



DEN NORSKE KIRKE

Kvelde menighet



Dato: 21.04.2021

Kvelde MR 2019-2023:

Pål Gjone, Mari Aagot Stålerød, Lena Våtvik, Sissel Roligheten, Kari Lysebo, Bente Sundby, organist Jørn Oden Evertsen og Randi Abelsen Woldseth.

Varamedlem: Ragnar Krømcke

#### **KVELDE MENIGHETSRÅD INNKALLING NR 4**

Møtedato	21.04.21
Møtetid	Kl. 19.30
Møtested	Digitalt møte på zoom

Eventuelle forfall meldes til Randi [rawoldseth@larvik.kirken.no](mailto:rawoldseth@larvik.kirken.no) eller mobil 414 66 928

#### **SAK 26/21**

Dette møtet har en sak: **Revidert ordning av liturgien.**

Pga. situasjonen vi er i, har fysiske møter vært vanskelig og hindret oss i en god prosess. Derfor har jeg laget et forslag som jeg vil presentere for dere. Jeg sender dere alt i forkant (se vedlegg). Det er ønskelig at dere ser igjennom dette før møtet.

Det er små endringer / justeringer i selve liturgien. Men det er to endringer dere vil legge merke til:

- 1) Kunngjøringene er flyttet fra gudstjenestens begynnelse til skjermen før/etter gudstjenesten, og med mulighet for prest å minne om viktige arrangementer e.l. før postludium.
- 2) De musikalske leddene Kyrie, Gloria, hallelujaomkvad før evangeliesning (se salmeboka nr. 977.5), Agnus Dei og Sanctus er nye. Disse sendte jeg til dere på e-post forrige uke.

Ideelt skulle vi vært i kirken og Jørn skulle ha lært oss de nye musikalske leddene. Deretter skulle vi hatt en minimini gudstjeneste på et kvarter med disse i kontekst. Slik blir det ikke, for vi har en frist å forholde oss til og per dags dato kan kun møtes digitalt.

#### **Bakgrunnsinfo:**

Arbeidet med ny gudstjenesteordning begynte helt tilbake i 2003 og ny gudstjeneste ble implementert i Den norske kirke i 2011. Dere husker kanskje dette som da Kvelde menighet fikk ny melodi til Kyrie og Gloria. Senere har det blitt vedtatt at grunnordningen (hovedgudstjenesten) skal justeres og i vedtak fra Kirkemøtet 2019 om hovedgudstjenesten heter det «at musikken og teksten til gudstjenestens ordinarieldd hentes normalt fra Den norske kirkes fem godkjente serier.» Den liturgiske musikken som Kvelde har i dag er ikke blant disse fem seriene og vi må derfor velge nye melodier.

Prosessen er som følger:

1. MR (helst i samarbeid med gudstjenesteutvalget hadde det ikke vært for pandemien) gjør vedtak om valg av musikk og liturgi.
2. Det holdst et menighetsmøtet hvor menigheten orienteres og får mulighet til å komme med eventuelle innspill.
3. MR gjør så endelig vedtak før søknaden sendes tjenestevei (prost – biskop).

Det er denne prosessen som har blitt så krøkkete pga. manglende mulighet til å samles. Men nå prøver vi et digitalt møte med dette som tema.

Randi Abelsen Woldseth