg er ikke en religiøs grubler, men en praktisk mann som var så heldig i unge år å få gudstroen i gave. Jeg var en stille gutt som hørte historien om Jesus og ble «heftig og begeistret». Det var sikkert ingen som så det. Men det boblet inni meg. Jesus var min venn! Fantastisk!

Derfor ber jeg. Uten noen store åpenbaringer og fiksfakseri har jeg altså en tro på Gud som gjør at jeg ber både tidlig og sent. Men from, nei, tror ikke det. Jeg må stadig be om nåde.

P.S. I min nye leilighet på Skaugen Brygge har jeg plassert meg sånn at jeg nå nærmest bor på Bolettes bønnehule (se side 16). Det forplikter!



AV TOM LANDÅS
DAGLIG LEDER I SKÅRE MENIGHET



Herren skal bevare din utgang og din inngang fra nå og til evig tid. Salmenes bok 121, 8

DØPTE

UDLAND KIRKE

21. august:

Noah Armas Landås
Tobias Moura Lura
Tilje Vikene

4. september:

Kasper Higgins Berge

11. september:

Frida Sørensen Askeland
Tuva Sofie Atherton
Selma Valen Froestad
Even Haug-Samdal

18. september:

David Poptamas
Henrik Urnes Skeie
Ådne Aase Steine

25. september;:

Nikolai Strøm Gjellesvik
Julia Grimås-Vorland
Synne Grinde Nordal
Fredrik Bakkevig Pedersen

9. oktober:

Theodor Grutle Agdestein
Ella Hovland Øigjord
Luna Grønstad Oma

23. oktober:

Ella Ekornsæter Aga
Tilda Andersen Dalen

VÅR FRELERS KIRKE

21. august:

Lars Hovland Aspen
Joar Jensen Bøe
Lilly Jacobsen Martinsen

28. august:

Hennie Skaug Brekke
Lars Einar Müller-Vikse

11. september:

Vebjørn Ljones
Mathias Solinap Olsen

25. september:

Samuel Green Kallevik
Sofia Hauge Lund-Andersen
Simen Waage
Simen Zacharias Wallin

2. oktober:

Elisabeth Dorthea Sørhus Ausland
Jens Solstrand Iversen

9. oktober:

Bernard Osmundsen

23. oktober:

Mio August Fjeldheim
Marie Slungård Heien
Sunniva Haga Sandvik
Sverre Waage Sannes

30. oktober:

Eve Gundersen
Samuel Knutsen
Johannes Lindanger Thorvaldsen
Julie Turøy Rønnevik

ROSSABØ KIRKE

4. september:

Kasper Måge
Erling Torgersen Nyvoll
Thale-Mari Holen Øverbo

18. september:

Henning Holmen
Ella Rantaniitty Nesse

25. september:

Aaron Kringlebotten
Lina Netland Olsen

8. oktober:

Anna Mathisen Olafsen

16. oktober:

Joar Kvåle
Leonell Nils Algot Wallin

23. oktober:

Elida Pedersen
Theodor Tveit

UTSIRA KIRKE

3. september:

Lars Jakob Klovning Myklebost

RØVÆR BEDEHUSKAPPELL

25. september:

Aurora Mikkelsen-Helgeland

STEDT TIL HVILE

VÅR FRELERS MENIGHET

Ernst Kristian Kallevig f. 1953
Kirsten Kulleseid f. 1949
John Christian Budeng Kallevik f. 1957

Eldrid Helene Askeland f. 1925
Brita Jørgine Andersen f. 1929
Harald Torbjørn Karlsen f. 1943
Anna Louise Martinussen f. 1932
Sigurd Mandius Vikse f. 1921
Helga Rasmussen f. 1966
Jan Dagfinn Jacobsen f. 1952
Ruth Elisabeth Nilsen f. 1930
Knut Anders Clausen f. 1927
Martin Sundfør f. 1925
Gunbjørg Johanne Saltvedt f. 1955
Nora Marie Helgeland f. 1928
Tonny Sofie Olsen f. 1923

ROSSABØ MENIGHET

Jan Øyvind Rustad f. 1961
Benito Victor Herreros Feernandez f. 1945
Guttorm Alendal f. 1944
Karen Haakonseth f. 1920
Steinar Eileraas Brekke f. 1948
Ingrid Wenneck f. 1918
Alf Auestad f. 1938
Eva Egenes f. 1924
Mary Helene Helgesen f. 1937
Ingeborg Regine Næss f. 1925
Arne Roald Østensvik f. 1924
Johan Jørgensen f. 1957
Marion Holmen f. 1958
Torgeir Strømme f. 1932

SKÅRE MENIGHET

Magne Karl Nesheim f. 1925
Wenche Johannessen f. 1955
Kari Borge Lilleskare f. 1957
Margit Wiestad f. 1931
Gudbjørg Olau Lande f. 1934
Ester Margrethe Raudøy f. 1938
Eivind Ragnar Risanger f. 1924
Karl Kristian Heggø f. 1931
Eyvind Eidesen f. 1927

UTSIRA

Judith Marie Klovning f. 1930



VIL DU LEIE MENIGHETSHUSET?

Vår Frelzers menighetshus er et ypperlig lokale for feiring av dåp, konfirmasjon, bryllup og bursdager, minnemøte eller annen møtevirksomhet! Bygget har universell utforming og er tilrettelagt for bruk av rul-

lestol. Utleien er basert på at den som leier ordner det praktiske selv.

Sjekk lokalene våre på www.kirken.no/varfrelzers

NYTT MISJONS-PROSJEKT

På menighetsrådsmøtet 4. oktober vedtok Vår Frelzers menighetsråd enstemmig misjonsutvalgets innstilling nr. 1 til nytt misjonsprosjekt. Midtøsten: Mamma Maggie (Stefanusalliansen) og Sat 7 (NMS).

Stefanusalliansens visjon er «sammen for de forfulgte». Mamma Maggie leder en stiftelse som driver et stort arbeid blant koptiske kristne på «søppelfjellet» i Kairo. Det handler om å gi barn og unge hjelp og støtte til utdanning, et sosialt nettverk og ballast til å klare seg i fremtiden. Se www.stefanus.no for mer informasjon.

SAT-7 produserer forskjellige tv-programmer, inkludert skole-TV for flyktningbarn, i Midtøsten. Visjonen er å være en kristen stemme i et område med svært få kirker. Se www.nms.no for mer informasjon.



TRENING OG FELLESSKAP

Hver torsdag kl. 19.30 samles en gjeng ungdom i gymsalen i Udland kirke. KRIK Skåre er for dem som ønsker å kombinere trening med fellesskap og god mat. Klubben er åpen for alle fra 8. klasse og oppover.

Menighetenes høsttur

I slutten av august var 50 eldre på en ukers busstur til Tønsberg og Kristiansand.

- Vi kjørte med Hermon Reiser sin flotte buss «Gledessprederen» og deres trivelige sjåfør Birger Jorde, skriver diakon og leder for turen Arve Dalby.

- I Tønsberg bodde vi godt like ved bryggekanalen. Her var det fint å gå turer og nærhet til forretningene. Men vi hadde og utflukter både til Verdens Ende og til Stavern og Larvik. Ja, byvandring i historiske Tønsberg med avslutning på Slottsfjellet fikk vi og tid til.

Vår tidligere prost Norodd Stavenjord var med som reiseleder og andaktsholder, vi fikk gode ord og tanker servert både på morgenen og om kvelden.

Om kveldene hadde vi besøk av lokale foredragsholdere, vi fikk høre om Vikingskipene som det bygges kopier av rett utenfor hotellet der vi bodde, og vi hadde flott konsert med kjente og ukjente sanger fra Åge Samuelsen, ved Asle Stølsdøkken.

Etter tre dager i Tønsberg reiste vi videre til Kristiansand hvor vi hadde en overnatting. På veien sørover og videre til Stavanger og Haugesund var vi innoom flere av de kjente sørlandsbyene, Kragerø, Grimstad, Kvinesdal og Flekkefjord.

- Å få være leder for en slik tur er en stor glede. Det er så mange positive og takknemlige deltakere som sprer varme, synes Dalby



Smånytt

TEATERET VANT BARN ER BRA!-PRISEN



Barnas Råd delte ut prisen på et av festivalens mange show. Foto: Katrine Grønås Kongshavn

Det foreldredrevne Haugesund Barne- og Ungdomsteater fikk flest stemmer da festivaldeltakerne kåret en vinner av barnas egen pris.

Lene Svanberg Jakobsen og Annette Kristoffersen Winje tok imot prisen på vegne av teateret. - Det er barna vi egentlig skal klappe for, det er de som skaper teateret, sa de. -Føler dere at dere har fortjent prisen? spurte Guro Kallevik Leite da festivalredaksjonen intervjuet vinnerne på Radio 102.

- Jeg synes egentlig det, siden barna har stemt oss fram. Vi vet at mange synes teateret er kjekt, og vi har mange barn som er med, sa Lene Svanberg Jakobsen.

- Teateret har vært lenge i byen. Vi har produsert mange forestillinger og spredd teaterglede til både små og store, sa Annette Kristoffersen Winje.

Frida Magnerud var en av ungdomslederne på festivalen, og har gått lenge på barne- og ungdomsteateret. Hun var svært fornøyd med at fritidsaktiviteten hennes ble prisvinner.

- Teateret har gitt meg bedre selvtillit, og har også gjort meg bedre til å akseptere andre, sa hun.

Barnas Turlag Haugesund var også nominert til Barn er bra!-prisen, og det var ikke mange stemmene som skilte de to kandidatene under opptellingen.

LYST Å VÆRE MED SOM FRIVILLIG MEDARBEIDER I VÅR FRELSERS MENIGHET?

Vi har plass til deg – vi trenger deg!

Ta en brosjyre når du er i kirken eller på menighetshuset og meld deg til tjeneste.

Eller se på web-siden vår – kirken.no/varfrelzers eller FaceBook-siden vår: «Vår Frelzers menighet».

Eller enklest mulig:

Ring adm.leder Inger-Mette Brommeland på 93415415.

BLIR DU MED?

Jeg har lyst å bli med i vår ungdomstjeneste! (Red speech bubble)

Jeg har lyst å hjelpe med i vår ungdomstjeneste! (Blue speech bubble)

Jeg har lyst å bli med i vår ungdomstjeneste! (Yellow speech bubble)

Jeg har lyst å bli med i vår ungdomstjeneste! (Green speech bubble)

Jeg har lyst å bli med i vår ungdomstjeneste! (Purple speech bubble)

VI TRENGER DEG!

Vår Frelzers menighet

DEI NORSKE KIRKER

ADVOKATENE

LEA
HAAVIK
HELLAND



**Haugesund
Sparebank**

iMi
BEGRAVELSESBYRÅ

50 år i Haugesund

Døgnvakt: 52 70 19 70

Tradisjonsrikt og moderne i nye lokaler

Strandgata 196

Kundeparkering

Egne solister og pianist

Utstilling av gravstein

www.imibb.no

**VI TAR TAK
FOR DEG!**

Vi reparerer og legger nye tak hele året.
Gratis befaring og skriftlig tilbud er en
selvfølge hos oss. Pensjonistrabatt.



Profftak Rogaland AS

Vi tar tak for deg

**Ta kontakt for
gratis befaring**

Telefon 45 03 03 45
post@proff-tak.no
www.proff-tak.no

Annonser

<p>Hillesland kontorspar Telefon: 52 73 74 00 E-post: post@hillesland-kontor.no Åpningstider: 8-16 (mandag - fredag)</p>	<p>Svelland Bygg as <i>Matt & Møgesund sentrum</i>  Haraldsgt. 140 – 5527 Haugesund</p>	<p>ALF LEA & Co www.dykk.no</p>	<p>iDrift - alltid på</p>
<p>HAGIA Haugesund Bønesveien 70, 4260 Torvastad Tlf. 52 84 67 88</p>	<p>Handelsbanken</p>	<p>Ferkingstad og Alsaker RÅDGIVENDE INGENIØRER VVS - MRIF</p>	<p>RESTAURANTMAT - LEVERT PÅ DØREN Catering</p>
<p>Meglerhuset Solveig Hansen AS Statsautoriserte eiendomsmeglere Haraldsgaten 90 • 5501 Haugesund • Tlf. 52 70 36 00 www.solveighansen.no</p>	<p>Handelsbanken</p>	<p>TOOLS MASKINFORRETTNINGEN The Christenhus AS TOOLS BUTIKKEN PÅ RAGLAMYR Tlf. 52 86 49 00 • Fax. 52 71 70 71 www.maskinforretningen.no</p>	<p>Friestad Kjøkken & Interiør as Vestheimvegen 33 4250 Kopervik Telefon 52845090 www.friestad.as</p>
<p>coop Sørvest</p>	<p>INTERFLORA <i>Rossebø Blomster</i> Salhusveien 148, Tlf. 52 73 73 00 www.rosseboblomster.no</p>	<p>MENY GARDSENTERET Nygaardsvn. 6, 5515 Haugesund</p>	<p><i>Vakker hvile</i> - stell og tilsyn av gravsted</p>
<p>NORD ROGALAND BLIKK & VENTILASJON Skjoldavag. 134, 52715977</p>	<p>GEIR SIRNES a/s AUT. RØRLEGGER Karmsundgt. 58 – P. b. 2129, 5504 Haugesund Butikk: 52 80 60 70 – Mob. 408 06 070 – Vaktfri. 41 41 22 22</p>	<p>expert</p>	<p>Sørhaug www.nilsorhaug.no</p>
<p>Ølen Betong Tlf 5377 5200 www.olenbetong.no</p>	<p>O. J. Hanssen A/S Haraldsgt. 147 – 5527 Haugesund</p>	<p>ANNONSERE FOR DIN BEDRIFT HER? Folk og Kirke har et opplag på 13.700, og deles ut til husstander i hele Haugesund. Kontakt wenche.lindtner@haugesund.kirken.no for priser og avtaler.</p>	<p>GRAVSTEIN Se vår store utstilling, eller be om katalog</p>
<p>Raglamsveien 11 – 5504 Haugesund Telefon 52 71 31 55 OPTIMERA/ Sikring & Lås Leverandør av Låssystem og dørbeslag</p>	<p>Naturbakst BAKERI & KONDITORI</p>	<p>HAUGLAND RENGJØRINGSERVICE A/S Telefon 52 72 15 55</p>	<p>Skattkjær Skiferindustri as Ørpetveitvn. 59 Telefon 52 70 42 90 5534 Haugesund. Telefax 52 70 42 91 www.skattkjaer.no E-mail: post@skattkjaer.no</p>
<p>HAUGLI BAKERI DU FINNER VÅRE BUTIKKER HER: Haraldsgaten 111, Haugesund, tlf. 968 04 696 Ovregaten 161, Haugesund, tlf. 52 70 32 22 Rennesøyggt. 10, Haugesund, tlf. 982 21 236 Kafe Espresso, Haraldsgt. 134, Haugesund, tlf. 948 65 987 Kvalitetstret, Haugesund, tlf. 406 99 469 Mega Storsenter, Kopervik, tlf. 947 91 644 Oslen, Oslen storsenter, tlf. 468 05 559 Amunds Storsenter, tlf. 947 81 572 Sveio senter, tlf. 941 96 070 Åkodal senter, tlf. 947 95 868 Raglamsv. Longhammarveien, tlf. 406 99 467</p>	<p>HTG Haugesund Toppidrettsgymsas</p>	<p>STORESUND RØR A/S Telefon 52 83 09 28</p>	<p>odd inge's gull & sølv Haraldsgt. 120 - 5500 Haugesund - Tlf. 52 72 42 89</p>
<p>Ekornsaeters BLOMSTERFORRETTNING Tlf. 52 72 21 75 - Haraldsgt. 95 - Haugesund</p>	<p>ETR Elektro & Telecom</p>	<p>TRYGVE TRAFIKKSKOLE Øvregt. 173 – 5525 Haugesund Tlf. 40 30 00 80</p>	<p>AA.ODDENES. EFTF KORNER & BLIKKSLAGJEVNERSTED Rennesøyggt. 12, 5537 Haugesund Tlf. 52 73 85 40 post@byggmesterkompaniet.no www.byggmesterkompaniet.no</p>
<p>Haraldseid TRAFIKKSKOLE Tlf. 52 72 10 39 post@haraldseid-trafikk.com</p>	<p>HAGLAND</p>	<p>HAUGLAND NÆRINGS-PARK Ressurser i samspill</p>	<p>BYGGMESTER KOMPANIE Rennesøyggt. 12, 5537 Haugesund Tlf. 52 73 85 40 post@byggmesterkompaniet.no www.byggmesterkompaniet.no</p>
<p>Folkeuniversitetet KURS OG STUDIER DER DU BOR! www.folkeuniversitetet.no</p>	<p>TØGERSEN ELEKTRO AUT. ELEKTROENTREPRENØR</p>	<p>1 PER VELDE AS EN GOD KONTAKT</p>	<p>HAUGESUND BEGRAVELSESBYRÅ Egeland-Eriksen Tlf. 52 71 60 50</p>
<p>HAUGESUND SENTRUM</p>	<p>STATOIL Statoil Kvala Prøv byens beste bilvask</p>	<p>OPEL Åkra Bil Diktervegen 8, 5538 Haugesund 52 70 60 00 www.aakrabil.no</p>	<p>Karsten Bjellanc - reentreprenøren på Haugalandet</p>
<p>AutoMester Birger Aase Bilrekvisita as 5500 Haugesund Telefon 52 73 70 25</p>	<p>HAUGESUNDS Elektriske AUT. INSTALLATØR Skjoldavegen 121, 5519 Haugesund Tlf. 52 71 77 11 – E-post: post@haugel.no</p>	<p>Klink 3 Tannleger Karmsundgt. 59 B, Postboks 4093, 5506 Haugesund Telefon 52 01 08 60</p>	

SKÅRE MENIGHET

Se www.kirken.no/skare

ALLEHELGENSAMLING

Vi inviterer alle i menigheten som har mistet noen det siste året til Tema: «Sorgen vi møter gjennom livet». Av sokneprest Arnold Skaatan. Lørdag 5. november kl. 11.30-13.00. i Udland kirke Det vil være mulighet for å tenne lys. Enkel servering.

DELEKVELD I UDLAND KIRKE

«Bli fylt av Ånden og syng sammen, la salmer, hymner og åndelige sanger lyde! Takk alltid Gud og Far for alt i vår Herre Jesu Kristi navn.» Efeserne 5,18 b-20.

Program: Lovsang-Deling-Bønn-Formidling-Sosialt-Kveldsmat.

16. november kl. 19.00-21.00:
Åndens gaver, 1. Kor. 12.

30. november kl. 19.00-21.00:
Åndens frukt, 1. Kor. 13.

Oppstart 2017: 25. januar.
Kontaktpersoner:
Louise G. Hjelmervik (99 63 37 26)
og diakon Lisbeth S. Haaheim
(93 41 54 18).

ETTER SKOLETID- GUDSTJENESTE 13. NOVEMBER

Etter Skoletid-gudstjeneste med fokus på Nepal og å FORandre verden ved å gjøre noe FOR andre! Kafe, loddsalg og salg av ting som er laget på klubben - til inntekt for Nepal og Okhaldunga.

Lørdag 12. november samles 4. klassingene fra Etter skoletid kl. 16.00-20.00. Pizza, gudstjenesteverksted, lek & lær om Nepal. Søndag er alle små og store velkomne!

I DENNE SØTE JULETID

Julekonsert med Kammerkoret Bocca og Nils Økland lørdag 17. desember kl.18.00 i Kulturkirken Skåre. Vi inviterer til en stemningsfull julekonsert med kjente norske julesanger i korarrangement og vakre folketoner med juletekst. Folkemusiker Nils Økland (fele) er med som solist og spiller også sammen med koret. Kammerkoret Boccas julekonsert fylte Skåre kirke til randen i fjor, så her kan det lønne seg å forhåndskjøpe billetter på www.hoopla.no.

LØRDAGSGODT FOR 10-12 ÅRINGER I MENIGHETSHUSET

Lørdag 10. desember kl. 12.00-14.00 er det lørdagsgodt i menighetshuset – da skal vi være med og forberede gudstjenesten i kirken søndag 11. desember. I tillegg er det juleverksted etter gudstjenesten denne søndagen. Ta gjerne med deg en venn og kom!

MICROKLUBBEN ER I PAUSE- MODUS

Microklubben har pause fra sine samlinger i Skåredalen denne høsten.

MANNSMØTER - MENIGHETSHUSET

Annenhver tirsdag kl. 19.00-21.00. Andakt, kåseri, en god drøs og noe å bite i til kaffen.

Tirsdag 8. november: «Bildekåseri» v/Ole Jakob Vorrå.

Tirsdag 22. november: «Kirker og kirkekunst» v/Finn Bårdsen.

Tirsdag 6. desember: «Livet i Sjømannskirken» v/Dagfinn Misje.

SUPERTORS DAG - MENIGHETSHUSET

Velkommen til Supertorsdag 24. november kl. 1630-1900!
Det blir servert middag for hele familien. Pris kr. 50,-. Gratis opp til 3 år. Småbarnssang, kreativt verksted, speider, korøvelse for julekor m.m. Ta med deg en vennefamilie og vær velkommen!

JULEKOR for barn fra 2. klasse og oppover.

Vil du syng i Vår Frelsers kirke på julaften kl. 13.30?
Øvelser i Vår Frelsers kirke 24. november og 22. desember kl. 17.00-18.30.
Dirigent: Goos ten Napel (98 24 20 76)
Meld deg på her: kirken.no/varfrelers!

VÅR FRELSERS MENIGHET

Se www.kirken.no/varfrelers

HÅNDELS «MESSIAS»

Vår Frelsers kirke tirsdag 6. desember kl.19.00.
Musikklinjekoret på Skeisvang framfører oratoriet sammen med orkesteret 1B1 (vinner av Spellemannspris 2014) fra Stavanger. Solister Ann Beth Solvang (alt), Ørjan Hartveit (bass), Elin Sofia Lotsberg (sopran) og Jostein Myklebust (tenor).
Dirigenter er Ive Buch Romme og Jostein Myklebust
Billetter kan kjøpes på www.ticketco.no.

«JULENATT»

Vår Frelsers kirke torsdag 8. desember kl. 21.30.
Med sangerne Trine Rein, Gaute Ormåsen og Christian Ingebrigtsen. Konsertens musikere er Trond Lien og Froydis Grorud, begge kjent fra Beat for beat på NRK.
Billetter på ticketmaster.no eller på telefon 815 33 133.

JULEKONSERT MED HELENE BØKSLE

Vår Frelsers kirke fredag 9. desember kl. 18.00.
Turnéen heter "Det hev ei rose sprunge", og bygger på Helenes kritikerroste juleplate fra 2012.
Billetter på billettservice.no eller på tlf 815 33 133.

ROSSABØ MENIGHET

Se www.kirken.no/rossabo

JUBILANTFEST

Onsdag 9. november kl. 11.00 inviterer Rossabø menighet til jubilantfest for deg som fyller 75, 80, 85 osv. Sammen med en ledsager vil du bli invitert til god mat og variert program. Invitasjon vil bli sendt i posten. Påmelding på 52 80 95 00 eller post@haugesund.kirken.no

ET BARN ER FØDT I BETHLEHEM – SMÅBARNSSANG FOR 1-2 ÅRINGER

NÅR: De fire tirsdagene i adventstiden kl. 17.00-17.45.

HVA: Pusterom fra julestress for de minste barna og foreldre eller beste-foreldre.

God og rolig julestemning, men med mye bevegelse, liv og variasjon for aktive små barn.

Julesanger, bevegelser, instrumenter, lystenning.

HVOR: Samlingen skjer i kirkerommet, men vi møtes i kjelleren og går opp sammen når alle er klare.
Påmelding på www.kirken.no/rossabo

KONSERTER I ROSSABØ I ADVENT

27. november: Tradisjonen tro inviterer Frelsersarmeen til adventskonsert i Rossabø kirke kl. 17.00.

2. desember kl. 18.30: Konsert ved Kulturskolen.

15. desember kl. 18.00 fremfører Rossabø Minigospel, Maxigospel og Tween julemusikalen skrevet av Silje N. Dahl og Goos ten Napel.

21. desember inviteres du til en annerledes førjulsconcert, "Meditations On Christmas" ved Espen Eriksen, flygel og Gunnar Halle, trompet.



LYS VÅKEN I SKÅRE

- for barn i 4. og 5.klasse!

26.-27.november i Udland kirke.

Spennende saker og overnatting i kirken! Blir du med? Påmelding på www.kirken.no/skare, finn «Påmelding» og Skåre menighet

LYS VÅKEN I VÅR FRELSERS OG ROSSABØ

Vår Frelsers og Rossabø menigheter inviterer til Lys Våken i Rossabø kirke 26.- 27. november.

Alle 5. og 6. klassinger får brev i posten med invitasjon til å bli med på Lys Våken. Det blir et spennende og kjekt program! Følg med i postkassen og på kirkens nettsider: www.kirken.no/rossabo og www.kirken.no/varfrelers

Bolettes bønnehule

Bolette Larsen Hinderli var i tenårene da hun i et syn så en fange i en fengselscelle. Tydelig kunne hun se ansiktet hans. En stemme sa til henne: ”Denne mannen vil få samme skjebne som Ole Høyland om ingen ber for ham. Be for ham, og jeg skal sende ham ut for å forkyne min pris for hedningene.”

Bolette var lydige og ba for denne fangen. Hun kjente ham ikke, men ventet med lengsel på å høre om en straffange som var blitt omvendt og kalt til misjonsgjerningen.

I BOTSFENGSELET

I botsfengselet i Akershus satt samtidig Lars Olsen Skrefsrud på grunn av tyveri og innbrudd. Dette var i 1858 til 1862. Der hadde han en vanskelig kamp i sitt indre. Gud kunne vel ikke bruke en straffange? Men fangen fikk på nytt oppleve Guds nåde og kjærlighet og fikk kall til å reise ut og forkyne evangeliet.

KJENTE HAM IGJEN

Ingen ting visste Bolette om hva som skjedde med Skrefsrud. I 1862, da hun var 20 år, reiste hun til Stavanger for å gå på sykurs. Der fikk hun vite at en nylig løslatt fange skulle holde vitnesbyrd på Nygatens bedehus. Spent gikk hun for å høre. Da Skrefsrud gikk opp på talerstolen, kjente hun ham igjen. Det var mannen hun hadde opplevd i synet for flere år siden, og det var ham hun hadde bedt for. Om Bolette fortalte Skrefsrud om sitt syn og om sin forbønn, vet vi ikke. Skrefsrud skal aldri ha sagt noe om dette.

Skrefsrud ble etter dette en ruvende skikkelse i norsk misjonshistorie, gjerne kalt ”Santalmisjonens far”. Og Bolette ble kalt ”Santalmisjonens mor”. Hun fortsatte å be for Skrefsrud. Det fortelles at hun hadde flere syner. Hun så Skrefsruds hus i India og ting som skjedde der. Det hun fortalte om dette, viste seg å stemme med virkeligheten.

BA HØYT

Bolette bodde på Hasseløy. På Flathaug hadde hun sitt bønnested i ei hule, som etter hvert ble kjent som ”Bolettehåla”. Hvorfor ba hun ikke hjemme?

Alt fra hun var liten hadde Bolette pleid å be. Og når hun ba, ba hun høyt. Hun hadde en kraftig stemme, og det sto respekt av henne. Det fortelles at da hun som barn bodde i Saudasjøen, tok et rettsmøte i et hus pause da de hørte Bolette be på Kyrkjehaugen. Der ba hun for hele bygda. Et annet fast bønnested hadde hun ved ei gammel eik på Fosstveit. Det er satt opp ei minneplate ved dette treet.

Familien flyttet fra Saudasjøen da Bolette var tolv år gammel. På Hasseløy fant hun hula på Flathaug. Der kunne hun be høyt. Det fortelles at fiskere ute på sjøen hørte henne. De ropte inn til Bolette, og hun svarte med samme mynt. Og så fortsatte hun å be til Gud.

Nå er hula til Bolette borte. Rune Andreassen, tidligere kretssekretær i Santalmisjonen (nå Normisjon), forsøkte å verne bønnestedet, men det førte ikke fram. Nå er det bygd leiligheter oppå bønnestedet.

Det eneste synlige minnet i Haugesund etter Bolette er en gravstein på Vår Frelsers gravlund. På sine gamle dager levde hun av fattigunderstøttelse i en liten loftsleilighet i Brogaten 1, like ved broen. Hun døde av hjertesykdom en januardag i 1915, 72 år gammel.



Anne Bolette Larsen het hun. Hun ble også kalt Hinderlid og bodde i Hinderlid-huset på Hasseløy.

Foto: Bakarøybokå

Kilder: Ole Hallesby: ”Fra bønnens verden”, Rune Andreassen og Normisjons nettsted, Årsskrift for Sauda Sogelag 1994.

AV KNUT MELAND ■



Her i hula på Hasseløy ba Bolette.
Foto: Widerøe, 1961



Nå er det bygd leiligheter på Flathaug, der Bolette hadde sin bønnehule.
Foto: Knut Meland