

Kirkelig fellesråd i Oslo
Att: kirkeverge Robert Wright

Oslo Bispedømme
Att: stiftsdirektør Elise Sandnes

Oslo, 25. 05. 2018

Uttalelse fra årsmøtet i MFO/KfiO i forbindelse med kirkebruksplan for Oslo

MFO/KfiO var 23. 05. 2018 samlet til årsmøte i Paulus kirke med svært stor deltakelse. På årsmøtet ble følgende uttalelse vedtatt:

Kirkemusikerne i Oslo har registrert Kirkebruksutvalgets forslag om uttak av et større antall kirker. Saken har naturlig nok vakt stor oppmerksomhet. Vi er den eneste yrkesgruppen som har så å si alle arbeidsoppgaver knyttet til de fysiske kirkebygg. Vi er derfor spesielt berørt av de endringer som er foreslått. Dette reiser en rekke problemstillinger som ikke hører inn under de spørsmål høringsinstansene skal ta stilling til. Selv om ingen vedtak er fattet, legger vi til grunn at det vil komme store endringer. MFO tar ikke stilling til de konkrete forslag som ligger på bordet, men ønsker tidligst mulig å være tydelig på hvilke hensyn som må tas til vår yrkesgruppe.

- Dersom styringsgruppens forslag helt eller delvis blir vedtatt, vil det oppstå en overtallighet på kantorstillinger. Det er ikke gitt at det vil være tilstrekkelig med gjenværende stillinger som berørte kantorer kan overflyttes til. Spørsmålet om oppsigelser kan da i verste fall dukke opp. MFO vil kjempe hardt for at det ikke skal skje og at de samlede ressurser til kirkemusikk i KfiO ikke beskjæres ytterligere.
- Styringsgruppens forslag til kirkebruksplan er utformet i henhold til strategiske målsetninger for Oslo bispedømme og behovet for effektiv utnyttelse av ressurser. Så sterkt vi kan vil vi fremholde at kirkemusikken med hele sin variasjon av virksomheter i dag er den kirkelige arbeidsgren med størst utadrettet kontaktflate til byens befolkning. En reell kirkelig satsing i Oslo tilsier at ressursene til kirkemusikk ikke beskjæres, men heller må styrkes. MFO vil sterkt motsette seg at kantorressurser ved kirker som nedlegges, blir inndratt. I stedet bør frigjorte ressurser omfordeles til å styrke stillinger der hvor grunnlaget for reelle satsinger er til stede. MFO ser derfor behov for en ny gjennomgang av kantorressursenes fordeling etter at endelig vedtak om fremtidig bruk av Oslos kirker er fattet. Men vi vil allerede nå uttale at vi har gitt vårt bidrag til innsparinger og at det ikke er mer å gi. Kirkemusikerne i Oslo fyller sine stillinger med gjennomgående høy kvalitet i de mange ulike oppgaver som løses. Byens befolkning oppsøker i stort omfang kirkene i forbindelse med gudstjenester der

Musikernes fellesorganisasjon

kirkemusikken får lov til å blomstre, og et stadig økende publikum nyter godt av et rikt kirkemusikalsk konserttilbud. Oslos kirkemusikere er selve ryggraden i dette arbeidet. KfiO får svært god avkastning på de stillingsressurser som investeres, og byen har ikke råd til å bygge ytterligere ned de knappe ressursene som er avsatt til kirkemusikk i dag. Tvert imot er vi overbevist om at kirkemusikken må være en helt essensiell del av kirkens utadrettede satsing i fremtiden. Vi viser til Kirkemøtets vedtak i april i år (Sak KM 11/18) som fremholder kirkemusikk og kultur som et kjerneområde for kirkens satsing. I vedtaket heter det: "*Dette arbeidet må ivaretas i plan- og budsjettarbeid på alle nivåer i kirken*". Dette er forpliktende og spesielt viktig å ta hensyn til i en dyptgående endringsprosess som den kirken i Oslo er inne i.

- I flere av de kirker som foreslås nedlagt eller omdisponert står det instrumenter av høy kvalitet. Dette gjelder særlig orglene i Lilleborg, Ellingsrud, Stovner og Romsås. Dersom disse kirkene får en fremtidig bruk som gjør bruk av orglene overflødig, må det utarbeides en plan for hvordan disse instrumentene skal bevares og komme kirken i Oslo til gode andre steder. Orglene i de øvrige nedleggingsstruede kirker, som Bakkehaugen, Iladalen og Klemetsrud anses å være av mindre god kvalitet, men også her vil en gjennomgang av standarden på de enkelte instrumenter være påkrevd med tanke på mulighet for videre bruk. Trefoldighetskirken og Sofienberg er foreslått som spesialkirker. I Trefoldighetskirken, et av byens mest prominente kirkebygg, har orgelsituasjonen over mange år vært prekær. En spesialbruk av kirken vil nødvendigvis også måtte inkludere satsinger på kirkemusikk. Skal en reell satsing være mulig, er det nødvendig at orgelsaken i Trefoldighet løftes opp til høyeste prioritet. Sofienberg kirke har et nytt orgel av høy kvalitet. Kirken har etablert seg som et sentrum for orgelkultur og for rekruttering til kirkemusikeryrket. For fremtidige satsinger rundt Sofienberg kirke må det tas hensyn til dette og ressurser prioriteres deretter.

Paulus kirke, 25. mai 2018

Olav Rune Bastrup
Hovedtillitsvalgt