

# Menighetsblad

## Sentrum og St. Hanshaugen sokn

Nr. 6/17 - Juni 2017



### Side 2

Pinsebetraktninger

Av menighetsprest Ingrid Elise Wergeland

### Side 3

På vei hjem fra kirken i dag ...

### Side 4

Intervju med ny daglig leder: Jørgen Svartvasmo

### Side 6

-Jeg ønsker meg en mer fargerik kirke

Intervju med biskop Ole Christian Kvarme

### Side 8

Glimt fra babysang i Akersbakken

### Side 9

Ny påmeldingsinformasjon til menighetsturen til Filtvet

### Side 10

Friluftsgudstjeneste på Kristi himmelfartsdag

### Side 13

Kan vi tro på lyset? Konsert i Gamle Aker kirke 2. pinsedag

### Side 14

CANTO – Instrumentalkonsert i Gamle Aker kirke søndag 25. juni

### Side 15

«Sanhed, kraft og kjærlighed» Konsert i Gamle Aker kirke 2. og 4. juli

### Side 16

Tenk om flere ville skrive! Produksjonsplan og innleveringsfrister for Menighetsbladet resten av 2017

### Side 17

Gudstjenester og arrangementer fremover

### Side 18

Faste aktiviteter

### Side 19

Praktiske opplysninger om menigheten

# Pinsebetragtninger

Av menighetsprest Ingrid Elise Wergeland

«Det ånder himmelsk over støvet,  
Det vifter hjemlig gjennom løvet  
Det lufter liflig under sky.  
Nu åpnes paradiset på ny» -

Kan det tenkes et vakrere salmevers enn det disse linjene er hentet fra? Og det er selvfølgelig skrevet av Grundtvig, en pinsesalme under inntrykk av den nordiske våren. For oppstandelsens under blir jo for oss på vår kant av verden illustrert så overdådig vakkert i naturens aller skjønneste flor.

Og om det nå ikke var Grundtvig selv, men en av revisjonistene som formulerte linjen: «Nu åpnes paradiset på ny», så er det likevel pinseunderet sammenfattet i ett utsagn. For det som griper oss så sterkt i pinseberetningen, er jo nettopp dette at vi får en ny sjanse. Etter alt det vonde, flau, tragiske som skjedde, etter alle nederlag og tap, etter fortvilelse og stagnasjon, fikk de likevel en ny sjanse. Disiplene fikk det. Vi får det. «Nu åpnes paradiset på ny».

I pinseberetningen heter det at disiplene var samlet på ett sted. Det var de nok både fysisk og mentalt. De var samlet fordi de alle var opptatt av ett og det samme. Så kommer det plutselig en lyd som av en sterk vind og det «fylte huset der de satt.» De ble fylt av Den Hellige Ånd og begynte å tale. De gikk ut for å misjonere, for å fortelle om Jesus og alt han sto for. Slik oppfylte de Jesu befaling: «Gjør alle folkeslag til mine disipler.» De var fylt av Ånden og talte med ildtunger.

Edgar Quinet skrev for lenge siden en bok han kalte «Kirken i Jesu Kristi Ånd». Det var et kritisk perspektiv. Hvilken ånd er det norske gudshus fylt av? På et underholdningsprogram sa en representant for Kirkens Bymisjon at de ikke drev så mye med misjon lenger. Misjon er blitt et ord man omgås med distanse og sjenanse i en misjonsorganisasjon? Lytter man, vil man høre at kirken snakker mye om flyktninger og påfallende lite om Jesus Kristus. Er dette kirken i tidsånden, eller i Jesu Kristi ånd? Og er vi splittet fordi Ånden ikke fyller oss, eller er vi ikke fylt av Ånden fordi vi er splittet? Vi trenger pinsen. Vi trenger både indre og ytre misjon. Vi trenger Åndens stormvær! Jeg håper det snart kan komme en pinsestorm og fylle huset der vi sitter! «I Jesu navn skal tone da, det evige Hallelujah!»

I den andre store pinsesalmen til Grundtvig skriver han om himmelens ild som kom til jord. Vi har fått en liten gnist av den:

« Den gnist den ulmer hos oss ennu,  
Oppblusser og i Guds time»-

Om det noen sinne skulle være vilkår for en slik oppblussing, så må det være nå i denne forsommertiden da alt er så ubeskrivelig vakkert og naturen viser seg fra sin aller rikeste og mest rause side. Måtte vi alle bli fylt av Den Hellige Ånd og begynne å tale med styrke og ild om Jesus Kristus. Da «åpnes paradiset på ny!» God pinse!

# På vei hjem fra kirken i dag... (søndag før pinse)

Det hadde vært barnedåp og forberedelse til pinse. Jeg gikk nedover fra Bakkehaugen kirke, ned Carl Grøndahls vei med velduftende syriner på begge sider, velstelte hus og hager. Grundtvig-salmen sang ennå i ørene mine:

I all sin glans nu stråler solen  
livslyset over nådestolen  
nu er det pinseliljetid  
nu har vi sommer lys og blid  
nu spår oss mer enn englerøst  
i Jesu navn en gyllen høst!

Den korte natt som jorden svaler,  
er fylt med sang av nattergaler,  
og alt hva Herren kaller sitt,  
kan slumre søtt og våkne blidt,  
kan drømme skjønt om paradiset  
og våkne til vår Herres pris.

Det ånder himmelsk over støvet,  
det vifter hjemlig gjennom løvet,  
det dufter liflig under sky.  
Nu åpnes paradiset på ny,  
og yndig risler ved vår fot  
en bekk av livets klare flod.

Alt skapes av den Ånd som daler,  
alt virkes av den Ånd som taler,  
den Ånd som skjenker lys og trøst  
av kjærlighet med sannhets røst  
i Ordets navn som kom til jord  
og seierrik til himlen fór.

Våk opp, all jordens dype toner,  
til pris for menneskets forsoner!  
Kom sammen, alle tungemål,  
i takkesangens offerskål!  
Og jubel her ved Herrens bord  
nu menighetens glade kor!

I Jesu navn da tungen gløder  
hos hedninger så vel som jøder;  
i Jesu-navnets offerskål  
forenes alle tungemål.  
I Jesu navn skal tone da  
Det evige Halleluja!

# Jørgen Svartvasmo, Menighetens *daglige leder*



**Menigheten må ha fått en meget effektiv daglig leder. Ut fra de opplysningene jeg hadde om ham, tenkte jeg at her møter jeg en mann i 40-50 års alderen. Kristendom grunnfag, bedriftsøkonomiutdannet ved Universitetet i Nordland, gift, 2 gutter (tvillinger) som snart er i skolepliktig alder.**

**Tidligere arbeidet som menighetsleder flere andre steder. Og så er han bare 28 år! Hvor skal dette ende?**

Jørgen kom til menigheten vår i februar. Før det hadde han vært menighetsleder flere andre steder. De siste 3 årene i Bergen: Fyllingsdalen og senere Fana. Og før det igjen: menighetsleder i Sagene og Iladalen. Jørgen er Oslo-gutt. Men nå bor familien i Asker. Hans fulle navn er Jørgen Kristoffer Guntveit Svartvasmo. Kona heter Celine, og de to guttene Nathaniel og Simon.

## **Tittelen din er altså daglig leder. Leder for hva og for hvem?**

Leder for det daglige arbeidet i menigheten. Hvilket betyr personalledelse og økonomistyring og ellers koordinering av aktivitet og arbeid i menigheten.

## **Leder for prester og sånn?**

Nei, ikke prestene. Prestene er ansatt i bispedømmet. I tillegg en prest som er ansatt i menigheten. Jeg er ansatt i Kirkelig fellesråd i Oslo. Kirkelig fellesråd er den kommunale, lokale forvaltningen av kirken innenfor områdene personal, økonomistyring, byggdrift og gravforvaltning. Rådet er arbeidsgiver for flere av de ansatte i kirken: kirketjener, klokker, daglig leder, menighetssekretær, organister, diakon, kateket/trosopplærer og kontormedarbeidere. Kort sagt: fellesrådet har stort sett ansvaret for alle ansatte bortsett fra prestene. I tillegg har menighetsrådet noen egne ansatte. Disse funksjonene er jeg leder for. Kirkevergen sørger for at det er en solid organisasjon som blant annet tar seg av bygninger, regnskapstjenester, og holder en kompetent personalavdeling.

## **Og så er det noe som heter Gravferdsetaten?**

Ja, det er noe annet. Gravferdsetaten arbeider i henhold til lov om gravplasser, kremasjon og gravferd. Gravferdsetaten er også en kommunal innretning som samarbeider med Kirkelig fellesråd. Rent formelt ligger også dette ansvaret til kirkevergen og kirkelig fellesråd.

## **Helt lett å forstå dette, er det ikke!**

## **Hvor kommer de folkevalgte inn?**

Det er i menighetsrådet. Jeg er saksbehandler og sekretær for menighetsrådet. En av mine viktigste oppgaver er å se til at menighetsrådets vedtak blir fulgt opp på en tilfredsstillende måte. Menighetsrådet skal stå for strategiarbeidet, dvs. vurdere hvilken fremgangsmåte som skal brukes for å nå menighetens mål. Det dreier seg om menighetens handlingsplaner. Nå har vi et spennende prosjekt på gang med å utvikle en strategiplan for menigheten. Jeg og soknepresten har fått fullmakter til å starte planarbeidet med de ansatte. Slik sett er jeg

ansvarlig for det vi kan kalle strategisk ledelse. Hovedoppgaven nå er å få den nye stormenigheten vår til å ta ut potensialet sitt ved å finne styrkene og mulighetene og utnytte disse på best mulig måte. Og da må vi ta med oss erfaringene og forventningene til de tidligere lokale menighetene: Lovisenberg, Markus, Gamle Aker og Trefoldighet.

### **Domkirken også?**

Det kan vi komme tilbake til! Men til de tidligere menighetene: Jeg mener at vi må ta vare på og utvikle de lange tradisjoner som er knyttet til de tidligere 4-5 kirkesoknene. Mitt inntrykk er at de bærer med seg ulike tradisjoner, der for eksempel Lovisenberg har hatt en tydelig diakonal profil. Gamle Aker er den gamle høykirkelige bygningen som ivaretar området sine lange kirkehistorie. Og Trefoldighetskirken er storbykirken med en klar storbyprofil, en klar kulturprofil. Men vi skal huske på at Trefoldighetskirken også har en interessant historie når det gjelder diakonalt arbeid. Vi er veldig glad for at vi har fått i gang trosopplæringsaktivitet rundt Trefoldighetskirken. Og så er det viktig å bære med oss tradisjonene fra Markus menighet på en god måte, selv om kirkebygget ikke lenger er i bruk.

Menighetskontoret er lokalt brukeransvarlig for Gamle Aker og Trefoldighetskirken. For Lovisenberg kirke er det Diakonissehuset Lovisenberg som eier og drifter bygningen.

### **Hva med Domkirken?**

Domkirken står i en særstilling som er nærmere omtalt i forrige nummer av menighetsbladet, men også i menighetens årsberetning som nylig er lagt frem. Formelt er Domkirken en del av vår menighet. Domkirken har sitt eget domkirkeutvalg som formelt sorterer under vårt menighetsråd, men det er bare på papiret. Men når folk i området rundt Domkirken skal gifte seg eller døpe sine barn, så er det Sentrum og St. Hanshaugen sokn de sorterer under.

### **Ikke helt lett å forstå dette heller!**

Nei, sikkert ikke.

### **Den norske kirke, den norske folkekirken. En kirke for folk flest?**

Ja, det er jeg opptatt av at kirken skal være og videreutvikle seg i retning av. Vi skal selvsagt ivareta medlemmene våre på en god måte, men jeg mener også det er viktig at vi er kirke for alle i Sentrum og St. Hanshaugen. Mitt ønske er at vi skal ha et tilbud som henvender seg til hele bydelens befolkning. Jeg kan fortelle at vi har kontakt med Bydelsadministrasjonen i St. Hanshaugen bydel om flere ting som kan bidra til positive opplevelser for innbyggerne våre slik artikkelen din i forrige nummer av menighetsbladet også tok opp, artikkelen om Folkekirke og Folkehelse. Kirken har lange tradisjoner for å dekke sosiale behov, med menighetspleie, etablering av sykehjem, barnehager etc. Etter hvert som offentlige etater selv har dekket disse behovene, er det viktig at kirken utvikler seg for å gjøre en innsats der behovene er i dagens samfunn.

Jeg er veldig opptatt av det mangfoldet som finnes i menigheten og i bydelen og ønsker å ta vare på det og bygge videre på dette i årene som kommer.

**Redaktøren takker for samtalen og ønsker lykke til videre i Jørgens arbeid til beste for vår menighet.**



*-Vår kirkevisjon må være større enn oss selv, sier Ole Christian Kvarme, som til høsten går av etter 19 år som biskop.*

**Biskop Ole Christian Kvarme tenker seg godt om når han blir spurt om hvordan kirken i Oslo ser ut om 20 år. –Jeg er ingen spåmann, men jeg vet hva jeg ønsker meg; en mer fargerike kirke. Og med fargerik mener jeg både i karakter og hudfarge.**

Kvarme er inne i sitt siste år som biskop i Oslo, og han tar seg tid til å reflektere både over det som har vært, og det som skal komme. –Vi ser en begynnelse til det jeg kaller mer fargerike menigheter i bispedømmet vårt, og jeg håper det blir enda tydeligere. Mange steder finner personer og familier fra andre kulturer sin plass i våre menigheter, og samtidig ønsker jeg meg et mangfold av menigheter og forsamlinger der folk vil kjenne seg hjemme.

**Biskop i 19 år**

Ole Christian Kvarme ble utnevnt til biskop i Borg i 1998 og i Oslo i 2005. I høst går han av etter impone-

rende 19 år som biskop. Han har også bak seg ti år som generalsekretær i Det norske bibelselskap, en periode som domprost i Oslo og mange år i tjeneste for misjon og bibelarbeid i Haifa og Jerusalem. –Misjon og dialog har vært viktige sider i min tjeneste, og begge deler handler om samtale, sier Kvarme. –Jeg er alltid misjonær, men samtalen får ulik karakter og funksjon avhengig av hvem jeg snakker med.

**Å være kirke for fattige**

–Som hovedstad i Europa er vi velsignet med gode relasjoner mellom muslimer, jøder og kristne. Jeg snakker godt med både synagogen og mange imamer. Men

“Gjengivelse fra årsmagasinet “Kirken i Oslo – i dialog med byen” – Kirkelig fellestråd i Oslo 2017.

# «Jeg ønsker meg en mer fargerik kirke»

det er noe helt annet å være i dialog med en muslim i Midtøsten enn her i Oslo, hvor jeg representerer en majoritetskirke. Samtidig må vi ikke glemme de nesten nitti kristne migrantmenighetene, sier Kvarme. –Mange av disse leier lokaler av oss. Vår kirkevisjon må være større enn oss selv. Sammen skal vi være kirke for Oslo. For å gjøre den sagnomsuste presten Ole Sæveruds ord til mine: Å være kirke er å forkynde evangeliet og hjelpe de fattige.

## Det vakreste ved kirken

–Som kirke må vi alltid ha fokus på de som kommer nederst på rangstigen. Jeg er glad for alle de menighetene som har tatt sitt ansvar med tanke på romfolk og flyktninger, sier Kvarme og fortsetter. –En journalist spurte meg hva som er det vakreste ved kirken vår. Da datt det ned i meg; gjestebud med romfolk i Trefoldighetskirken. Men det handler ikke bare om romfolk, det handler også om mange nordmenn som lever på gata.

## Tidlig krøkes...

Biskop Kvarme ler høyt når han blir spurt om det stemmer at han bestemte seg for å bli biskop da han var fem år gammel. –Jeg har også lest at jeg har sagt det, men jeg kan ikke huske det. Kvarme vokste opp i et prestehjem i Trondheim og bestemte seg tidlig for å bli prest. –Min tante og onkel drev søndagskolen i Bakke menighet der far var prest. Det kunne være et par hundre barn tilstede. Det var fullt program hver søndag; søndagskole klokken ni, gudstjeneste elleve og bibelklasse for vanskelige gutter klokken ett. Der var jeg med, og der fikk jeg min grunnleggende bibelkunnskap av søndagsskolelæreren som var kriminalpolit i Trondheim, forteller biskopen.

## Kirken lever hele uka

–Det er mye som har forandret seg siden 50-tallet, også til det bedre, medgir Kvarme. –Menighetene som fellesskap har blitt sterkere, ikke minst på tvers av generasjonene. Nå er det ikke bare søndag det skjer noe i kirken, det er aktiviteter gjennom hele uken. Samtidig er det mange som snakker om sekularisering og frykt for andre religioner. Da tenker jeg det er viktig at vi er tydelige og tar vårt oppdrag som kirke på alvor. Vi skal ikke verne kristendommen mot noe, men vi skal gi den et rom i samfunnet.



Det er vår i Oslo bispegård.

## Kirken skal være vårt fristed

–Under innvielsen av nye Nordstrand kirke var det en ungdom som sa: –Dette er vårt fristed. Det er et sitat jeg har brukt flere ganger. –Den kristne menighet skal være et fristed for mennesker. Og det tror jeg vi har større behov for i vår tid enn noen gang før. Min viktigste oppgave som biskop er å lytte til mennesker og lytte til Jesus, sier Kvarme. –Og så skal jeg bidra til at evangeliet blir forkynt, og bidra til at den kristne kirke beveger seg på enhetens vei... nå som kirken på mange måter kan virke splittet, er enheten viktig.

### «Jeg tror på jordens forvandling»

Ole Christian siterer gjerne fra salmeskatten vår, og avslutter samtalen med denne strofen:

*Jeg flykter ikke fra verden. Bland jordens minste små,  
der finner jeg den fremtid som jeg vil vente på.  
Ja, jorden skal forvandles, dens natt går alt mot gry!  
Jeg tror at Jesus Kristus skal gjøre verden ny!*

(Siste vers i Eyvind Skeies salme «Jeg tror på jordens forvandling».)

# Glimt fra babysang i Akersbakken

Skrevet av *Ragnhild Telhaug*, Prosjektmedarbeider Værestedet og Barnesang i soknet

Tlf 23 62 90 44/92 24 24 88

**Ingri Dommersnes Jølbo og Andreas, 1 år, kommer på babysang nesten hver uke. Familiens storesøster har også vært med på babysang, og hun lurte her en dag på hvorfor Kjersti sluttet? (Red: Kjersti var tidligere ansatt for å ha babysang.) Storesøster har vært med på småbarnsang også, og Ingri forteller at det er kjekt å ha en felles erfaring rundt sang og musikk i familien.**

Ragnhild: Hvordan kom du i kontakt med babysang?

Ingri: Jeg var på utkikk etter noe og gjøre i permisjonstiden. Da så jeg plakatene som hang utenfor og undersøkte i tillegg på internett. Jeg gikk i kor da jeg var barn og syntes det var kjekt.

Ragnhild: Hva er det som er bra med babysang?

Ingri: Det er et avbrekk i hverdagen hvor mye av det praktiske hverdagslivet tar fokus. Her får jeg være sammen med babyen min og bare være oppmerksom på ham. Samspillet og her-og-nå kommer i fokus. Og begge barna mine har glede av det.

Ragnhild: Er det flere sider ved babysang som du vil fremheve?

Ingri: Det er en plass hvor jeg blir litt kjent med andre i lokalmiljøet. Og pappaen til Andreas tok med gutten på babysang i løpet av sin permisjonstid.

Ragnhild: Så pappaer trenger ikke frykte at de ikke møter andre fedre i permisjon? . På babysangøkta klokka 13 er det flere pappaer, og da legger vi til rette for de største babyene fra 8 måneder og oppover. Økta klokka 11 er mest lagt opp for de små babyene med litt roligere sanger.

Alle er velkommen til babysang, og vi har ingen påmelding!

En torsdag i semesteret har vi babysang på Cathinka Guldberg senteret. Det er et fint møtepunkt mellom babyer, foreldre, beboere og ansatte på senteret. En god tradisjon som vi vil videreføre!

Ragnhild Telhaugs telefonnummer: 23 62 90 44 / 92 24 24 88.

## NB! Endret påmelding for Filtvet-turen:

I mai utgaven av menighetsbladet har vi en invitasjon til menighetstur til Filtvet. På grunn av sykdom må vi oppdatere påmeldingsinformasjonen.

Vi ber også alle om å sende en ny påmelding til ny e-post adresse som er oppgitt i invitasjonen som vises på neste side.

Legg også merke til at det er nye priser for barn og familier.





# Hele menigheten feirer skaperverkets dag med tur til Filtvet søndag 11. juni

Tradisjonen tro besøker vi vakkert beliggende Filtvet feriekoloni – en av landets eldste - og feirer skaperverkets dag ved Oslo-fjorden!

## Avreise med buss

- fra Lovisenberg menighetshus kl 9:45 (adr: Lovisenberggt. 4)
- fra Trefoldighetskirken kl 10:00 (adr: Akersgt. 60)

## Program

Vi begynner med gudstjeneste i det fri kl 12:00 hvor speiderne og Trefoldighet jentekor bidrar. Deretter mat/grilling, omvisning, ulike aktiviteter og med mulighet for bading!  
Hjemreise kl 16:00

## Praktiske opplysninger:

**Pris: Alt inkludert!** (Betaling gjelder alle, også de som kjører selv)

**Voksen kr 150 Barn-ungdom under 18 år kr 50 Familierabatt kr 300**

**Betales kontant eller til kontonummer: 1609 50 18215**

**Merk: Filtvet 2017-1640**

**Frist for påmelding er 1.juni til:**

E-post: Målfrid Finnseth mf826@kirken.no

Sms: 915 47 237 Oppgi navn og mobnr ved påmelding!

Husk å gi beskjed om:

- hvor du går på buss eller om du kjører selv
- diett, vegetar e.l.

Begrenset plass i bussen, så først til mølla-prinsippet gjelder!

Du finner veibeskrivelse på [www.feriekolonien.no](http://www.feriekolonien.no)



# Friluftsgudstjeneste på Kristi himmelfartsdag

Foto: Marius Skjølaas

Tekst: Olav Dag Hauge og Sølvi Nykland



Etter at Sentrum og St. Hanshaugen ble et sokn som omfattet hele Oslo sentrum ønsket vi en ny plassering av gudstjenesten på Kristi himmelfartsdag. Vi fant at Festningsplassen på Akershus, med fjorden som alterbilde, var et flott alternativ. Gudstjenesten var et samarbeid mellom feltprestene ved Akershus slottskirke og Sentrum og St. Hanshaugen sokn. I det gamle Christiania hadde Slottskirken og Gamle Aker kirke felles sokneprest. Det som i dag framstår som en historisk kuriositet var rammen rundt livet til mange generasjoner.

Kantorene Yngve Sporild Breievne, Marius Skjølaas og Lars Notto Birkeland var med å prege gudstjenesten, med vakker musikk, sammen med sangerne fra Capella Trinitatis og blåsere ansatt i stabsmusikken.

Garnisonsprest Trygve Tyreid ønsket oss velkommen på vegne av forsvaret. Foran på bilde sitter barna klare til å avdekke overraskelsen som skulle prege gudstjenesten.





Sammen med menighetsprest Morthen Sørлие hever de Kristi kongekrone til himmels mens menighetsprest Anne Borgen leder oss i lovprisingen (Gloria).



Tidligere domprost Olav Dag Hauge holdt preken. Han sa at Kristi himmelfartsdag handler om frigjøring. I mai har vi frigjøringsdagen. Naturen blir frigjort. Kristus ble fri til å komme til alle etter at han inntok sin plass ved Faderens høyre side.

I Bakgrunnen ser vi alle prestene som deltok. Fra venstre: menighetsprest Anne Borgen, garnisonsprest Trygve Tyreid, feltprest Simen Olberg, menighetsprest Morthen Sørлие og menighetsprest Marta Axner Ims.

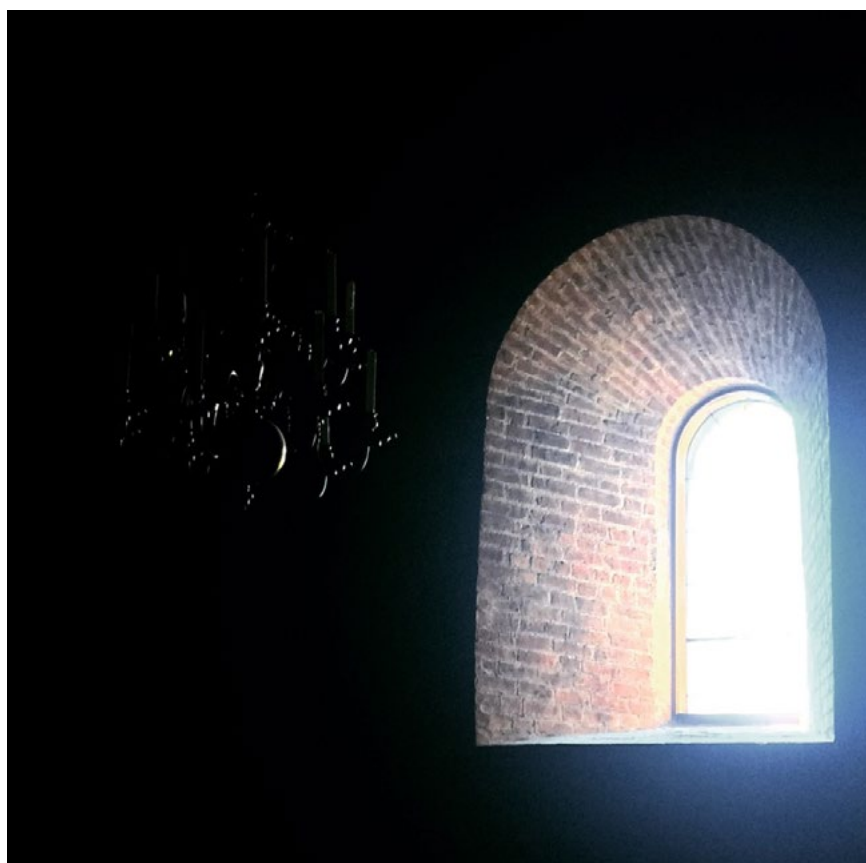


Det var behagelig overskyet under gudstjenesten, men under kirkekaffen dukket solen frem.



Menighetsrådsleder Kari Haaland Osberg gjør i stand til kirkekaffen.

Takk til alle som var med og gjorde dette til en fantastisk feiring på Kristi himmelfartsdag!



# KAN VI TRO PÅ LYSET?

(Fra en ny salme av Gerd Grønvold Saue)

Pinsekonsert i Gamle Aker kirke  
2. pinsedag, mandag 5. juni 2017 kl. 18:00

Eirik P. Krokfjord, baryton

Yngve Sporild Breievne, piano og orgel

Ingrid Elise Wergeland, prest

Musikk av J. S. Bach, Schubert, Hugo Wolf, Vaughan  
Williams, Baden og Breievne m.fl.



Billetter 250,-  
Barn og unge under 18 år gratis

# CANTO

Instrumentalkonsert i Gamle Aker kirke  
søndag 25. juni kl. 19.00

Harriet Hildebrand Kjærnsrød, euphonium  
Kantor Yngve Sporild Breievne, orgel og piano



Musikk av Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart,  
Wolfgang Plagge, Egil Hovland, Sparre Olsen, Henning Sommerro,  
Sigvart Dagsland, Sparre Olsen, Ketil Bjørnstad, Bozza.

Inngang kr. 200, barn og unge under 18 år fri inngang

Arrangør: Sentrum og St. Hanshaugen sokn

# «Sanhed, kraft og kjærlighed»

Sitert fra N. F. S. Grundtvigs dikt om (Gamle) Aker Kirke

## Sommerkonsert i Gamle Aker kirke 2. og 4. juli

I 1917 ble Norsk komponistforening dannet, og inspirert av foreningens 100 års jubileum presenterer årets sommerkonsert musikk av norske komponister. Programmet spenner fra folketonen «Solrenning Sæle» til urfremføring av verket Grazioso for fløyte, cello, klaver og dans av Agnes Ida Pettersen. Medvirkende er kammermusikkensemblet Llef som består av Marit Steinsli, fløyte, Tove Margrethe Erikstad, cello og Åslaug Hegstad Lervåg, klaver i samarbeid med danseren og koreografen Sigmund Hegstad. En av komponistene på programmet er Johannes Haarklou som var organist i Gamle Aker kirke fra 1883-1920, og tidligere sokneprest Sylvi Baardseth Panjwani vil innledningsvis holde enn kort introduksjon til konserten hvor noen musikalske elementer og historiske hendelser blir knyttet til kirkerommet.

### Medvirkende

Marit Steinsli, fløyte,

Tove Margrethe Erikstad, cello

Åslaug Hegstad Lervåg, klaver

Sigmund Hegstad, dans

Sylvi Baardseth Panjwani, introduksjon

### Konserten spilles i Gamle Aker kirke søndag 2. juli og tirsdag 4. juli kl. 15

Billettpris i Gamle Aker er 200,- (ordinær), 100,- (honnør) og 50,- (student).

For mer informasjon om konserten se hjemmesiden til kammermusikkensemblet Llef:

[www.ensemblellef.wordpress.com](http://www.ensemblellef.wordpress.com)

Ordet Llef er et gammelt walisisk uttrykk som oversettes til engelsk med «a cry from the heart». Ensemblet ble kjent med uttrykket våren 2015 gjennom komposisjonen Llef av Hilary Tann.



# Tenk om flere ville skrive!

I min barndom, og det begynner å bli mange år siden, fantes det et blad som het Farmand. Jeg husker ikke så mye av det. Det var visst et slags næringslivsblad, og det inneholdt, sa de som var litt eldre enn meg, en del tvilsomme karikaturtegninger med dertil hørende tekst. Jeg husker ikke noe av dette. Men det jeg husker, er hvordan bladet reklamerte for seg selv. De gjorde det på følgende måte på en eller annen ledig spalteplass:

**Du** må lese Farmand

Du **må** lese Farmand

Du må **lese** Farmand

Du må lese **Farmand**

Kanskje kunne vi si noe lignende for Menighetsbladet vårt?

**Du** må skrive i Menighetsbladet

Du **må** skrive i Menighetsbladet

Du må **skrive** i Menighetsbladet

Du må skrive i **Menighetsbladet**

Altså: alle er velkommen til å skrive i Menighetsbladet. Det er så mange mennesker og med så mye og så variert livserfaring, både fra livet i en menighet og utenfor, at det skulle være interessant å høre om noe av dette. Senest i dag (søndag 28. mai) ettersom det ikke var noen formiddagsgudstjeneste i noen av våre soknekirker, valgte jeg å begi meg opp til Bakkehaugen kirke. Det var barnedåp, og i den forbindelse, men også fordi pinsen er nær forestående, fortalte menighetsprest Hjalmar Atle Kjelsvik om en 7 åring som for noen uker siden kom til kirken og som ved inngangen spurte presten: «Tror du på Gud?». –Ja, sa presten. Og tror du på Gud? –Nei, ikke i verden, svarte gutten. – Hvorfor ikke det da?, spurte presten. – De tok jo livet av Jesus, svarte gutten. – Ja, men hør nå her, sa presten: Etterpå stod han opp til himmelen! Hvorpå gutten svarte kontant: «Åja, javel». Så marsjet han inn i kirken!

Selv en slik ting kan det skrives om!

Ovenstående bringer meg til å orientere litt om planlagte numre av Menighetsbladet i månedene som kommer og hvilke frister som gjelder for innlevering av stoff:

Nr. i 2017	Utgivelsesdato	Innleveringsfrist for stoff o.l. *)
Nr. 6: Juni	Fredag 2. juni	Mandag 29. mai kl. 18.00
Nr. 7/8: Juli/August	Fredag 30. juni	Mandag 19. juni kl. 18.00
Nr. 9: September	Fredag 25. aug.	Mandag 21. aug. kl. 18.00
Nr. 10: Oktober	Fredag 29. sept.	Mandag 25. sept. kl. 18.00
Nr. 11: November	Fredag 27. okt.	Mandag 23. okt. kl. 18.00
Nr. 12: Desember/beg. av jan	Fredag 1. des.	Mandag 27. nov. kl. 18.00
Nr. 1/18: Januar/beg. av febr	Fredag 12. jan	Mandag 8. jan. kl. 18.00

\*) Innlevering til redaktøren, gjerne som vedlegg til e-post til [ande-smi@online.no](mailto:ande-smi@online.no) eller SMS til 92 89 56 16.



# Gudstjenester

## Oslo domkirke

Lørdag 3. juni kl. 22:00: Pinsenatt:  
Ungdomsgudstjeneste

Mandag 5. mai kl. 11:00: 2. pinsedag:  
Prostigudstjeneste, Bach i høymessen

## Lovisenberg kirke søndager kl. 11:00

4. juni: Høymesse  
18. juni: Høymesse  
2. juli: Høymesse

## Gamle Aker kirke søndager kl. 11:00

28. mai: Høymesse  
4. juni: Høymesse  
25. juni: Høymesse

## Trefoldighetskirken søndager kl. 19:00

28. mai: Kveldsmesse  
11. juni: Menighetstur til Filtvet med  
fellesgudstjeneste  
18. juni kl. 11:00: Dåpsegudstjeneste  
18. juni: Kveldsmesse  
2. juli: Kveldsmesse

## Trefoldighetskirken onsdager kl. 17:30

31. mai: Kveldsmesse  
7. juni: Åpen kirke  
14. juni: Kveldsmesse  
21. juni: Kveldsmesse  
28. juni: Kveldsmesse

# Andre aktiviteter

## Babykonsert i Gamle Aker kirke

Torsdag 8. juni kl. 13:00. Barn fra 0 - 1 ½ år er  
velkommen til en opplevelse for alle sanser. Det blir  
dans, musikk, allsang og fargerike effekter. Etterpå  
serveres drikke og frukt.

## Menighetstur til Filtvet

Søndag 11. juni, Avreise med buss fra Lovisenberg  
menighetshus, Lovisenberggt. 4, kl. 9:45 og fra  
Trefoldighetskirken, Akersgt. 60, kl. 10:00. Pris:  
Voksen kr 150, barn-ungdom under 18 år kr  
50, familierabatt kr 300. (Betaling gjelder alle,  
også de som kjører selv.) Betales kontant eller til  
kontonummer: 1609 50 18215, Merk: Filtvet 2017-  
1640.

Frist for påmelding er 1. juni til: E-post: Målfrid  
Finnseth mf826@kirken.no

## Åpen kirke i Gamle Aker kirke

Torsdager kl. 16:00 – 18:00. Velkommen til  
lystenning, bønn, refleksjon og stillhet.

Hele juli og frem til 18. august vil det være åpen  
kirke på dagtid i Gamle Aker kirke alle dager unntatt  
søndag.

# Faste aktiviteter i soknet

## Bare Barnemat

Annenhver tirsdag kl. 16:30 – 19:00 i Lovisenberg menighetshus. For foreldre med barn i alderen 0 - 12 år. Middag, lek og hobbyaktivitet, dessert og avslutning. Pris: voksne kr 50, barn gratis. Bare Barnemat, våren 2017: 17. januar, 31. januar, 14. februar, 28. februar, 14. mars, 28. mars, 11. april, 25. april, 23. mai og 6. juni.

## Babysang – siste gang 22. juni, oppstart 17. august

Torsdager kl. 11:00: For babyer under 8 måneder. 13:00: For babyer over 8 måneder. Akersbakken 30.

## Småbarnssang - siste gang 15. juni, oppstart 24. august

Torsdager kl. 16:30 – 18:00 i Akersbakken 30. For barn opp til 4-5 år. Vi spiser sammen, før vi synger og leker. Avslutning kl. 18:00.

## Oslo 32 KFUK-KFUM-speidere

Torsdag kl. 18:00 – 19:30 i Markus menighetshus, Schwensens gate 15. For barn i skolepliktig alder.

## Trefoldighet jentekor

Torsdager kl. 16:30 - 19:00 i Trefoldighetskirken. Vi trenger sangere! Prøvesang for jenter i alderen 9-20 år. Ta kontakt på e-post: [post.sentrum@oslo.kirken.no](mailto:post.sentrum@oslo.kirken.no)

## Klubben 10 -14

Tirsdager kl. 17:30 – 19:45 i Stallen, Akersbakken 30. Spill, sosialt samvær og litt mat. Kvelden avsluttes med fortelling fra Bibelen.

## Kafé treffpunkt

Tirsdager kl. 12:00 - 14:00 i Markus menighetshus. Treff for alle hvor inntekt for salg av kaffe og kaker går til menighetens misjonsprosjekt med sosialt arbeid på Madagaskar.

## Åpen kirke – «Ta tiden tilbake»

Tirsdager kl. 16:00 – 18:00 i Trefoldighetskirken. Et sted for stillhet, ettertanke, bønn og lystenning. Kl. 17:00 Tidebønn «Ved arbeidsdagen slutt» i sidekapellet.

## Fristedet

Første onsdag i måneden kl. 18:00 i Lovisenberg kirke, måltid kl. 17:00 på Diakonissehuset i Mor Guldberg-stuen. Fristedet er en kveld med refleksjon, ettertanke og musikk.

## Markus/St. Hanshaugen misjonsforening

Første onsdag i månedene september, oktober, november og april, mai, juni kl. 11:30 i Markus menighetshus.

## Andakt

Torsdager kl. 11:30 i Cathinka Guldberg-senteret.

## Værestedet

Lørdager kl. 16:00 – 19.00 i Trefoldighetskirken. Aldersgrense 18 år. Tilbudet er spesielt rettet mot bostedsløse og personer med rus- og/eller psykiatriproblemer i Oslo sentrum.

## Pilegrimssenter Oslo

Senteret er åpent alle virkedager kl. 09:30 - 15:00. Besøksadresse: Akersbakken 30.

## Åpen kirke i Gamle Aker kirke

Torsdager kl. 16:00 – 18:00. Velkommen til lystenning, bønn, refleksjon og stillhet.

Besøk soknets nettside for å se alle aktiviteter: [www.kirken.no/ssh](http://www.kirken.no/ssh)

# Sentrum og St. Hanshaugen sokn

## Kirkene:

Lovisenberg kirke: Lovisenberggata 4

Gamle Aker kirke: Akersbakken 26

Trefoldighetskirken: Akersgata 60

Domkirken: Karl Johans gate 11

## Soknet på nett:

[www.kirken.no/ssh](http://www.kirken.no/ssh)

Facebook: [www.facebook.com/sentrumogst.hanshaugensokn](http://www.facebook.com/sentrumogst.hanshaugensokn)

Trefoldighetskirken: [www.facebook.com/Trefoldighet](http://www.facebook.com/Trefoldighet)

Trosopplæringen på St. Hanshaugen: [www.facebook.com/groups/1419571511651450/](http://www.facebook.com/groups/1419571511651450/)

Instagram: <https://www.instagram.com/sentrumogsthanshaugensokn/>

Les Marta A. Ims prekerer her: [www.martaspredikningar.blogspot.no/](http://www.martaspredikningar.blogspot.no/)

## Menighetskontoret:

Akersbakken 30, 0172 Oslo.

E-post: [post.sentrum@oslo.kirken.no](mailto:post.sentrum@oslo.kirken.no)

Telefon: 23 62 91 20

Telefon- og besøkstid: tirsdag og torsdag mellom kl. 10:00 - 12:00 og 13:00 - 15:00

## Menighetsrådets leder:

Kari Haaland Osberg.

## Menighetsbladet:

Redaktør: Anders Smith ([ande-smi@online.no](mailto:ande-smi@online.no))

Ansvarlig for grafikk og nyhetsformidling: Sølvi Nykland ([sn986@kirken.no](mailto:sn986@kirken.no))

Menighetsbladet utgis kun i elektronisk form (i PDF-format). Gratis e-post abonnement kan bestilles hos Sølvi Nykland ([sn986@kirken.no](mailto:sn986@kirken.no)). Enkelte institusjoner kan også skrive ut bladet på papir og gi det til folk som ikke kan motta bladet elektronisk selv. Det gjelder f. eks. St. Hanshaugen eldresenter, Lovisenberggt. 4E og Omsorg pluss, Lovisenberggt. 5.

