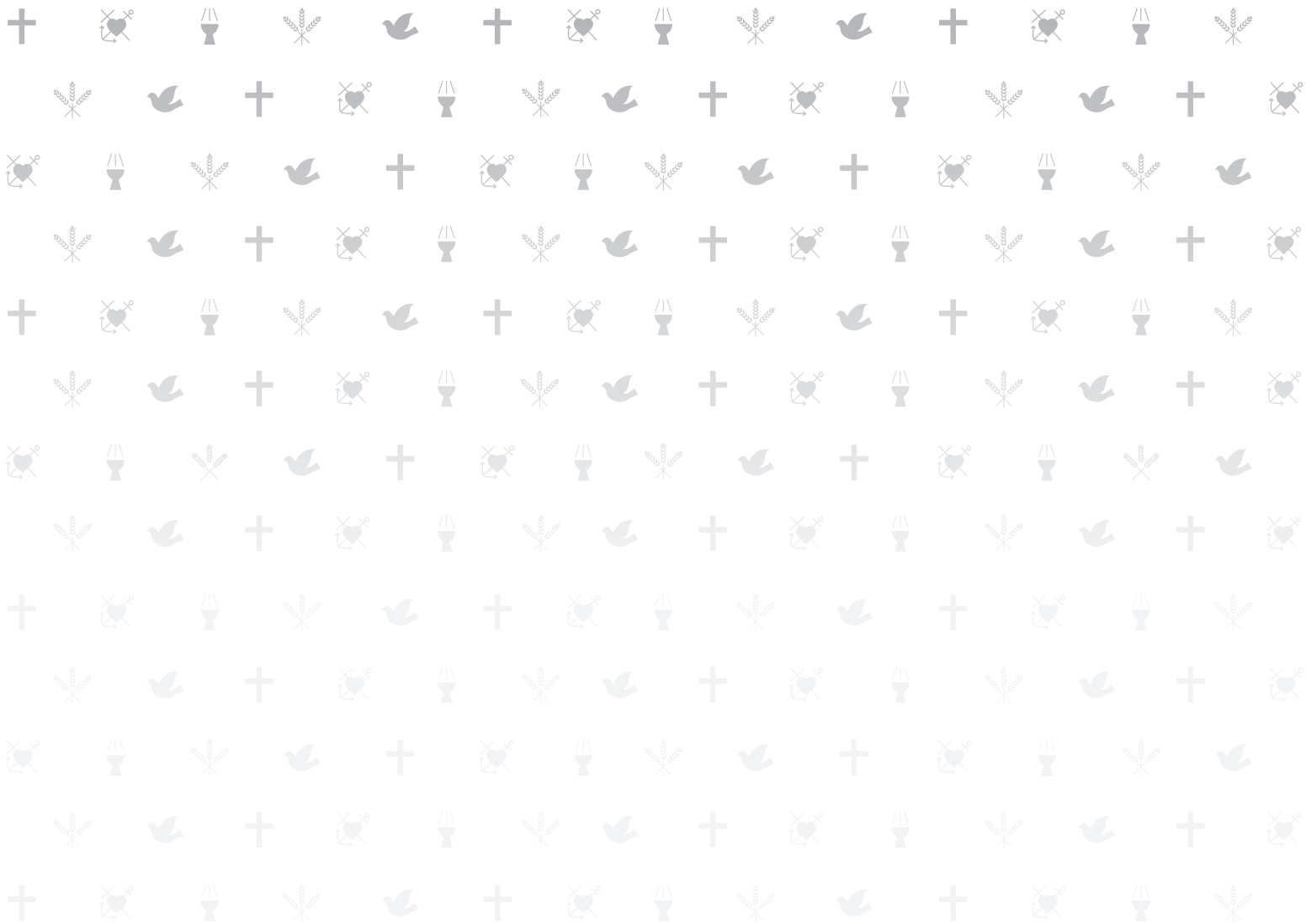




Sylling kirke

Nytt orgel 2016



Et stykke lokal kirkehistorie



Å innvie et nytt orgel er et stykke lokal kirkehistorie. Det er 50 år siden sist Sylling fikk nytt orgel. Nå håper vi det nye orgelet vil vare mye lenger. Sannsynligvis vil det aldri bli tema med nytt orgel i Sylling kirke igjen.

Det har vært et imponerende stort lokalt engasjement for å få nytt orgel i Sylling kirke. Et stort engasjement som har blitt til en lokalhistorisk begivenhet.

Vi har en flott kirke, som det er et stort ansvar å forvalte. Kirken er en kulturskatt som vi bruker, er stolte av og som kommende generasjoner også skal få glede seg over. Å få nytt orgel er en langsiktig investering.

Å være kirke handler om å forvalte evige verdier. Det handler om å dele Guds ord her og nå, og med kommende generasjoner. Det nye orgelet skal få bruse til Guds ære og menneskers glede her i Sylling. Det skal få løfte salmesangen og styrke fellesskapet i Sylling menighet. Det skal brukes i glede og i sorg.

Tusen takk til Lier kommune og alle som på ulike måter har bidratt til at Sylling kirke har fått nytt orgel!

Ole Johan Stokstad
sokneprest



Jordbær Eventyret

- sommerens friskeste opplevelse!



Prosessen fram mot nytt orgel

Det foreligger en Orgelplan fra 1998 for Lier kommune. Planen oppsummerte kirkeorglenes tilstand. For Sylling kirke konkluderte planen med at orgelet bør skiftes ut. I 2010 vedtok Sylling menighetsråd at de ønsket nytt orgel og ville satse på den omfattende prosessen dette medførte. Senere vurderinger bekreftet også at kirken trengte et nytt orgel.

Det har derfor vært snakk om nytt orgel i Sylling i mange år. Det ble satt av midler i regi av fellestrådet. En forutsetning for at arbeidet kunne komme i gang, var at menigheten forpliktet seg til å bidra med en betydelig egeninnsats. En egen orgelkomitee var også en forutsetning, og denne komiteen arbeidet i flere år med å skaffe penger til orgelet. Komiteen samlet også mye informasjon for å kunne velge de rette tekniske og musikalske løsningene.

Konsserter i kirken ga noe inntekt og orgelkomiteen fortsatte med kakeotterier og andre utlodninger. Kakeotteriene var viktige for å få oppmerksomhet, og Sylling menighet fikk blest om orgelsaken. Dette satte fart i prosessen og det ble gitt mye pengestøtte fra private og næringsliv. Det ble også gitt store gaver fra begravelser.

Orgelkomiteen var i virksomhet gjennom hele anbudsprosessen, og den viktigste jobben til komiteen var å skaffe penger. Jordbærentyret i 2015 var den siste dugnaden den var engasjert i. Målet om 500 000 kr i egen dekning ble nådd. Mange har stilt opp på dugnad gjennom årene og bidratt med god egeninnsats.

Totalt budsjett for orgelet slik det står i dag er ca. 5 millioner kroner. Orgelbygger Reil i Nederland ble i februar 2014 tildelt kontrakten for å bygge nytt orgel. Forut for dette ble det gjennomført en åpen anbudsrunde med kunngjøring innenfor EØS.

Det har vært et meget godt samarbeid mellom Lier kirkelige fellestråd og menighetsrådet gjennom hele prosessen. Tunsberg bispedømmeråd og Riksantikvaren har også vært involvert i utforming og valg av løsninger.

Reil orgelbyggeri har stått for et gjennomarbeidet og godt prosjekt. Verkoppbyggingen er fornuftig og gir god plass rundt instrumentet og fargene er hentet fra kirkerommet.



Det nye orgelet



Å bygge et nytt orgel innebærer at man må ta mange valg. Ikke bare er det et stort økonomisk løft, men siden hvert orgel er et skreddersydd kunsthåndverk tilpasset kirkerommet fysisk og klanglig, må det legges individuelle føringer. I Sylling kirke måtte galleriet og gulvet forsterkes. Orgelets klang skulle fylle hele rommet.

Sylling kirke har hatt tre orgler siden 1852 og et viktig ankepunkt mot det siste orgelet var at klangen ikke fylte hele rommet på en tilfredsstillende måte. Det var et sterkt faglig råd at det denne gangen burde bygges et balustradeorgel på 8' basis. Etter en rekke avklaringer ble heldigvis alle parter enige, og konklusjonen ble nettopp et balustradeorgel.

Det nye orgelet er et mekanisk instrument med 17 stemmer og to manualer bygget på klassiske prinsipper. Instrumentet er helt bevisst stemt litt ulikesvevende, slik at musikken fra barokken klinger særs godt i Sylling kirke. Instrumentet skulle stå i kontrast til orglene i Sjøstad, Tranby og Frogner, som alle tre er romantiske instrumenter.

Orgelet ble malt og forgyllt av malermester Wolters fra Nederland. Det ble lange dager for far og sønn i Sylling kirke. Orgelet har blitt et smykke, med både epler, epleblomst og jordbær i utskjæringene.

Abram Bezuijen, orgelkonsulent



Disposisjon orgelet i Sylling kirke 2016



Manual 1 (C – f₃)

Prestant 8'
Roerfluit 8'
Octaaf 4'
Octaaf 2'
Mixtuur III-V
Cornet IV (diskant - g o)
Trompet 8' (B/D)

Manual 2 (C – f₃)

Holpijp 8'
Viola di Gamba 8'
Principaal 4'
Fluit 4'
Nasard 3'
Fluit 2'
Sifflet 1'

Pedal (C – f₁)

Subbas 16'
Gemshoorn 8'
Fagot 16'

Kopler I/II, P/I, P/II

Tremulant

Mekanisk traktur og registratur

Temperering: Bach – Kellner

Orgelbygger: Orgelmakerij Reil B.V.

Heerde, Nederland

Orgelkonsulent: Abram Bezuijen

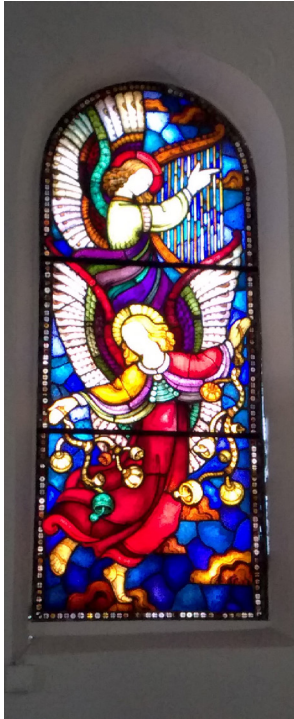
Syilling kirke



Syilling har vært kirkested allerede fra middelalderen og nevnes første gang i biskop Øysteins jordbok fra 1400-tallet. Det opprinnelige navnet var Margrethe og Hallvarvs kirke.

Lier formannskap hadde i 1849 ferdige planer om en omfattende reparasjon av den gamle kirken. Formannskapet kom likevel til at det var mer formålstjenlig å rive den. Dette ble enstemmig vedtatt i Lier formannskap i januar 1850. Kirken var falleferdig, og sannsynligvis for liten for den voksende befolkningen i sognet. Syilling kirke ble revet i 1851 og gjenoppbygd på samme sted dette året. Steinmaterialene fra den gamle kirken ble brukt så langt det rakk. Kirken ble høytidelig åpnet 18. februar 1852. Nåværende tårn med spir kom først i 1877.

Kirkebyggingen var et stort løft av Lier kommune. Frogner kirke gjennomgikk en stor reparasjon i 1849. Tranby kirke ble også oppført på nytt i 1855. I et par år var det ikke et formannskapsmøte uten at kirkene stod på dagsordenen.



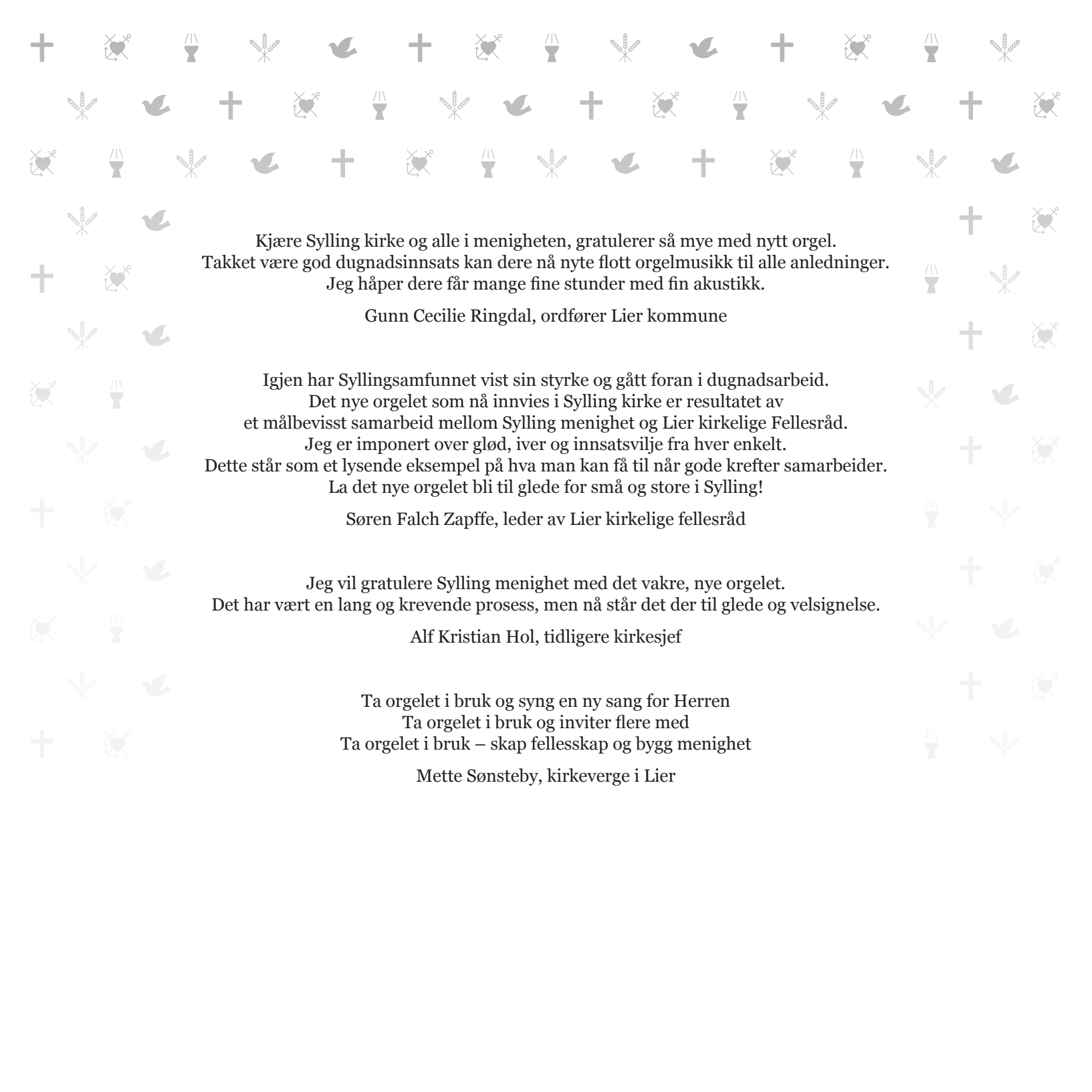
Sylling kirkes første orgel ble overtatt fra Frogner i 1858. Orgelet ble erstattet med et nytt mekanisk orgel med ti stemmer i 1909, orgelhuset hadde synlige piper i fire rundbuede felter. I 1966 kom det et nytt orgel med frittstående piper bygget i Oslo. Dette var også et mekanisk orgel, men med åtte stemmer.

Den eldste kirkeklokken er en malmklokke fra 1300-tallet med seks toner. Den andre kirkeklokken er også gammel og kommer opprinnelig fra Tyskland. De tre vakre messingkronene fra 1600-tallet henger fortsatt i taket og tennes ved store høytider. Det flere hundre år gamle dåpsfatet er fortsatt i bruk.

Kirken har ni vinduer med glassmalerier, tre i koret og tre på hver side i kirkeskipet. Maleriene ble laget av Per Vigeland til 100-årsjubileet i 1952. I korets midtre vindu viser Jesus som trår på slangen og peker mot Guds øye. Kirken ble pusset opp og restaurert innvendig og utvendig til 150-årsjubileet i 2002. Kirkestuen ble også modernisert og tilpasset nye behov.

På kirkegården er det begravd ti britiske flygere. De ble skutt ned over Sylling det første krigsåret. Det er reist vakre, enkle minnestøtter på hver av gravene.

Menigheten og menighetsrådet har vært aktive i dugnader og annen egeninnsats ved fornyelser og forbedringer gjennom årene. Dette engasjementet har bidratt til at kirken framstår slik den gjør i dag. Lier kommune har også forvaltet kirkebyggene i bygda på en god måte.



Kjære Sylling kirke og alle i menigheten, gratulerer så mye med nytt orgel.
Takk et være god dugnadsinnsats kan dere nå nyte flott orgelmusikk til alle anledninger.
Jeg håper dere får mange fine stunder med fin akustikk.

Gunn Cecilie Ringdal, ordfører Lier kommune

Igjen har Syllingsamfunnet vist sin styrke og gått foran i dugnadsarbeid.
Det nye orgelet som nå innvies i Sylling kirke er resultatet av
et målbevisst samarbeid mellom Sylling menighet og Lier kirkelige Fellesråd.
Jeg er imponert over glød, iver og innsatsvilje fra hver enkelt.
Dette står som et lysende eksempel på hva man kan få til når gode krefter samarbeider.
La det nye orgelet bli til glede for små og store i Sylling!

Søren Falch Zapffe, leder av Lier kirkelige fellesråd

Jeg vil gratulere Sylling menighet med det vakre, nye orgelet.
Det har vært en lang og krevende prosess, men nå står det der til glede og velsignelse.

Alf Kristian Hol, tidligere kirkesjef

Ta orgelet i bruk og syng en ny sang for Herren
Ta orgelet i bruk og inviter flere med
Ta orgelet i bruk – skap fellesskap og bygg menighet

Mette Sønsteby, kirkeverge i Lier

Orgelet er kjent som instrumentenes dronning – en grenseløs klangverden møter kirkens strukturerte liturgi, Gud til ære og menneskene til gagn. Et iransk ordtak lyder: «Musikk er som knirkingen i paradisetts porter». Vi gleder oss over det nye orgelet i Sylling kirke som skal hjelpe oss til «paradis med sang».

Per Arne Dahl, biskop i Tunsberg

Det er med stor glede jeg vil gratulere alle i menigheten vår med nytt orgel. Jeg sender en stor takk til alle som har bidratt til å få dette til. Dette vil være med å løfte sangen og kirkemusikken hos oss.

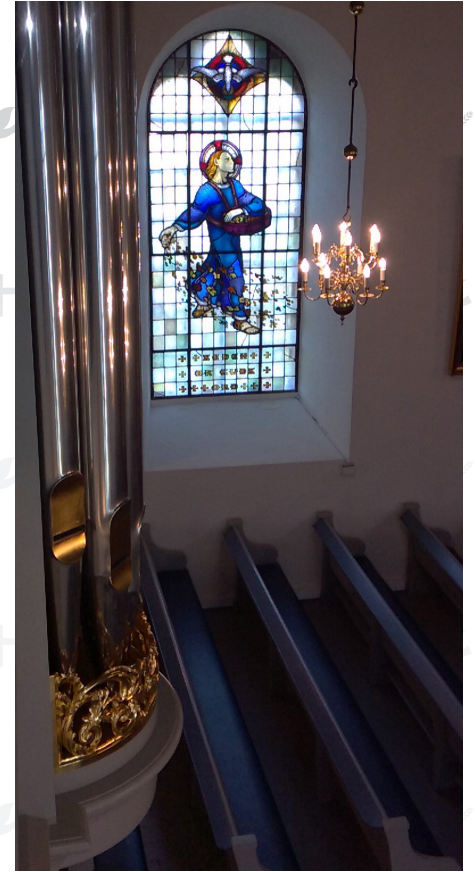
Hanne Myhre Gravdal, leder av Sylling menighetsråd

Det er fantastisk at menigheten og Lier kirkelige felleråd har prioritert arbeidet med å skaffe et så flott instrument til Sylling kirke. Et orgel har ikke godt av å stå stille, det skal brukes, helst daglig! Det er mitt ønske at det inspirer til god salmesang og flott orgelspill. Jeg gratulerer Sylling menighet og Lier kommune med et flott instrument.

Abram Bezuijen, orgelkonsulent

We are grateful for the beautiful and responsible job realizing this new Reil-organ. An instrument which can be described as “singing” and “characteristic”; being the organ of Sylling Kirke. Already during the building of the organ we were touched by the fine reactions from out of the community expressing this feeling. We wish to this community and all people visiting Sylling Kirke, that this organ is a long term investment for further musical inspiration to the honour of God.

Hans Reil, Orgelmakerij Reil, Heerde (NL)



Orgelinnvielse Sylling kirke

18. september 2016



Gudstjeneste kl. 11.00 medvirkende:

Biskop Per Arne Dahl

Prost Ellen Martha Blaasvær

Sokneprest Ole Johan Stokstad

Orgelkonsulent/Kantor Abram Bezuijen

Kantor Anne Ma Flaten

Kirkemusiker Andreas Harket på trompet

Solist Ingeborg Soot

Sylling sangkor

Etter gudstjenesten er det kirkekaffe på kirkebakken.

Orgelkonsert kl. 18.00 ved Abram Bezuijen



Syilling kirke

Nytt orgel 2016

Utgitt av Syilling menighetsråd

Redaktør Sten Yngve Solberg

Takk til Astrid Krokeide for grafisk design