

A vibrant stained glass window featuring a central figure with outstretched arms, possibly a crucifixion or a religious icon. The figure is rendered in white and yellow tones against a dark background. The window is composed of various colored glass panes in shades of blue, green, yellow, and red, separated by dark leaded glass lines. The overall design is abstract and modern.

Jeløy menighetsblad

Nr. 1 2015 årgang 51

VELKOMMEN TIL JELØY KIRKE

MARS:

15. mars	kl.19	PUSTEROMSGUDSTJENESTE med nattv. JF. Ellen Marie Carlsen m/band. Lovsangskoret EUREKA.
22. mars	kl.11	FAMILIEGUDSTJENESTE med nattv. JF. Maria budskapsdag. Jeløy Kirkes Aspirantkor og Barnekor.
29. mars	kl.11	PALMESØNDAGSGUDSTJENESTE med dåp og nattv. Trond Tveit Selvik. Gudsrikeleik.

APRIL:

2. april	kl.18	FELLES SKJÆRTORSDAGSMÅLTID på ARENA med nattv. JF.
3. april	kl.11	FELLES LANGFREDAGSGUDSTJENESTE i Jeløy kirke. Korggruppe og solist. JF.
5. april	kl.11	FELLES 1. PÅSKEDAGSGUDSTJENESTE med nattv. i Jeløy kirke. JF. Jeløy Kirkes Aspirantkor, Barnekor, Ungdomskor og Vokalensemble.
6. april	kl.11	FELLES 2. PÅSKEDAGSGUDSTJENESTE på ARENA.
12. april	kl.11	FAMILIEGUDSTJENESTE med dåp. BTP. Jeløy Kirkes Aspirantkor, Barnekor, Ungdomskor og Vokalensemble.
19. april	kl.11	SØNDAGSGUDSTJENESTE med dåp og nattv. JF. EUREKA. Gudsrikeleik.
26. april	kl.11	KONFIRMANTENES GUDSTJENESTE. JF og BTP. Gudsrikeleik.

MAI:

2. mai	kl. 10,12 og 14	KONFIRMASJONS-GUDSTJENESTE for Mosse-konfirmantene
3. mai	kl. 11 og 13	KONFIRMASJONS-GUDSTJENESTE for Mosse-konfirmantene
3. mai	kl. 19	KVELDSGUDSTJENESTE med nattv. JF.
9. mai	kl. 11.30 og 14	KONFIRMASJONS-GUDSTJENESTE for Jeløy-konfirmantene. JF og BTP. Jeløy Kirkes Ungdomskor og Vokalensemble
10. mai	kl. 11	KONFIRMASJONS-GUDSTJENESTE for Jeløy-konfirmantene. JF og BTP. Jeløy Kirkes Ungdomskor og Vokalensemble
14. mai	kl. 11	FELLES GUDSTJENESTE med dåp og nattv. Kristi Himmelfart. BTP. Gudsrikeleik.
17. mai	kl. 09	FESTGUDSTJENESTE. Inger Vennersten og Moss Korforening. BTP.
24. mai	kl. 11	1. PINSEDAGSGUDSTJENESTE med dåp og nattv. JF. Gudsrikeleik.
25. mai	kl. 11	FELLES 2. PINSEDAGSGUDSTJENESTE i Jeløy kirke. JF. Dåp og nattv. Gudsrikeleik.
31. mai	kl. 11	FAMILIEGUDSTJENESTE med dåp. JF. Bragernes Kirkes Aspirantkor.

JUNI:

7. juni	kl. 11	FELLES FRILUFTSGUDSTJENESTE i KANALPARKEN med nattv. BTP
14. juni	kl. 11	SØNDAGSGUDSTJENESTE med dåp og nattv. JF. Gudsrikeleik.
21. juni	kl. 11	SØNDAGSGUDSTJENESTE med dåp og nattv. BTP. Gudsrikeleik.

JF = Kapellan Jeanette Frantsen BTP = Sokneprest Bjørn Tore Pettersen

Ønsker du skyss til gudstjenestene, kan du ringe 957 78 601 søndag morgen fra kl. 09.00 til 10.00.

Se for øvrig annonsering i Moss Avis og på menighetens hjemmeside: www.kirken.no/jeloy

Jeløykirken misjonsforening:

Man 27. april	kl. 12.00-14.00	Gyda Hesla kommer.
Man 23. februar	kl. 12.00-14.00	Bjørn Sverre Lie kommer
Man 27. april	kl. 12.00-14.00	Gyda Hesla

Onsdagstreff:

25. mars, 29. april; 10. juni: grillfest ute, kl. 11.30-13.30
Velkommen til andakt, kåseri/foredrag og et godt måltid i menighetsalen.
VI SYNGER SAMMEN - VI SPISER SAMMEN - VI SNAKKER SAMMEN

Trivselstreff:

Onsdag 11. mars, 15. april, 13. mai kl. 11.30-13.00
Kirkestua er åpen, kaffen er klar – velkommen innom til en prat og kanskje en quiz.

FASTE ARRANGEMENTER:

Mandag	Kl. 16.30 – 17.30	Jeløy Kirkes Barnekor (5-7.klasse)
	Kl. 17.30 – 19.30	Jeløy Kirkes Ungdomskor (8. klasse og oppover)
	Kl. 19.30 – 22.00	Moss korforening
Tirsdag	Kl. 10.30 – 10.00	Morgenbønn med nattverd
Onsdag	Kl. 13.30 – 16.00	Happy Hour
	Kl. 18.30 – 20.30	XL-klubben (annen hver uke, starter 14. januar)
Torsdag	Kl. 17.00 – 18.00	Jeløy Kirkes Aspirantkor (2.-4.klasse)
	Kl. 19.30 – 21.30	Gospel – og lovsangskoret Eureka

TIRSDAGENS MORGENBØNN - En halvtimes morgengudstjeneste framme rundt alteret, med lang tradisjon i Jeløy kirke. Vi har en enkel liturgi uten preken, men med to salmer og nattverd. Vi leser de gule bønnelappene fra bønnekrukka og har fri forbønn for det som ligger oss på hjertet. Morgenbønnen varer fra 9.30-10.00.

SØNDAGENS GUDSTJENESTE - Hva gudstjeneste er, kan sammenfattes i ordene sammen for Guds ansikt. Gudstjenesten er møtestedet mellom Gud og mennesker. Den feires på søndagen som dagen for Kristi oppstandelse og nærvær. Gudstjenestenes preg og budskap, sang og musikk varierer fra søndag til søndag. Oversikten under viser hvilke søndager kor eller andre deltar, og når det er dåp og nattverd. Trenger du skyss til kirken – ring 95778601 mellom kl. 9 og 10 på søndag morgen!

Barnekapellet er alltid åpent med Gudsrikeleik for barna når det ikke er familiegudstjeneste. I år har vi har noen gudstjenester felles med Moss menighet på grunn av oppussing av Moss kirke.

For nærmere informasjon ta kontakt med menighetskontoret 916 56 050, eller www.kirken.no/jeloy

Påskemorgen slukker sorgen

TEKST: JEANETTE FRANTSEN

I skrivende stund er det ikke så mye som minner om vår, selv om snøen har begynt å smelte og fuglene har begynt å kvitre. Men daglyset varer lenger, og vi vet at om noen uker kommer våren. Og like sikkert som at våren kommer, kommer påsken.

Og det er stort at vi på ny skal få feire påske. På ny skal vi få markere det store underet at Guds sønn sto opp fra de døde. Vi skal få feire det underet som er umulig for tanken og intellektet å forstå, men som det går an å tro på.

For det går an å tro på Jesu oppstandelse fra de døde. Det går an å tro på at han som ble hengt på et kors og døde for vår skyld, faktisk er stått opp igjen.

I Lukas-evangeliet kan vi lese om kvinnene som kom til graven påskedags-morgen. Der så de at steinen foran graven var rullet bort. De gikk inn i graven, men der fant de ikke Jesu kropp. De visste ikke hva de skulle tro, men plutselig sto det to menn hos dem i skinnende hvite klær.

Videre står det slik om det som skjedde:

«Kvinnene ble forferdet og bøyde seg med ansiktet mot jorden. Men de to sa til dem: «Hvorfor leter dere etter den levende blant de døde? Han er ikke her, han er stått opp. Husk hva han sa til dere mens han ennå var i Galilea: Menneskesønnen skal overgis i syndige menneskers hender og korsfestes, og den tredje dagen skal han stå opp.» Da husket de hans ord. Og de vendte tilbake fra graven og fortalte alt dette til de elleve og til alle de andre.» (Luk 24,5-9)

Det er dette budskapet om Jesu oppstandelse hele vår kirke og hele vår tro står og faller med. Er Kristus ikke stått opp, da er det vi forkynner tomt og meningsløst, og da er troen også uten mening. Men er Kristus stått opp fra de døde, er budskapet om Jesu oppstandelse, det beste budskapet som fins. Er Kristus stått opp, da gir troen mening.

Budskapet om Jesu oppstandelse forteller oss at påskemorgen slukker sorgen til evig tid. Det gir håp for all tid framover.

*Påskemorgen slukker sorgen,
slukker sorgen til evig tid;
den har oss givet lyset og livet,
lyset og livet i dagning blid.
Påskemorgen slukker sorgen,
slukker sorgen til evig tid.*

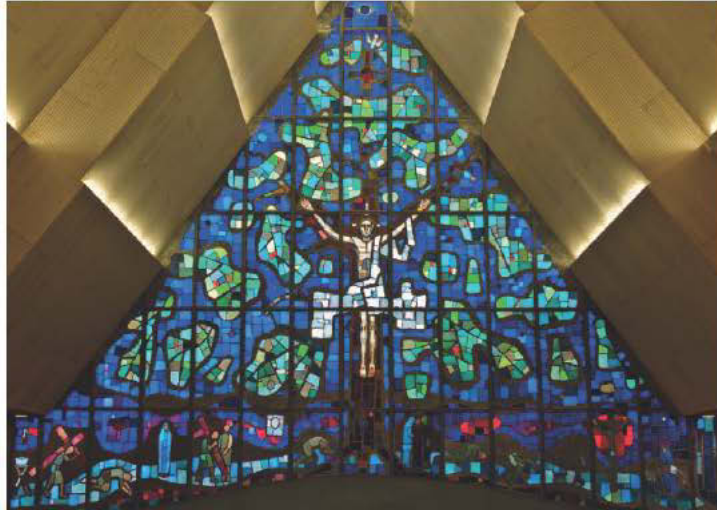
GOD PÅSKE!



TEKST OG FOTO:
BJØRN TORE PETERSEN

Den 27. april 1975 ble Jeløy kirke innviet. I snart 40 år har Victor Sparres glassmaleri LIVETS TRE satt spor etter seg hos alle som har nærmet seg det. Spor av glede over å høre til i kirken slik som hver glassbit har sin plass i den store mosaikken og undring over at Sparre akkurat hos oss har laget sitt hovedverk av glasskunst og gitt oss et fantastisk ikon som faktisk lyser oss i møte.

10 måneder brukte Victor Sparre og arbeidskameraten Annar Millidal for å få det til. Sparre sto lange dager ved ambolten i glassverkstedet og brakk av tommetykke, franske glassblokker med en skarp, tung hammer for å finne frem til den særegne og individuelle formen hver av de titusener av glassbiter i det ferdige kunstverket skulle ha. Annar Millidal støpte glassbitene inn i den armerte betongen. Med den spesielle «dalle»teknikken ble betongen et viktig kunstnerisk element i glasskunsten, og viser også at det alltid er håp



LIVETS TRE

40 ÅR I JELØY MENIGHET

for istykkerslåtte glassbiter i en mesters hånd!

«Men vi er egentlig begge bare håndverkere», sa Victor Sparre – «den egentlige mesteren er Skaperen, som med sitt stadig foranderlige dagslys gjør glassmaleriet til det det blir for den som er i kirken».

Sparres visjon var at sydveggen i Jeløy kirke skulle lyse sitt evangelium inn over

menigheten om dagen, og utover fjorden, byen og verden om natten. Også siste del av Sparres visjon ble virkelighet i fjor, da mange gode krefter bidro til belysning av glassmaleriet innenfra om natten.

Opp fra kirkegulvet slynger det seg en steingrå vei. Det er Jesu lidelses vei. De 14 'stasjonene' har motiver hentet fra middelalderens romersk-katolske kirkekunst. Sparre ville skape



bildene enkle, primitive, fargesterke og direkte. Noen av stasjonene er beskrevet i evangeliene, andre i senere legender og tradisjoner. Her er både Maria, Jesu mor, alene i blått og Veronikas svedteduk med Jesu sorgtunge ansiktsavtrykk på. Vandrer du Via Dolorosa i Jerusalem, er alle de 14 stasjonene avmerket slik at pilegrimer kan stoppe opp og meditere. Vi kan gjøre det i vår egen kirke!

Det første feltet ble hugget ferdig i juni 1974, og Annar Millidal tok fatt på støpingen. Sparre forteller spent: «Om noen dager skal det vise seg om vi er blitt benådet med et kunstverk. Er det første feltet bra, blir alt bra, tenkte jeg. Og det første felt satt som et skudd da jeg fikk se det. Ingen vil være i tvil om at det er vaskevannsfatet til Pilatus. Når jeg blir alene, kneler jeg foran vaskevannsfatet og takker. Slik er det. Folk må mene hva de vil, men for meg er bønn like nødvendig som hugging av glass.»

Opp av Jesu lidelsesvei vokser det et veldig tre, som har sine grener og friske grønne blad utover hele verden. Treet er formet som et «triumfkrusifiks» hvor Kristus favner alle, både som korsfestet, opp-

standen og slik han snart skal komme i makt og velde. Den korsfestede og oppstandne Jesus er selv livets tre.

At Sparre bruker et stort løvtrær og ikke et kors, er etter min mening en genistrek. Store løvtrær har vi jo mange av rundt oss på Jeløya, og det er som Sparre vil vise at Jesus hører til også mellom oss på øya. Hva som gjorde at han valgte treet vet jeg ikke, men vet du noe om hvorfor, vil jeg gjerne høre!

«Er Jesus på treet død eller levende?» spør jeg barn og konfirmanter. Han er levende, sier de etter å ha gransket det - det viser hans varme hud og hans åpne øyne. Samtidig har han røde naglemærker. Han gir oss håp om at døden ikke er det siste, men livet og framtiden er der bak død og grav.

Øverst i toppen er Guds øye. Symbolet på at vi har en Gud som ser og bryr seg om den enkelte som andre overser. Job fikk høre: «Selv om du sier at du ikke ser ham, ser han din sak, bare vent på ham». Like under øyet ser vi en due som symboliserer Den Hellige Ånd. Slik døpefonten nå er plassert, svever duen rett over. Den minner om at det gjelder alle døpte, det Gud sa ved Jesu dåp:

«Du er mitt barn, den elskede, i deg har jeg min glede!»

Det hvite lik-kledet foran Jesu hofter gjorde at mange etterpå klaget til Sparre om at når solen skinner, blir vi helt blendet av lyset og ser ingenting til prest eller alter der foran - hvis vi ikke har solbriller på da ... Sparre svarte bare at det går jo an å finne en annen plass i benkene, men at «det skal gjøre vondt å se et menneskes lidelse».

Johannes sier at «Ingen har noen gang sett Gud, men den enbårne, som er Gud, og som er i Fars favn, han har vist oss hvem han er.» (Joh 1,18.) Kom og se vår Gud! kan vi si i Jeløy menighet. Her er hele evangeliet til stede. Derfor kaller jeg også bildet for predikantens trøst. Får ikke jeg det til, så har menigheten i alle fall glassmaleriet! Og ser du lenge, ser du etter hvert at blåfargen glir bakover, og treet og de grønne bladene og alt kommer nærmere. Spannende tredimensjonalt, som livet ellers!

I forbindelse med 40-årsjubileet er jeg interessert i å få inn historier om hva glassmaleriet i Jeløy kirke har betydning for deg siden 1975. Skriv e-post til btp@jeloykirke.no - eller ta kontakt og fortell!



SALMESTAFETTEN

Denne gangen går den til Ann-Monica Borhaug. Hun er godt kjent i menigheten og «primus motor» for det store og årlige loppemarkedet under Jeløykirkens dager.

TEKST: MERETE GRANRUD/ANN-MONICA S. BORHAUG
FOTO: MARGRETHE STRØMME



Hva betyr salmer for deg?

Salmer betyr egentlig veldig mye for meg, og det hender ofte at jeg setter meg ned ved pianoet. Spesielt hvis jeg er litt ettertenksom eller tankefull, så er det godt å spille og synge litt, og boken "Våre vakreste salmer" har fast plass på pianoet. De fine, gamle og gode melodiene gir meg ro, og jeg er spesielt glad i de gamle folketonene. Da kjenner jeg tilhørighet – og at jeg er en del av noe mer. Det at mange av salmene har vært sunget i generasjoner, i alle livets faser og situasjoner, er sterkt, og jeg kjenner meg ofte igjen, både med tvil og tro, undring og lengsel, behov for omsorg og håp.

Jeg vokste opp med mange gode voksne rundt meg, og mormor, bestemor og gamle tanter sang ofte med meg. Derfor vet jeg også hvilke salmer som de holdt mest av, og det er godt for meg å vite nå når de alle er borte. Mormors favoritt var "Alltid freidig når du går", og den sang hun ofte. I en gammel kiste som jeg arvet av morfar, lå en liten lapp: "Denne kisten skal Ann-Monica ha. Fra morfar", sammen med "Alltid freidig" skrevet med sirlig og kronglete mormor-skrift.

Hvilken salme er du mest glad i?

Å finne én salme som jeg er mest glad i, vet jeg ikke om jeg klarer. Når advent og jul nærmer seg, er jeg veldig glad i "Mitt hjerte alltid vanker", den har nydelig melodi og tekst. Kanskje salmen "Lær meg å kjenne dine veie" er den som jeg er mest glad i. Den hadde vi da vi giftet oss og vi har også brukt den i begravelsen til min morfar. Han betydde mye for meg. Jeg er også veldig glad i "Med Jesus vil eg fara". Svein Ellingsens mange fine salmer og sanger treffer meg også sterkt, og da spesielt "Vi rekker våre hender frem" og "Vær sterk, min sjel, i denne tid".

Hva betyr denne salmen for deg nå?

"Lær meg å kjenne dine veie" er spesiell. Det skjer noe inni meg når jeg synger den. Den gir meg en lengsel og blir som en bønn. Det er jo ikke alltid at jeg føler meg så sterk og modig, og da hjelper det gjerne at denne salmen setter ord på hva jeg ønsker og trenger for livet mitt...

Lær meg å kjenne dine veie

TEKST: JACOB PAULLI 1902
MELODI: NORSK FOLKETONE (ÅSERAL)

*Lær meg å kjenne dine veie
og gå dem trøstig skritt for skritt!
Jeg vet at hva jeg fikk i eie,
er borget gods, og alt er ditt.
Men vil din sterke hånd meg lede,
jeg aldri feil på målet ser,
og for hvert håp som dør her nede,
får jeg et håp i himlen mer.*

*Lær meg å kjenne dine tanker
og øves i å tenke dem!
Og når i angst mitt hjerte banker,
da må du kalle motet frem.
Når jeg har tenkt meg trett til døden,
så si hva du har tenkt, o Gud!
Da kan jeg se at morgenrøden
bak tvil og vånde veller ut.*

*Men lær meg fremfor alt å kjenne
din grenseløse kjærlighet,
den som kan tusen stjerner tenne
når lykkens sol for meg går ned.
Den tørrer tåren som den skapte
og leger såret som den slo.
Dens vei går gjennom det vi tapte,
den gir oss mere enn den tok.*

Jesus, hva har du gjort?

"Salige visshet, Jesus er min" - denne salmen ble sunget i kirken under morgenbønnen. Hva betyr det at han har kjøpt oss, slik det står i salmen? var det en som spurte under samtalen og kaffen etterpå. Det er ikke akkurat husholdningsbudsjettet det er snakk om her, var svaret hun fikk. Men det er kanskje nettopp akkurat det det er!

Bibelen bruker ordet "telt" og "hus" som bilde på kroppen vår. Her bor sjelen vår mens vi lever her på jorden. I himmelen etter livet her, skal vi 'bli overkledd' av et himmelsk legeme. Så får vi "holde hus" så godt vi kan mens vi er her på jorden. Holde orden på budsjettet vårt, så å si. Og det er det hjelp å få til: "Hold dere nær til meg, så holder jeg meg nær til dere", sier Jesus. Det er altså opp til oss å si ja takk til den hjelpen.

Vi står overfor påsken. En bibelhistorie som de fleste kjenner til. Men hva betyr det egentlig, det at Jesus døde på korset i påsken? Han lot seg ofre for vår skyld - bli tatt livet av ved å bli spikret fast og hengt opp på et kors til han døde. "Ingen har større kjærlighet enn den som gir sitt liv for sine venner", sa Jesus. Og det var det han gjorde! Og

hvorfor? Jo, fordi han elsker sine venner med en guddommelig kjærlighet - så stor at vi ikke kan fatte det. Men du kan erfare det - ved å si JA til Jesus: "Jeg vil du skal være vennen min, Jesus, og hjelpe meg med 'husholdningsbudsjettet' mitt. Velkommen til å bo i hjertet mitt."

I Det gamle testamentet måtte menneskene stadig ofre dyr som "sonoffer" til Gud for alt det gale de hadde gjort. Det måtte de gjøre for å få tilgivelse og begynne på nytt - få tilgivelse for sine synder:

Også i dag er det mye galt vi mennesker gjør, både mot hverandre og mot Gud. Men vi trenger ikke lenger ofre dyr som okser og lam til Gud for å få tilgivelse for syndene våre. Gud elsket og elsker menneskene så høyt at han ville gjøre opp for det gale vi gjør - en gang for alle! Og da valgte han å ta det kjæreste han hadde til å utføre denne gjereningen. Og Jesus sa ikke nei. Selv om han visste hvor forferdelig det var, det han skulle gå igjennom. Så redd var han at svetten hans rant som blod. Men han gjorde det! For å forsone oss med Gud en gang for alle, betalte han med sitt eget liv - i vårt sted. Han kjøpte oss FRI!

Det er ikke lenger nødvendig å bringe sonoffer frem for Gud eller ofre noe som helst. "Det er fullbragt", sa Jesus på korset da han døde. Men det stopper ikke der - og takk og lov for det!

For Jesus seiret over døden på korset. Han stod opp til livet igjen på påskedagen! Ved det viste han oss veien til et nytt liv etter døden. Døden er ikke det siste. Jesus åpnet veien for oss til Gud, til et evig liv sammen med Ham og Gud, og alle andre som har sagt JA til Jesus, og som ønsker å ta imot det Jesus har gjort ved å gi sitt liv for oss.

"Bli i meg, så blir jeg i dere," sier Jesus. Ved hver nattverd deler vi brød og vin til minne om Jesus, og blir ved det ett med det han gjorde i påsken for over 2000 år siden. Så kan vi altså i dag ta imot og være deltagere med vårt "hus" - vår kropp - i det Jesus gjorde, og fortsatt gjør, for oss som lever i dag - og som kan få lov til å fortsette å leve sammen med ham den dagen vi forlater vårt jordiske hus.

Takk, Jesus, for det du har gjort for oss!



Håndskrevne sider med titler, observasjoner og tolkninger.

Jeg er Line Marie Hverven, en jente på 20 år som vokste opp på Jeløya i Moss. Familien har vært knyttet til Jeløy kirke siden jeg var liten, og jeg ble både døpt og konfirmert der. Jeg gikk på søndagsskole der når jeg var liten, diverse klubber gjennom barneårene og senere i konfirmantopplegg, noe som har vært en grunnstein i min kristne tro. Gjennom oppveksten med familien på Jeløya har jeg også vært involvert i *Ungdom i oppdrag*, eller YWAM, som det heter internasjonalt. Det er en kristen organisasjon som har 1100 baser i 180 land, med en felles idé om å kjenne Gud og å gjøre han kjent.

I februar 2014 tok jeg min DTS (disippel-treningskole) i Sunshine Coast, Australia, et 5 måneders program med en 3 måneders "lecture-phase" og 2 måneder "outreach". Det var en fantastisk opplevelse i et internasjonalt kristent samfunn som oppmuntret meg til å utforske og vokse i min personlig tro.

Gjennom videregående skole hadde jeg planer om å studere fysioterapi, men etter fem måneder i Australia begynte jeg å tenke annerledes om hvilken retning jeg ville gå. Den samme basen i Australia som jeg hadde tatt min forrige skole i, tilbød også en 9 måneders intensiv bibelskole. Etter to måneder hjemme i Norge dro jeg tilbake til Sunshine Coast for nye eventyr.

Den 9 måneder lange skolen er etter amerikansk standard det

samme som 2 fullførte år i en bachelor i teologi. Vi går gjennom alle de 66 bøkene i Bibelen, det nye testamentet først, og så det gamle. Studiet bruker eksegesi, en induktiv metode hvor man leser og tolker Bibelen ut ifra dens egen kontekst. Man observerer og tolker for å komme frem til spesifikke teorier i stedet for å gå fra teorier som man prøver å finne bevis for. Det vil si opp til 7 gjennomganger av hver bok, fra høytlesning, fargekoding, paragraftitler, observasjoner og til slutt tolkninger.

Australia er annerledes enn Norge på mange måter. Temperaturforskjellen er nok den mest merkbare, for nå som det er vinter i Norge, er det 40 grader her og på høyden av den australske sommeren. Bortsett fra det, er nok dyrelivet her det mest unike. Vi har fargerike papegøyer, hegrer og pelikaner i hagen, og i elven som går forbi baksiden av huset har vi både oksehai og røkker. Ikke noe jeg har sett foreløpig, men det er nok en god grunn til at ingen svømmer der. Australia er også kjent for sine kengurer og koalabjørner. Selv om kenguruene kan bli sett i det fri, har jeg foreløpig bare sett koalaer i dyreparken. De mest vanlige dyrene jeg ser her på

TEKST OG FOTO: LINE MARIE HVERVEN

LIVET

på den andre siden av jorden

daglig basis, er pungrotter og flaggermus. De kommer gjerne ut om natten og koser seg i trær og på strømledninger i nabolaget.

Menneskene i Australia er utrolig vennlige og åpne, kanskje enda mer enn det nordmenn er. Jeg har hatt flere samtaler med fremmede som jeg har møtt på biblioteket eller på kafeer. Et eksempel på vennligheten deres opplevde jeg den første dagen i Australia. En venninne og jeg hadde handlet en del varer for

helgen, så mye at posen revnet, men da kom det en hyggelig mann og tilbød oss å kjøre oss til hotellet i stedet for at vi måtte gå hele veien! Det tar ikke lang tid å føle seg hjemme her "Down Under".

Når det gjelder hvordan folk bor, gjenspeiler det seg veldig i hvordan temperaturen og årstidene er her. Vinterstid er det ikke stort kaldere enn 20 grader, og derfor er det ikke noe som heter isolasjon i husene. Da blir det enten veldig varmt eller



veldig kaldt. Nå som det er sommer her, og vi ikke har air condition, er det kjekt at australske hus som regel har basseng i hagen.

Den typiske "G'day mate"-australieren er ofte også den vanlige surferen her. Spesielt siden vi bor på kysten. Surfekulturen her er veldig utbredt, og hvert tettsted ved kysten har sin egen "surf club", litt som i TV-serien "Home and away". Likevel er ikke livet her alltid som en TV-serie, og jeg har enda ikke surfet en eneste gang. Kanskje jeg får tid i neste ferie! Fram til det skal jeg fortsette dypere inn i Det gamle testamentet, og kanskje det ligger enda flere eventyr rundt neste hjørne.



*Line Marie Hverven med en fargekodet bibel.
(Fotograf - Kayla Pfankuch)*

ÅRETS KONFIR- MANTER i Jeløy kirke



Lørdag 9. mai kl. 11.30

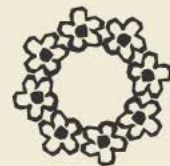
Ida Marie Hanch Bjerke
Mathea Melsom Brynildsen
Trygve Butenschön
Julia Mathilde Ekvold
Einar Evensen
Iver Elias Gjemdal
Ida Kvarv Guldvog
Paul Henrik Holm
Emilie Ying Hovland
August Vedeler Jensen
Aron Berger Johannesen
Andrea Bekk Johansen
Markus Johansen
Nora Emilie Johansen
Amalie Askerød Larsen
Hedda Frivold Lervik
Marie Røed Løkken
Joakim Haugen Mannvik
Knut Jakob Brækken Mamen
Johannes Simonsen Morandè
Mari Ellevold Nilsen
Simen Linnes Nodland
Simen Kjellevold Nygård
Benedicte Linnebo Race
Johan Lykke Trier
Helena Trobe
Lars André Hansen Verwegen
Julie Grande Ødegårdstuen

Lørdag 9. mai kl. 14.00

Henrik Schrader Bortal
Kristian Gundersen Brun
Emma Ellevseth Ernø
Martin Løvig Fredheim
Isak Gullåsen
Christian Møller Hansen
Christopher Hjelkrem
Tuva Borge Jensen
Hedda Victoria Kielland
Petter Kobberstad
Nora Kolmannskog
Mia Larnholm
Sondre Larsen
Magnus Lauritzen
Henrik Agnar Legland
Carl Henrik Rosli Lindström
Elise Liseth Lundem
Stein Lombnes Lundsvoll
Thomas Lombnes Lundsvoll
Enya Vatne Miracco
Julie Anine Perstuen Nordby
Ola Nyvik
Anna Stabel
Einar Corneliussen Storvik
Hedda Hagelskjær Teien
Leonard Rikos Tjøtta
Sofia Rikos Tjøtta
Albertine Marie Unnerud
Sara Lelina Valaker
Victoria Lara Windstad

Søndag 10. mai kl. 11.00

Hannah Kristine Aas-Storberget
Ole Kristian Caspersen
Emil Valle Hansen
Mathias Hansen
Scott Malcolm Hegstad
Oscar Holmen
Sven Emil Janson
Silje Katrine Johansen
William Eliah Bolghaug Kjeldsen
Karoline Michelle Klein
Karl Aksel Lyby
Isabel Wold Marthinsen
Henriette Næsje
Thea Malin Wessel Rognes
Anna Smidt
Mari Vegardsdatter Sommerstad
Fredrik Nikolai Støre
Anne Hillevi Lome Svendsen
Oda Karoline Torjussen
Markus André Tvetter
Marius Wennersten





Fra konfirmantforberedelsene i kirken



Prest og konfirmanter er klar for et godt måltid.

GLIMT FRA

konfirmantforberedelsene

Det begynner å nærme seg årets høydepunkt for den flotte konfirmantgjengen vår: konfirmasjonsdagene lørdag 9. og søndag 10. mai. Konfirmasjonsåret som nå nærmer seg slutten, inneholdt litt av hvert.

I høst var konfirmantene på leir på Solbukta leirsted. Der hadde vi mye gøy og moro. Utover høsten og vinteren har konfirmantene fortsatt med gruppevise tema-samlinger her i kirka hver fjortende dag. Samlingene starter alltid med at vi spiser brød og pålegg (se bildene). Det er alltid hyggelig å samles til en matbit og en prat rundt bordet. På samlingene tar vi opp forskjellige tema, vi tenner lys i lysgloben

og har som oftest en eller annen lek.

Lørdag 14. mars skal konfirmantene på skidag til Norefjell. Da blir det mulig for dem både å stå på ski eller snowboard nedover-bakke og å gå på langrennsski. Vi kjører buss begge veier.

Tirsdag 24. mars skal konfirmantene være med og gå med bøsser og samle inn penger til Kirkens Nødhjelp. Årets tema er klima og vann. Budskapet er: «I kriser er vann kritisk.» Kirkens Nødhjelp er der med rent vann i katastrofer. Vi oppfordrer alle til å ta godt imot konfirmanter og foreldre når de kommer og ringer på dørene.



Ungdomsleder Håkon Lervik sammen med konfirmantene.

Søndag 26. april er det Konfirmantenes gudstjeneste. Det er en gudstjeneste konfirmantene lager sammen med oss ansatte her i kirka. Etterpå blir det kirkecaffe og saft. Alle er velkomne til å bli med på denne gudstjenesten.

Konfirmantene har også i løpet av konfirmanttiden vært ministre, dvs. medhjelpere ved gudstjenestene våre. Det er fint å ha dem med som deltakere på denne måten. De har gjort en flott innsats som ministre.

Påske 2015

- og hvordan vi kan markere dette hjemme

Palmesøndag

Jesus og disiplene hans var på vei til Jerusalem for å feire påsken der. Da de nærmet seg, sendte Jesus to av disiplene av sted, og sa til dem at de skulle gå inn til en landsby i nærheten. Der skulle de finne et esel som de skulle ta med til ham. Hvis noen spurte dem hva de skulle med eselet, skulle de si at Herren trengte det. Disiplene gjorde som Jesus sa, og kom tilbake med eselet.

Jesus satte seg på det, og red inn til Jerusalem.

Det var mange mennesker der som også var på vei til Jerusalem for å feire påske. Mange i folkemengden la kappene sine ut over veien, og andre skar grener av trærne, og la dem på veien foran Jesus på eselet. De hyllet ham og ropte «Hosianna, Davids sønn! Velsignet være han som kommer, i Herrens navn! Hosianna i det høyeste!»

Vi kan ta kvister som finnes i naturen og pynte dem med malte egg.

Skjærtorsdag

Jesus sa til disiplene at han hadde lengtet etter å holde påskemåltid med dem. Dette sa han fordi han visste at han skulle dø snart, og dette var det siste måltidet hans sammen med disiplene. Han bad takkebønnen, og begynte å dele ut maten til disiplene. Han tok et brød, takket, delte det opp og gav det til disiplene. Han sa «dette er mitt legeme, som gis for dere.» Så tok han vinen, og sa «dette er mitt blod som utøses for dere».

På skjærtorsdag startet opprinnelsen til nattverden, som i dag feires i kristne menigheter

over hele verden.

Skjærtorsdag er dagen for det tradisjonelle påskemåltidet, lam med tilbehør. Dette finner du informasjon om på nettet.

Langfredag

Mennene som holdt vakt over Jesus etter at de hadde tatt ham til fange, gjorde narr av ham, slo ham og flettet en tornekrans som de satte på hodet hans. Mennene i Det høye råd sa at de ikke trengte noen til å vitne mot Jesus, for han hadde selv innrømmet at han kalte seg Guds sønn. Dette var det som Jesu motstandere syntes var verst, for de mente at





han spottet Gud når han sa at han var Guds sønn. Derfor mente de at de nå hadde nok på ham til å få ham dømt til døden.

Men Israel var ikke et fritt land på den tiden, det hørte inn under Romerriket. De førte Jesus fram for Pilatus, som var den som regjerte for romerne i Israel.

Pilatus skjønte ikke helt hvorfor det var så galt, det Jesus hadde gjort, og ville helst at han skulle settes fri. Men jødene sto på sitt. De ropte: «Korsfest ham! Korsfest ham!» Pilatus var redd for å komme i bråk med jødene, så til slutt gikk han med på at han skulle korsfestes. Jesus ble ført til et sted som het Golgata og hengt på et kors. Det var tre kors, Jesus i midten og en røver på hver side. Midt på dagen ble det mørkt som natten. Det var da Jesus døde.

Lag en dekorasjon av to pinner, bundet sammen med tau slik at det blir et kors. Surr en ring av en rosekvist rundt. Det symboliserer tornekrone. Tenn lys og la dette bli en stille dag.

Påskemorgen

Påskedag er grunnlaget for den kristne tro. Dette er dagen da Jesus stod opp fra de døde. Jesu død og oppstandelse forandret verden og la grunnlaget for en ny tidsregning.

Påskemorgen gikk kvinnene til graven for å stelle Jesu legeme. Graven var tom, og disse kvinnene ble de første som kunne fortelle om Jesu oppstandelse fra de døde.

Påskemorgen er det en tradisjon å gå opp på nærmeste fjell tidlig om morgenen for å se på soloppgangen. For det sies at da



danser sola, av glede over at Jesus er stått opp fra de døde!

Etterpå kan dere koke egg pakket inn i gul eller rød løk. Det gir farge til eggskallet.



JELØY KIRKES BARNEKAPPELL

På søndager når det ikke er familiegudstjeneste eller andre spesielle gudstjenester, inviteres barna inn i kapellet under gudstjenesten til *Gudsrikelek*. Kapellet ligger vegg i vegg med kirkerommet, og er nå innredet for barna til dette formålet.

TEKST: ELSE BUTTEDAL HAUGEN • BILDER: JELØY KRIKE

Gudsrikelek er en metode som brukes i formidling av bibelhistorier, og som har sine røtter i Montessori-pedagogikk. Ved hjelp av enkle og konkrete materialer fortelles bibelhistoriene, samtidig som fortelleren leker med materialet. Gudsrikeleiken inviterer barna gjennom lek og undring til å koble bibelhistoriene til deres personlige erfaring med Gud.

Det blir Gudsrikelek under følgende gudstjenester:

8. mars, 29. mars,
19. april, 26. april,
14. mai, 24. mai, 25. mai,
14. juni, 21. juni.



Gudsrikelek med – fortelling – lek – undring

24 HOURS FESTIVAL

TEKST OG FOTO: ELSE BUTTEDAL HAUGEN

Helgen 7.-8. februar var 121 barn samlet til festival i et helt døgn på Verket Scene. Det var første gang det ble arrangert en *24 Hours Festival* her i Moss, så spenningen var stor... *24 Hours* er et godt etablert festivalkonsept som *Skjærgårdsgospel* driver.

Lørdag morgen kom de til Moss med varebilen sin full av utstyr, og i løpet av noen timer hadde de blåst opp og rigget til hele hallen med ulike aktiviteter. Tenk - aktiviteter, fellesskap, opplevelser, musikk og show i hele 24 timer til ende! Takk til KOBAM (komiteen for kristent barnearbeid i Moss) som stod bak initiativet. Takk til alle frivillige som hjalp til under festivalen. Takk til alle barna som deltok.



Sommerleir: Tjellholmen på Hvaler

KFUK-KFUM Østfold krets arrangerer 3 leirer i sommer.

Knøtte- og familieleir 5.-7. juni
Hovedmålgruppen er barn født i 2006-2010 i følge med voksen, men søsken er også velkomne til å være med! Her går det an å komme sammen med en av foreldrene eller foresatte, hele familien, besteforeldre, bestevenner, sammen med en voksen osv. Det er mange muligheter på Tjellholmen: kanopadling, bading, hobbyverksted, fotball, lek og sang. Leiren avsluttes med gudstjeneste søndag. Dette er det første trinnet på vei

inn i KFUK-KFUM's magiske leirverden!

Trialeir 29. juni – 2. juli
For deg som før ferien går i 2.-7.klasse! Her er det mye forskjellig på programmet: kanopadling, bading, dans, hobby, fotball, underholdningskvelder og mye mer! Hver morgen har vi en morgensamling og dagen avrundes med kveldsavslutning. Dessuten er det mange muligheter for å utforske øya!

K-helg 21.-23. august
En frihelg for "fargerike" KFUK-ere (kvinner) i alle aldre! Her er det mye tid til sosialt samvær, hyggelig program og mye god mat!
Andre aktuelle datoer er Tjellholmendagen 14. juni, TT15 på Gjøvik 23.-28. juni og Ungdomsleir på Tjellholmen 16.-18.



oktober. Informasjon legges ut fortløpende på www.kfuk-kfum.no. Der kan du også lese mer om leirene og få informasjon om priser, påmelding mm. Ønsker du leirprogrammet tilsendt i posten, så er det også mulig. Ta kontakt med kretssekretær Berit Movik Lo, tlf 48950449 eller ostfold@kfuk-kfum.no om du har spørsmål eller annet. Følg oss gjerne på Facebook Kfuk-kfum. Østfold krets.

Midlertidig «klokketårn» - her er det kirketjener og vaktmester Roy Vestlund som ringer inn.

Foto: Trond E. Oftung



Klokketårn rives, og vi arbeider med utkast til nytt. Nok en gang fikk vi gleden av å merke at folk føler tilhørighet hos oss når Jeløy-speiderne trådte til og hjalp oss med en midlertidig løsning. Nå er arbeidet med ny utforming av inngangsparti, drenering og nytt tårn så smått i gang. Etter en prosjektfase får vi se hvordan dette vil ta seg ut og hvilke kostnader det dreier seg om. I denne forbindelse tar menigheten sikte på en del egenfinansiering og en del som dekkes via kommunale låneopptak. Jo større egenandel vi kan klare å reise på bena, jo raskere blir vi ferdige. Fremover vil hver enkelt beboer på øya vår bli utfordret på å være med og bidra. Dette kommer vi tilbake til etter hvert som vi får oversikt over kostnader. Det er imidlertid klart at også dugnad vil bli nødvendig for å løse utfordringen, så ta allerede nå oppfordringen: Har du selv - eller kjenner noen med - tilgang til maskinell redskap som kan hjelpe oss, til en hyggelig pris; si ifra allerede nå!

Det skjer stadig noe hos oss ...

Innomhus er aktiviteten god med tilbud både til gammel og ung. Av nyere dato er diskusjons- og temakvelder, og rykende fersk er oppstart av TENSING! Det siste et supplement til det fra før så gode samarbeidet vi har hos oss!

Det er godt å se at ting fungerer og at folk finner tilhørighet, tro og trivsel hos oss i tider da så mye annet presser på rundt oss. For meg fremstår det som klart at presset fra ulike livssyn som står mot hverandre i vår verden, er stadig økende. Og vi er en del av verden, og har dette tett innpå oss. Deler av vårt eget samfunn ønsker nok å «usynliggjøre» kristendommen både som kulturarv og bærebjelke, og på samme tid ser vi kristne i andre deler av verden både forfølges og henrettes for sin tro. Metodene noen bruker med vold, drap og trusler mot annerledes tenkende, skaper angst og er langt unna hva vi ønsker i et liv for både kristne og ikke-kristne.

Dette setter oss utvilsomt på prøve både som enkeltmennesker, som troende og som samfunn.

Dette er noe, tenker jeg, både kirkens ledere og det enkelte menneske som føler tilhørighet må stå opp mot. For min del blir dermed også det arbeidet menigheten og staben i kirken legger ned for å bidra til tilhørigheten, varmen og troen ekstra viktig. Vi må tore å vise at vi ønsker vårt kristne verdigrunnlag og vårt livssyn – også i et samfunn i endring. Det å stå for noe er ikke støtende, det er ikke ekskluderende – så lenge vi gjør det med tanke og omtanke! Vær velkommen til oss, både alene og sammen med mennesker du ønsker å ta med!

Jon Erik Haave
- leder av Jeløy menighetsråd

Tusen takk for gaven!

Vi takker for gaven på kr. 11.875 som kom inn ved Knut G. Mamens gravferd. Gaven går til arbeid for barn, unge og eldre i Jeløy menighet. Dette er svært kjærkomne gaver som menigheten verdsetter høyt!

TEKST OG FOTO:
INGUNN SKÅR

TENSING

Tirsdag 10.februar startet Tensing i Jeløy kirke. Tensing er for ungdom i aldersgruppen 13-19 år. Gjennom kor, dans, drama, band, lyd/lys/bilde, programskaping, miljø- og styrearbeid får ungdommene utfolde seg kreativt og prøve ut ulike sider ved seg selv. Dette skjer i et trygt og inkluderende miljø, med ungt ansvar og voksent nærvær. (Slik beskriver Norges KFUK-KFUM Ten Sing-bevegelsen.)

Ungdomstilbud i kirken

Ungdom har et stort tilbud av fritidsaktiviteter. Hva kan kirken tilby for at ungdom skal prioritere å gå der? Noen ivrige ungdommer som deltar på lederkurs i Jeløy kirke, var enige om at svaret måtte være Tensing. De vil lage en forestilling der de som vil synge, danse, spille, drive med data, mikse lyd, ta bilder og lignende kan utfolde seg. «Vi må se hvem som blir med og tenke ut hva vi kan få til ut fra det. Vi håper dette blir en sosial gjeng som kan ha det fint ved å skape noe sammen», sier Hannah Sjølie.

Ungdommene ønsker seg et band med trøkk og tror det skal ordne seg. Hvis veldig mange vil spille instrumenter, får de spille på noen sanger hver.

Ungdommene skal organisere dette selv, men noen voksne er parate på hver øvelse for å hjelpe og veilede de unge lederne.

Informasjon

Hannah Sjølie og Benedicte Leegaard Kvennsjø har laget en side på Facebook, hengt opp



Mia Cecilie Welten spiller gitar og Ragnhild Sjølie tester pianoet. Mia Cecilie Welten, Benedicte Leegaard Kvennsjø og Hannah Sjølie har vært aktivt med i planleggingen av Tensing på Jeløy.

plakater og informert alle klassene på Hoppørn. Konfirmantforeldrene ble informert den dagen Tensing startet.

Første øvelse

Før første øvelse kom i gang, var flere uoppfordret bortom instrumentene og viste ferdighetene sine. Noen tok noen dansetrinn rett som det var. Men ikke alle kjente hverandre fra før, så litt beskjedenhet kunne vi også observere.

Hannah Sjølie var dirigent denne kvelden. Hun tok seg av stemmeoppvarming, instruksjoner og dirigering.

Dramatisk sang

Denne kvelden øvde de på Halleluja av Leonard Cohen. En meget dramatisk tekst om store menn vi kan lese om i det gamle testamentet: kong David som gjorde mange grusomme ting for kjærligheten, men allikevel var elsket av Gud. Og Samson

som ble forelsket i ei fra fienden. Hun lurte ham og klippet av ham håret som ga ham styrke.

Sangen har vakker melodi. Tre solister fikk tildelt hvert sitt vers. Ut i kirke-rommet klang nydelige, klare stemmer, og noen turte å ta fram intensiteten som teksten innbød til. Noen nevnte ordet «soulqueen». På refrenget stemte alle i et tostemt «Halleluja». De som kom på første øvelse viste virkelig gode tensing-ferdigheter. Nettopp det at vi er forskjellige og kan utfylle hverandre er en del av tankegangen.

Bli med!

Tenker du at dette er noe for deg? Kjenner du noen Tensing ville passe for? Alle mellom 13 og 19 år kan ta en tur til kirken og se hvordan det er, hver tirsdag fra 19 til 21.



Linnea van der Weck spiller piano og ungdomsarbeider Håkon spiller gitar.



Fra konfirmantforberedelsene i kirken.



Alvorlige sangere.

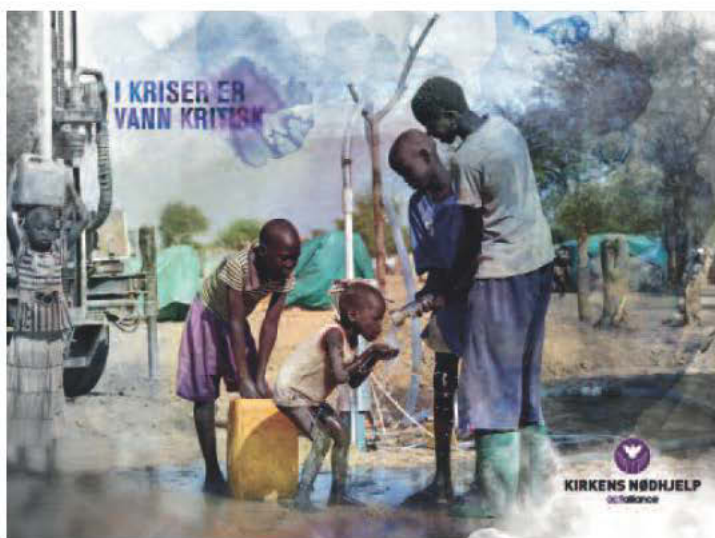
I KRISER ER VANN KРИTISK

Klimaendringene fører til flere og verre katastrofer, og truer menneskers tilgang på rent vann. I høst overlevde Muhammed og familien så vidt den dramatiske flommen i Pakistan.

Det er de fattigste som rammes hardest av klimaendringene, enten det er i tyfon på Filippinene, tørke i Etiopia eller flom i Pakistan.

En av dem som nylig har fått merke dette på kroppen, er Muhammed Irsdad. Han er gift og har 3 barn, og bor i landsbyen Basti Riaz Abad i Pakistan. En morgen, tidlig i oktober, kom flommen til landsbyen. Og den kom brått.

- Vannet kom i stor fart fra kanalen, og jeg måtte ta med familien og løpe i trygghet. Vi løp til nærmeste landevei, som ligger litt høyere enn resten av lands-



byen. Slik berget vi livet, forteller Muhammed.

Ble syk av vannet

Familien ble boende på denne landeveien uten ly i over en måned, ventende på hjelp. Da flommen kom, hadde de ikke tid til å ta med verken husdyr eller eiendeler. Huset ble fullstendig ødelagt og husdyrene druknet.

- Vi har aldri opplevd flom i landsbyen før, det er noe helt nytt, sier Muhammed.

Flommen hadde store konsekvenser for Muhammeds familie. Tidligere jobbet Muhammed som sikkerhetsvakt, og hele storfamilien var avhengig av inntekten hans. Etter flommen måtte Muhammed være sammen med familien, og han mistet



derfor jobben. I tillegg har flommen gjort at drikkevannet er forurenset.

- Datteren min på to år har blitt syk av å drikke vannet etter flommen. Det er så vidt vi hadde råd til å betale for medisinerne hun trenger for å overleve, forteller han alvorlig mens kona holder datteren tett inntil seg. Kirkens Nødhjelps partner Sunghi var en av de første organisasjonene som kom til Basti Riaz Abad. De skal gi Muhammed og landsbyen nye håndpumper, latriner, hygiene-utstyr og sikre at

landsbyen igjen får trygt vann.

Du kan hjelpe

I kriser er vann kritisk. Derfor er vann noe av det aller første Kirkens Nødhjelp stiller med i katastrofer. De sørger for rent vann og mulighet til gode sanitærforhold der alt er ødelagt. Samtidig jobber de sammen med folk i utsatte områder for å forebygge den neste naturkatastrofen. Kirkens Nødhjelp jobber i tillegg med å påvirke politikere og andre beslutningstakere til å stanse klimaendringene. Kirkens Nødhjelp trenger din

hjelp for å hjelpe. 22.-24. mars går Kirkens Nødhjelps fasteaksjon 2015 av stabelen. Dette er menighetenes egen aksjon. Ditt bidrag gjør det mulig for Kirkens Nødhjelp å være der med rent vann når katastrofen rammer. Derfor håper vi du vil støtte fasteaksjonen i Jeløy menighet, enten ved å stille som bøssebærer eller med penger i bøssa. Vi oppfordrer deg også til å bruke stemmen din i fasteaksjonens klimakampanje og slik bidra til å stoppe klimakrisen.

TEKST & FOTO: WWW.FASTEAKSJONEN.NO

JELØYKIRKENS DAGER

11.-13. september 2015

Forberedelsene til våre glade Jeløykirkens dager er allerede i gang. Vi tar imot lopper av nesten alle slag, og kom gjerne innom med dette nå i vår hvis du har noe fint. For at vi skal få solgt loppene, må de være rene og hele. Først og fremst ønsker vi oss fine ting og tang, småmøbler som kister, kommoder, små bord, krakker og stoler, og også gjerne møbler med retro stil. Litt finere ting vil bli solgt på vår auksjon.

Vi ønsker ikke madrasser, hvitevarer samt TV- og PC-er, store seksjoner og slitte, store stoffmøbler.

For eventuelle spørsmål og levering av lopper, ta kontakt med kontoret på tlf. 916 56 050.



Konsert

Jeløy kirke
Søndag 22.mars kl.18.00

Vakker musikk av bl.a.

J.Haydn
W.A.Mozart
F.Mendelssohn
J.Brahms
J.Sibelius
J.Rutter

Moss Korforening
Jeløy Kirkes Ungdomskor
og
Vokalensemble

Ingrid Oftung, sopransolist
Vigdís Oftung, klaver
Lars Tomtum, orgel
Trond Egil Oftung, dirigent

Billetter v/inngangen kr.200,-/student kr.100,-/barn kr.50,-



**FARGERIKE
JELØY**

Telefon: 69 27 94 20

REMA 1000

Jeløya - Moss



**Advokatfirmaet
Pedersen, Reier & Co AS**
Cort Adellersgate 8
1515 Moss
Tlf: 69 27 85 00
www.apj.no

**Regnskaps
Sentralen AS**
DITT ØKONOMIUS

Autorisert Regnskapsførerselskap
Kongensgate 3, 1530 Moss, Tlf. 69 20 65 00
E-post: post@rsmoss.no – www.rsmoss.no

4SOUND

STORDAHL MUSIKK
Vi kan tilby et fullt sortiment i musikkinstrumenter,
lys, lydutstyr og musikkprogrammer.
Besøk oss gjerne i Rådhusgt.1, 1531 Moss eller på
www.4sound.no Tlf: 69 25 54 42

Mitt **HOTELL**

E-post: mitt-hotell@mitt-hotell.no
www.mitt-hotell.no

BATO AS

Reier Gartneri

Ella Holm Hjemmefrisør

kommer hjem til deg
som har problemer med å komme deg ut
Tlf.: 976 34 970

Moss Bad- & WS-Senter AS

Vi har alt til badet

interoptik

Evensen & Rønning



Nordlie Auto AS



Ryggeveien 55 - Moss - Tlf. 69 24 28 00
www.nordlie-auto.no

Bentzen

MOSS BEGRAVELSESBYRÅ AS



Ring 69 25 11 15 - hele døgnet

www.bentzengravferd.no

Solgaard Skog 4, 1599 Moss

Gravmonumenter

salg - innskripsjon - oppussing



ET NORSEID FAMILIEBYRÅ MED LANGE TRADISJONER

Hotell Refsnes Gods, preget av gjestfrihet i snart 250 år

Dåp • Konfirmasjon • Bryllup • Minnestund • Selskap • Styreseminar • Konferanser • Vinkurs



DE HISTORISKE
hotel & spisesteder



REFSNES GODS
ANNO 1767



Velkommen til å kontakte oss på tlf. 69 27 83 00 / post@refsnesgods.no
www.refsnesgods.no

AMFI



MOSS

JELØY FISK & VILT



— Sjømatspesialisten på Kanalen Brygge —
TLF. 69 27 42 50 - Vierftagt. 1, 1611 Moss

Vil du bli bladbærer?
Kontakt kontoret.

BDO

Revisjon og Rådgivning
Halløkka 5, 1501 Moss - Tlf. 69 20 45 00



SKÅRA STENINDUSTRI A/S

Onsøy - Telefon 69 39 46 40

Åpningstider: Man.-fre. 07.00-16.00, tors. 07.00-18.00, lørd. 09.00-13.00

- Oppussing og fornying av gamle stener
- Innskripsjoner
- Stor utstilling
- Undersøk våre priser

Besøk vår store utstilling - hjemmebesøk - utsendelse av brosjyrer



Hovland Turbuss AS

Mob.: 911 62 358

Fax: +47 69 27 11 11

*Ring for mer
informasjon.
Det er rimeligere
enn du tror!*

- Buss med sjåfør
- 10 års erfaring
- Transport til Gardermoen
- Firmaturer
- Familieturer
- "Skreddersydde" turer
- Klimaanlegg
- CD/DVD spiller
- Regulerbare seter
- 37 seter med 2-punktsbelte
- Mikrofon/guideanlegg

- Interiør
- Matprodukter
- Tapet
- Stoff
- Barneklær



Velkommen!

Hverdager 10-17
Lørdag: 10-15
Sjøgt. 2, 1512 Moss
Tlf: 90 29 30 30

Mediehuset

Moss Avis

– når lokalmiljøet betyr noe –

Ertnes

Frøja Eiendom AS

Jakob Jansen
Varnaveien 43 A

ProffPartner

Toyota i Moss

Kvaenveien 1, 1529 Moss - Telefon: 69 233100
Vi er her for deg...

Jeløy Frisørsenter

Ellen Andreassen
Helgerødgt. 2a, 1515 Moss
Tlf. 69 27 35 80



LEDIG ANNONSE Plass!

LIVETS GANG



DØPTE

Anker Brandstorp
Jesper Brandstorp
Elsa Hobbøl Wange
Leah Kringstad
Mina Lunde Bjørkeng
Maren Elise Michalsen
Fredrik Ogden Helland
Isabella Louise Flesvik Laugsand
Alfred Glen Harrington

DØDE

Vera Marie Lyngholm
Berthine Kjenslie
Odd Gustav Jansen
Turid Brynildsrud
Torbjørn Johansen
Ingebjørg Kildahl
Kjell Berg Eriksen
Gro Karlsen
Reidun Gulbrandsen
Annelise Karlsen
Torleif Arild Magnem
Dag Johnsen
Anne Brynildsrud
Johan Boye Ellingsen
Harriet Eugenie Aase
Alf Baarlie
Aase Brennaas
Judith Nagy
Torun Refsnes
Greta Berg
Erik Oddvar Thoring
Wenche Kristine Berg
Eva Synnøve Aasen
Mario Fornaro
Arne Brynildsrud

JELØY MENIGHETSKONTOR

Jeløy kirke, Per Sivlesv. 3a, 1511 Moss
Menighetens hjemmeside: www.jeloykirke.no

KONTORTID

Tirsdag, onsdag og fredag kl. 10.00 - 14.00
Torsdag kl. 10.30 - 14.00
Telefon: 91 65 60 50 Fax: 69 25 90 26

ANSATTE

Kontorfullmektig Lisbeth Meum Andersen
Tlf. 91 65 60 50
jeloykirkekontor@jeloykirke.no

Administrasjonsleder Mette Thams Aasgaard
Tlf. 91 65 60 51
mette.aasgaard@jeloykirke.no

Sokneprest Bjørn Tore Pettersen
Tlf. 91 65 60 52
bjorn.tore.pettersen@jeloykirke.no

Kapellan Jeanette Frantsen
Tlf. 91 65 60 53
jeanette.frantsen@jeloykirke.no

Organist Trond E. Oftung
Tlf. 91 65 60 54
trond.oftung@jeloykirke.no

Kirketjener/vaktmester Roy Vestlund
Tlf. 91 65 60 55
roy.vestlund@jeloykirke.no

Diakonmedarbeider Nina Lind
Tlf. 91 65 60 45
nina.lind@jeloykirke.no

Ungdomsleder Håkon Lervik
Tlf. 91 65 60 49
hakon.lervik@jeloykirke.no

Barne- og musikkpedagog Else Buttedal Haugen
Tlf. 48 24 46 82
else.haugen@jeloykirke.no

Menighetsrådsleder Jon Erik Haave
Tlf. 47 26 68 38
jon.erik.haave@gmail.com

Kirkeverge Bård Bårdsen
Tlf. 69 24 82 61
bard.andreas.bardsen@moss.kommune.no

Jeløy menighetsblad
utgis av Jeløy menighetsråd og bringes
til alle husstander på Jeløy av menighetens bladkorps.

Givertjenesten
Kontonr. 1080.29.41191

Redaksjonskomité
Ingunn Skaar - ingu-sk@online.no
Ottar Leines - ottar@leines.name
Margrethe Jacobsen - margrethe.jacobsen@mosseskolen.no
Bjørn Tore Pettersen - bjorn.tore.pettersen@jeloykirke.no
Ann-Monica S. Borhaug - amborhaug@yahoo.no
Merete Granrud - merete.granrud@konfliktraadet.no

Besøk oss på
www.jeloykirke.no

SLÅPETORNEN

I PÅSKENATTEN gikk Kristus ut blant trær og blomster. Og hvor han gikk frem, fikk alle ting nytt liv – hele jorden fikk nytt liv. Da hørte han gråt og sukk fra en busk ved veikanten.

– Hvorfor sørger du busk – nu som alle andre fylles av liv og glede? spurte Frelseren.

– Å Herre, svarte busken, – her kom en krigsknekt forbi. Han så de lange tornene mine. Og så brøt han kvistene av meg for å lage en tornekrone til Ham som uskyldig ble pint og korsfestet. Slik er også jeg blitt skyldig i Guds lidelse.

– Du være tilgitt og velsignet, sa Kristus. – Han som har tatt all skyld på seg, sier deg dette. Og til tegn skal du påskemorgen stå full av hvite blomster.

Slåpetornen var det som ble velsignet. Og til minne om Guds velsignelse blomstrer den i sydlige land alltid til påsken.

KILDE: Dan Linholm, *Små sagn om store ting*, Dreyer 1969

Går man en tur langs sjøen på Jeløy vil man kunne finne mange busker med Slåpetorn...

God påsketur!