

# Menighetsbladet

Nr. 2 - 2017 - Årgang 61

for HOFF – KAPP – NORDLIEN



## Barnet og je.

La de små barn komme til  
meg og hindre dem ikke.

Luk 18, 16

- Innhold
- s.2 De første skrittene
  - s.7 Pilegrimsavdukning
  - s.7 Gullkonfirmanter
  - s.8 "Henta"
  - s.12 Sommerens gudstjenester



[kirkeniøstretoten.no](http://kirkeniøstretoten.no)



Av Vincent van Gogh 1890 "De første skrittene".

## De første skrittene

Temaet for dette nummeret av Menighetsbladet er "barnet". Det var vel derfor dette bildet av Vincent van Gogh ble funnet fram og gitt meg som utgangspunkt for en liten andakt. Bildet har tittelen "de første skrittene", og situasjonen er lett kjennelig. Vågestykket som venter når mor slipper taket og de første famlende skritt må tas alene. Da hjelper det med to utrakte armer; "kom lille venn – her er Pappa".

Situasjonen er drivende godt uttrykt i bildet. Gleden og pågangsmotet lyser i det lille fjeset. Utryggheten overvinnes av tillit. På dette stadiet er tillit en spontan livsytring som enda ikke har rukket å bli ødelagt. Barnet har full tillit til mor og far.

Tro er å "kaste seg ut på sytti favners dyp", sier Søren Kierkegaard. Det er et voldsmørt bilde. Kanskje dette lille maleriet av ekspresjonisten van Gogh sier noe av det samme på en enklere og mer jordnær måte. Troen våger å gå noen usikre skritt fordi den har sett noe som vekker tillit. En som vekker tillit. I Bibelen er det slik at den riktigste oversettelsen av det greske ordet for tro nettopp er tillit. Tillit til han som sier: "kom til Far", og som sier det på en sånn måte at det

*Tekst: Lasse Gran. Bilde: Av Vincent van Gogh 1890*  
skapes en trygghet. Så kan vi av og til kjenne den samme gleden som barnet på bildet. Andre ganger kan usikkerheten være der igjen, og vi må feste blikket på nytt. Feste blikket på Far.

"Uten at dere blir som barn, kan dere ikke komme inn i Guds rike", heter det i Bibelen. For barnet har en spontan tillit, som enda ikke er ødelagt. En tilforlatelig tillit og tilhørighet. Den vi mennesker er skapt til å ha. Det er som kirkefader Augustin sier det: "Vi er skapt til deg, o Gud, og hjertet er urolig til det finner hvile hos deg". Så er ikke troen bare et "veddemål", som Pascal sier. Ikke bare ekstrem-sporten å begi seg ut på "sytti favners dyp" som Kierkegaard foreslår. Troen er kanskje heller van Gogh's glade vandring når barnet slipper alt og ser fram mot Far. La øyet hvile på denne mannen, der de innbydende armene så å si vipper tyngdepunktet i en bevegelse mot barnet. Finnes det noe sannere bilde av Gud?



Barnet i Hoff kirke.

# Bortgjempt barn i Hoff kirke

Tekst: Klara Myre. Foto: Anny Holien

Ikke mange kirkegjengere i Hoff har lagt merke til dette maleriet... Men bildet henger faktisk på veggen opp i koret, inne i en buet hvelving på venstre side. Kunstneren bak er attpå til ganske kjent. Hun heter Maria Vigeland (1903-1983) og var datter av billedkunstneren Emanuel Vigeland og altså niese til billedhuggeren Gustav Vigeland. Maria Vigeland har utsmykket en rekke kirker og gravkapeller rundt om i vårt land. I Totenviken kirke er det hun som har dekorert korbuken. Mest kjent er nok hennes glassmalerier i Lovisenberg kirke der hun sto for hele utsmykningen. Selv ble jeg stadig inspirert av hennes glassmalerier da jeg var prest der i 12 år.

På maleriet i Hoff ligger et lite jentebarne på et teppe i ei grønn blomstereng. En stor, vakker blekrosa engel brer sine beskyttende vinger over barnet og skriver i ei bok med fjærpen. Engelen har skrevet et navn inn i Bøkenes bok - eller er det Livets bok? Navnet er RUTH, og engelen er i ferd med å forme et symbol på den andre siden i boka. Vi aner kanskje konturene av en krone eller er det et segl? Over engelen ser vi Duen, symbolet for Den hellige Ånd. Den kaster lys over bildet og understreker at det dreier seg om guddommelig utvelgelse og planlegging.

Det nydelige, lille jentebarnet bærer altså navnet Ruth. Vi må anta at det dreier seg om den Ruth som kom fra Moab og som – mot alle odds - ble stammor til kong David (se Ruts bok). Ruth er nevnt i Jesu slektstavle i Matt 1.

Det er sikkert ikke tilfeldig at kunstneren framstiller henne som ei lita jente og ikke som voksen kvinne. Maria Vigeland har mange barnemotiv i sine verk og ofte småjenter i sine skulpturer og malerier. Hun ville ha fram barnets iboende egenskaper og muligheter.

Ruth, ei lita jente fra Moab, skriver seg inn i bibelhistorien og blir brukt på forunderlig vis i Guds frelsesplan. Hun ligger i ei grønn, frodig eng der det gror og blomstrer – barnet står for liv og vekst og framtid.

*La oss ta fram igjen alle bortgjemte barn og gi dem plass, i oss og rundt oss!*

NB! Hvis noen vet hvordan dette maleriet har kommet til Hoff kirke, så ta kontakt med sokneprest Eystein Elde.

# Barnerevolusjon

Det er aldri lett å skifte mening. Det er aldri lett å forandre på forestillinger som en alltid har trodd var sanne og rette. Ikke minst gjelder dette våre gudsforestillinger.

*Tekst: Karen Sidsel Solberg. Foto: privat*

Slik var det på Jesu tid også. Jesus sa om seg selv at han var ett med Gud. Det var å spotte Gud, mente prestene. At

Gud skulle være menneske i fysisk skikkelse som vandret rundt blant folk, det var å gå langt over streken. Dette måtte det slås ned på.

Men Jesus skapte også røre da han snudde opp ned på forestillingene om rangordninger. Hvem var først, hvem var sist? Folk, da som nå, var jo oppatt av hvem som var den gjeveste, den mest betydningsfulle, som skulle plasseres øverst ved bordet i gjestebud. En gang spurte disiplene Jesus om hvem av dem som var den største i himmelriket. Jesu reaksjon må ha rokket om på deres tankegang. Jesus kalte til seg et lite barn, stilte det midt iblant dem og sa: «Sannelig, jeg sier dere: Uten at dere vender om og blir som barn, kommer dere ikke inn i himmelriket. Den som gjør seg selv liten som dette barnet,

han er den største i himmelriket.» Matt. 18,1-5.

Dette var revolusjonære tanker på Jesu tid, kanskje også i vår tid. For hvilken plass har barnet hos oss, i vår kirke, i vårt samfunn? Det Jesus gjør, er at han hele tida bøyer seg ned til den minste. Han stiger ned til barnets nivå, han gjør seg selv liten som et lite barn og ser barnets egenverdi. Han ser ikke barnet ut fra hva det kan utrette når han eller hun blir voksen. Han spør ikke etter barnets nytteverdi. Han holder fram barnet som med sin blotte eksistens og sin nakne undring kan vise vei for voksne i deres liv. Barnet viser vei til tro gjennom sitt åpne og tillitsfulle møte med verden.

Hver gang vi har dåp i kirken, leser vi teksten fra Mark. 10 om Jesus som velsigner barna. Det er en vakker beretning,



Anny Holien og Lars Harald Tjøstheim med barn i Balke kirke



Anny Holien og Tonje Sandvik Lindberg i Balke kirke

men den er også full av sprengstoff. Jesus ble sint - på vegne av barna. Det var disiplene han ble sint på, de som ville hindre mødrene med barna å komme til Jesus for å bli velsignet. Jesus gjør opprør mot innarbeidede forestillinger, slik som at barna må vente til de skjønner mer for å få del i Guds gaver. De må vente til de blir voksne. Slik var det i min barndom. Jeg måtte vente til jeg var konfirmert for å kunne delta i nattverden.

Heldigvis har vi kommet videre. I våre menigheter har vi en kateket som i hele sin tjeneste har vært opptatt av å ta barnet på alvor. «Fra å se på barnet som en umoden voksen, ser vi barnet som fullverdig her og nå,» sier Anny Holien. Hun forteller at tidligere kunne man høre følgende utsagn: «Barnet er morgendagens kirke.» «Nei,» sier hun: «Barnet er dagens kirke!» Derfor blir kirkerommet brukt på en annen måte enn før i samlingene med barn. Barna skal få opp-

dage kirkerommet og innta det som sitt eget. «Vi arrangerer ikke gudstjenester for barn, men vi holder gudstjenester med barn,» sier hun. Pedagogikken handler om involvering mer enn undervisning. «Som kateket har jeg mye å lære av barn,» forteller Anny til slutt.

Bare tenk på hva som skjedde da Jesus hadde gjort sitt inntog på tempellassen. Mens han raste mot dem som ikke respekterte tempelet som et bønnens sted, fortsatte barna å hylle han i helligdommen, og Jesus sier: «Fra småbarns og diebarns munn har du lett lovsang lyde.»

Matt. 21,16

## VESLE JENTE

Vesle jente, du som lytter og kan høre.  
Vesle jente, med to øyne som kan se:  
Vil du være en konkylie mot mitt øre?  
En monokkel jeg kan skimte veien med?  
La oss gå med bare ben langs dine stier,  
og mens morgenduggen kjøler våre tær,  
vil du lære meg hva jord og himmel sier  
til den som uten skam kan böye sine knær.

Du som ser i meg et grånende orakel,  
om du visste hvor jeg skjemmes i mitt skjegg,  
når du yr av fryd har fattet et mirakel  
i en stankelben som kravler på din legg.  
Du som spør meg om den gode Gud kan tisse  
og om Jesusbarnet kjører rundt i bil.  
Vil du lære meg med glade kritt å risse  
en strek av munterhet i tidens grå profil.

Når du gråter litt, og verger deg bak puten  
mot en natteangst som bare du kan se,  
ja, hva hjelper det at det er regn mot ruten,  
og den snille skyggen av det gamle tre?  
La meg trøste deg og si at det er ingen  
stygge menner ute. Sov nå inn som før!  
Men jeg selv kan huse busemenn i bringen.  
Å, vesle jente, kan du jage dem på dør?

Vesle jente, vil du ennå ride ranke?  
Vil du ennå søke trøst imot mitt kinn?  
For jeg trenger en revelje for min tanke  
og en streng som kan få tone i mitt sinn.  
Noen sier vi må telle våre dager.  
Noen strir med å få dagen til å gå.  
Mine beste døgn fant jeg i dine hager  
og jeg skal skatte dem som jordbær på et strå.

Erik Bye

# Vi støtter menighetenes arbeid!



Lenagate 70 - 2850 Lena



Alt innen elektriske  
installasjoner  
Tel: 464 13558



Pomek A/S Lena, Lensbygdavegen 267



Tryg Salgssenter Skreia  
Din lokale forsikringsrådgiver  
Tel 46823000



- Hud- og kroppspleie
- Aromaterapi
- Negledesign





Mange deltok på pilegrimsvandring fra Kapp kirke til Hoff kirke.

# Avduking av pilegrimen

Tekst: Christina Grevbo Fotograf: Liv Melbye Wechsler

Kristi himmelfartsdag ble en uforglemmelig opplevelse. I strålende solskinn ble bronsestatuen av pilegrimen avduket. Kunstverket er laget av Henning Olav Engelsen Espedal. Mer enn 300 var samlet på Hoffsvangen da det fantastiske kunstverket ble avduket! Vi takker kunstneren og komitéen med Lasse Gran i spissen, for godt utført arbeid.



Henning Engelsen Espedal introduserer kunstverket.



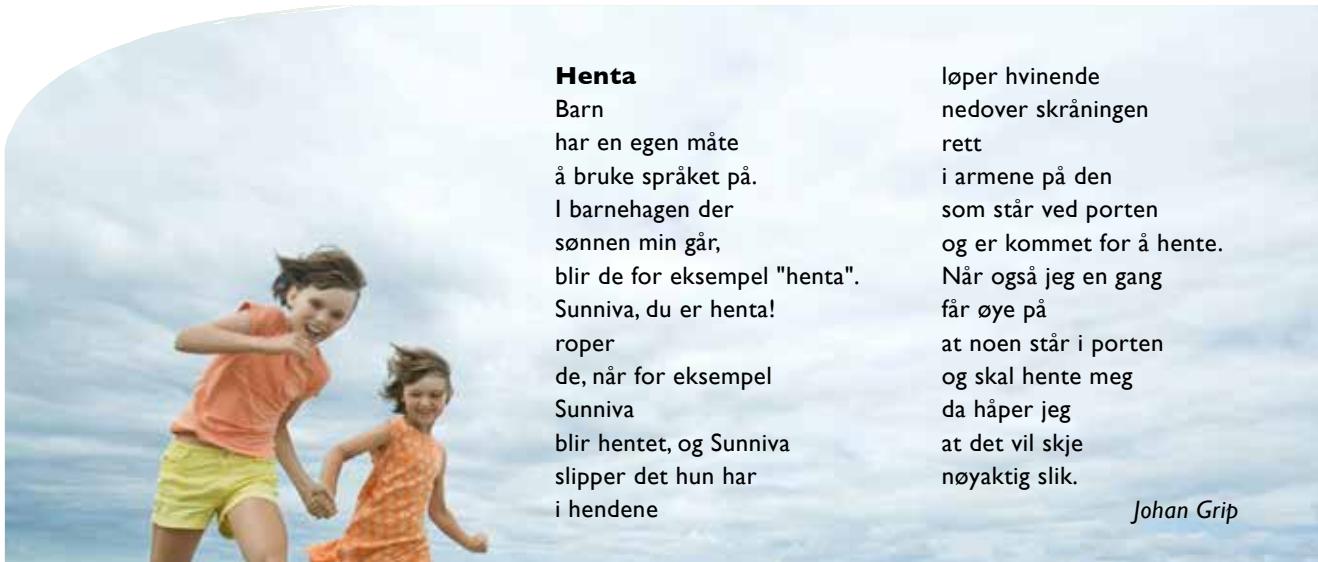
Ordfører Guri Bråthen står for avdukingen. Bak ser vi Arne Henry Skulderud som urfremførte en egenkomponert fanfare sammen med trompetist Kjell André Wiklund.



Pilegrimen er nå trygt plassert utenfor Bygdestua.



Etter avdukingen var det pilegrimsråstjeneste i en fullsatt Hoff kirke.



## Den stakkars mannen med plaster

Anne Hilde Kristiansen har to barn og er førskolelærer. På fritiden er hun med å arrangere Barneklassen og Middag på tvers på Bygdestua, der hun har ansvaret for opplegget for barna.

*Du bruker stort sett hele døgnet ditt på barn. Hva gjør barna så verdifulle?*

De er verdifulle på linje med voksne, jeg møter dem med samme respekt som jeg selv vil bli møtt med. De er verdifulle i kraft av den de er, ikke for noe de har gjort.

*Stemmer det at barn viser så stor tillit som i diktet Henta?*

Diktet er veldig gjenkjennbart. Det virker som barna gjenoppdager foreldrene hver dag, det kan noe ganger være som om det er første gang de sees på lenge, for gleden er så stor! Mor/far-relasjonen er viktigst, men vi som jobber i barnehagen kan også bli møtt med glede og klemmer, det er deilig.

*Hva opplever du sammen med barn som du ikke opplever med voksne?*

**Blikkcontact!** De er ikke redd for å møte øynene dine. Ungene har mindre filter, de er ofte mer umiddelbare i det de sier og gjør. De er ikke så selvkritiske som vi voksne. De stoler på deg. De kan kaste seg utfor en skrent fordi de stoler på at du vil ta dem i mot. Tilliten gir meg et stort ansvar. De tør ting de egentlig ikke tør når det står en til å fange dem opp. En annen ting jeg opplever er nærlhet. De fleste tilbyr og tar i mot nærlhet lettere enn voksne.

*Hvordan er det å lese bibelfortellinger sammen med barn?*

Det gir meg mye og er verdifullt for meg. Jeg jobber i en kristen barnehage og der har vi samlingsstunder hvor jeg bruker trefigurer for å fortelle bibelfortellinger. Når jeg sier "Nå skal vi finne fram Jesus", blir ungene veldig interessert og nærmest jubler. Når vi er ferdige, sier de "Ha det, Jesus". Det er viktig

for meg å formidle med glede.

*Har du noen gang blitt overrasket over barnas reaksjoner på fortellingene?*

Jeg lar meg overraske av medfølelsen de viser. En gang leste vi om den lamme mannen og jeg satte på ham plaster. Etter det har de ikke glemt den stakkars mannen med plaster. Sammen med barn er det fint å bruke konkrete virkemidler og bruke stemmen bevisst. Jeg er nok barnlig anlagt og lærer bort slik jeg selv har lært det. Hva ville jeg ha likt, tenker jeg – og så gjør jeg det.

*Hvilke fortellinger er barna du møter mest opptatt av?*

Barna er veldig glade i fortellinger om vann, om fiskefangsten for eksempel. Da kan jeg for eksempel sprute litt vann på dem. Og de har mye medfølelse når Jesus dør på korset og er sure på dem som dreper ham. Det er en gave å få lov til å gi barna drypp av fortellinger fra bibelen. Og de husker dem vanvittig godt.



Anne Hilde trives som førskolelærer. "Jeg er nok litt barnlig anlagt", sier hun.

## Verdens mykeste boksehansker

Henning Engelsen Espedal er far til Ingema og billedhogger.



*Henning Engelsen Espedal sammen med datteren Ingema*

*Hva har overrasket deg med å bli pappa?*  
Den brå forvandlingsprosessen, det å måtte forholde seg til en ny virkelighet fra dag en. Det er et sjokk og ingen vei tilbake når man får et barn. Det er som å få seg et slag med verdens mykeste boksehansker. Jeg har utviklet et nytt følelsesregister og fått en dypere forståelse for omgivelsene.

*Har du med deg noen verdier fra barndommen din som du vil gi videre?*

Det er viktig å være høflig, ha respekt for andre og å være ærlig mot seg selv. Å tro på det man driver med, selv om det kan være vanskelig til tider; det å være standhaftig og ikke gi seg, det er verdier jeg har fått med meg som jeg kan stå for.

*Har du noen drømmer for datteren din og livet hennes?*

Jeg håper at hun kommer til å ha det bra. Hun har en flerkulturell fra opprinnelse, med pappa fra Norge og mamma fra Kina, og jeg håper det blir en berikelse for henne. Hun må finne ut av ting selv, men jeg vil støtte henne på veien.

*Har du laget noen skulptur av Ingema?*

Jeg har tegnet portrett av henne mange ganger. Jeg har ikke

*Tekst og foto: Christina Grevbo*

laget noen skulptur, men det skal jeg. Hun sitter ikke stille lenge nok ennå. Jeg vil lage et hode, det kan være fint for henne å ha senere, i alle fall hvis det likner.

### Og kom innom hvis du trenger noe.

Bjarte Engelsen Far til Tore, Henning og Johannes.

*Hva har vært de største utfordringene med å ha oppdratt tre gutter?*

Det har ikke vært så store utfordringer, det har gått av seg selv. Jeg jobbet så mye, moren gjorde nok det meste. (Her protesterer Henning og skyter inn at faren var aktivt med i fritidsinteressene deres og at han tok mange støyter.)

*Hva er de største gledene med å ha tre voksne sønner?*

Det må være at de er modige, de tør å satse som freelansere og prøver å skape seg en fremtid uten sikkerhetsnett.



*Henning tar finpussen med skulpturen Pilegrimen som skal avdukes neste dag. Han får hjelp av Bjarte som har gode tips og råd: "Pass på at du får nok cement innunder så det ikke renner inn vann." I det han går sier han: "Og kom innom hvis du trenger noe."*

## Huset til Gud

Victoria v. Harling, 11 år



*Victoria v. Harling, 11 år*

*Hva liker du å leke?*

- Jeg liker veldig godt å leke "sisten", "boksen går", "giemsel" og "titten på hjørnet". Også er det artig å bruke far som klatrestativ.

*Vet du hva en kirke er?*

- En kirke er et

kristent bygg, huset til Gud. Også er det gudstjenester der.

*Hvem er det som bestemmer i verden?*

- Jeg er litt usikker, men kanskje... Nei, jeg vet ikke.

*Hva er det du gleder deg til i dag?*

- I dag så jeg fram til å være sammen med klassekameratene mine og barna jeg skal være fadder for til neste skoleår.

*Hva er fint med å bo på Toten?*

- At jeg har alle vennene mine her. De betyr mye for meg.

*Tekst og foto: Christian von Harling*

# Ja visst gör det ont när knoppar brister

## Ja visst gör det ont när knoppar brister

*Ja visst gör det ont när knoppar brister.  
 Varför skulle annars våren tveka?  
 Varför skulle all vår heta längtan  
 bindas i det frusna bitterbleka?  
 Höljet var ju knoppen hela vintern.  
 Vad är det för nytt, som tär och spränger?  
 Ja visst gör det ont när knoppar brister,  
 ont för det som växer  
 och det som stänger.*

*Ja nog är det svårt när droppar faller.  
 Skälvande av ängslan tungt de hänger,  
 klamrar sig vid kvisten, sväller, glider -  
 tyngden drar dem neråt, hur de klänger.  
 Svårt att vara oviss, rädd och delad,  
 svårt att känna djupet dra och kalla,  
 ändå sitta kvar och bara darra -  
 svårt att vilja stanna  
 och vilja falla.*

*Då, när det är värst och inget hjälper,  
 Brister som i jubel trädets knoppar.  
 Då, när ingen rädsla längre håller,  
 faller i ett glitter kvistens droppar  
 glömmer att de skrämdes av det nya  
 glömmer att de ängslades för färdan -  
 känner en sekund sin största trygghet,  
 vilar i den tillit  
 som skapar världen.*

Dette mest lesne diktet av Karin Boye har mange botnar. Kva handlar det eigentleg om?

«Karin Boyes lyrik handlar egentligen om ganska enkla saker», seier den svenske litteraturvitaren Bjørn Julén, «hur man borde leva och hur man lever». Det handlar om smarta i det ufullkomlege. Det gjer faktisk vondt, for ingen levande kan nokon gong vera det han vil vera. «Men just i denna ofullkomlighetensスマルタ var det som hennes dikter blev till», held Julén fram. «Hennes ord är ofta mycket vackra, hennes dikter vibrerar av en inre musik. Men bakom dessa vackra ord och denna musik anar man ständigt oron och kluvenheten – livet är aldrig så som det borde vara».

Karin Boye vart fødd i Göteborg i 1900. Da ho døydde i 1941, skreiv Haldis Moren Vesaas dette minnediktet til henne –

Tekst: Olaf Nøkleby Foto: privat.



**Karin Boye**  
funnen død

*Var det da ikkje ei einaste hand  
 som rette seg ut etter di  
 den gang da grunnen under din fot  
 for alvor tok til å gli - ?  
 No står vi her tomhendte alle i hop  
 og ser mot ei attlæst dør.  
 Vi skulle ha bygd deg all varme vi eig.  
 Vi skulle ha gjort det litt før.*

Karin Boye 1900 – 1941

*Den einsame gjekk frå si einsemd til slutt.  
 Den frosne har frose i hel.  
 Var der da ikkje på jorda ein  
 som kunne ha stått di sjel  
 så nær at han varda deg med sin eld  
 mot kulda? - Din død gir svar.  
 Du stod nok og såg deg ikring før du gjekk,  
 men eld vart du ingen stad vær.*

*Så mange blir drivne i døden no  
 som berre mot livet trå.  
 Men du var ein døds-friviljug.  
 Du bøyde deg, trøytt og sår,  
 mot døden og bad at du måtte bli løyst,  
 og no har han gjort som du bad.  
 Eit "takk" var vel siste óm av di røyst  
 da varsamt han bar deg av stad.*

*Vi veit det: vi skal ikkje sorgje  
 for di skuld. Du sjølv har valt.  
 Det er berre det: no når du er sløkt  
 sansar òg vi kor kaldt  
 det kjennest ikring oss. Det var just deg  
 vi ville hatt med oss i kveld,  
 og frysande, einsame søker vi inn  
 mot det du har skapt av eld.*

# Gullkonfirmantjubileum for 1967-konfirmanter

Søndag 3. september inviterer menighetene til gullkonfirmantjubileum. Vi starter dagen med kringle og kaffe på Bygdestua kl. 10.00. Så er det gudstjeneste i Hoff kirke kl. 11.00. Det blir middag og sosialt samvær på Bygdestua rett etter messen. Vi

sender ut invitasjoner i posten til alle som leste for presten dette året.

**Påmelding** pr. epost til [eystein.elde@gmail.com](mailto:eystein.elde@gmail.com) eller send SMS til mobil: 47602915. Frist 25. august. Ta gjerne med følge.

## Hoff kirke

### Konfirmanter i Hoff Kirke 1967

Stein Amundsen  
Terje Amundsen  
Tom Rune Andersen  
Leif Gunnar Andresen  
Vidar Bakkelund  
Johan Bjerke  
Ole J. Braaten  
Rolf Byom  
Jon Børner Dysthe  
Terje Fosnes  
Tore Johan Fossen  
Åge Grøtberg  
Bengt Arne Gylder  
Erik Gudbrandsen  
Paul Magne Haugom  
Tom Morten Haarstad  
Leif Haavi  
Odd Henning Haavi  
Iver Ole Iversen  
Eivind Peter Karsrud  
Finn Kjeksrød  
Finn Knudsen  
Kjetil Rune Kristiansen  
Kai Langerud  
Hermann Lervik  
Håvard Lieskogen  
Øystein Linnerud  
Wiggo Kornell Lyberg  
Svein Magnar Nordeng  
Svein Olav Nordland  
Terje Viktor Nyberget  
Kai Nyhus  
Norman Nyhus  
Torfinn Overn  
Odd Egon Beckmann Pedersen  
Hans Rognerud  
Nils Olav Rossow  
Håkon Rødningsby  
Magne Røise  
Øyvind Skoglund  
Rune Stensby

## Arne Hermann Stensrud

Per Harald Sveinsson  
Terje Sørbo  
Helge Hansen Tangen  
Roy Thomassen  
Torgeir Vangen  
Jan Erik Wiklund  
Ole Wolden  
Mads Tore Ødegård  
Jan Bakkelund  
Carina Elsebeth Andersen  
Brit Helen Beck  
Torhild Berg  
Ragnhild Bjørke  
Toril Bjørseth  
Anni Broberg  
Bjørg Dahl  
Liv-Astrid Egge  
Kari Eng  
Inger Evensen  
Randi Fagerheim  
Svanhild Margrethe Faraas  
Karen Finstad  
Eli Helene Gran  
Ann Vigdis Skovgaard Hansen  
Anne Hilde Haug  
Solfrid Haug  
Tove Marie Haavi  
Kari Iversbakken  
Mirjam Johansen  
Anne Kristine Kolstad  
Ruth Kristiansen  
Wenche Langerud  
Ragnhild Lie  
Marit Lindborg  
Gunvor Marie Lund  
Marit Olaug Lyftingsmo  
Sissel Lyberg  
Eva Melbye  
Liv Melbye  
Astrid Monsbakken  
Ingrid Nordvik  
Magny Helene Nessethaugen

## Anne Reidun Nyborg

Grete Elisabeth Paulsen  
Solveig Rosseland  
Malmfrid Stjernvåg  
Anborg Sveen  
Marianne Sørum  
Astrid Trannum  
Wenche Rita Westbakken  
Inger Øverseth  
Marit Aarvold

## Nordlien kirke

### Konfirmanter i Nordlien Kirke 1967

Henning Berg  
Einar Børresen  
Oddvar Fjeldheim  
Terje Haavi  
Kai Morten Madsbakken  
Karstein Nygård  
Kåre Arnfinn Olsrud  
Kjell Ringelien  
Jan Olav Roen  
Oddner Stende  
Kjell-Erik Sørby

Ellen Bjørnstad  
Wenche Sidsel Hansen Bakengen  
Anne Marie Kjeserud  
Bjørg Irene Kjeserud  
Gerd Inger Nyland  
Turid Nøkleberg  
Anne Berit Landaker  
Torunn Thomassen  
Tone Torjussen  
Karin Margrethe Aannerud



# Vi støtter menighetenes arbeid!

**Syljulien Blomster**  
Narumsgården - Lena. Tlf. 61 16 00 80

**KIWI Kapp**

Tlf. 61 16 91 80



**BRØDR. FREBERG AS**  
Hveem forsøksgård - tlf 905 34 268

**fagmøbler Lena** Tlf: 61 16 03 23  
Fax: 61 16 17 23

## Holdninger smitter!

Tekst og foto: Christina Grevbo

### Husk på Kardemommeloven!

Intervju med Guri Bråthen. Mor til fire og ordfører i Østre Toten.

*Hva er dine drømmer for barna i Østre Toten?*

At dette skal være Norges beste kommune å vokse opp i!  
Jeg vil gjerne at alle skal oppleve at de er inkludert og at de opplever mestring.

*Hva kan du som ordfører gjøre for barna?*

Jeg vil å være med å skape rammene for en fellesskapsskole og for gode fritidstilbud, og jeg vil bygge opp om de gode holdningene.

*Hva tror du voksne i Østre Toten kan gjøre for at barna her skal ha det bra?*

Det er viktig å være bevisst på egne holdninger, for holdninger smitter over.

*Har du en hilsen til barna i kommunen?*

Husk på Kardemommeloven! Det er en god rettesnor og leveregel. Ta alle med i leken, ikke la noen stå utenfor!



Ordfører Guri Bråthen vil legge gode rammer for at skolene er et sted der alle skal være inkludert.

# Det skjer - i Hoff, Kapp og Nordlien

## Åpen kirke

Også i år er Hoff kirke åpen hver dag hele sommeren fra kl. 9.00 til 19.00. Åpen kirke sesongen starter den 15. juni og ender den 20. august. Takket være mange frivillige som sitter kirkevakt er dette mulig. Tusen takk for deres innsats.

## Lunsjkonserter sommer 2017

Vi inviterer dere alle til den fjerde rekken av sommerkonserter i Hoff kirke. Konsertere har sin faste plass på onsdager i juli og begynner kl 12. I år blir det lettere musikk framført av våre lokale organister samt et fantastisk rom til en stund av meditasjon.

I år vil vi lytte til:

5.juli	Robert Brodacki
12.juli	Arnfinn Hasle
19.juli	Jostein Fikstvedt
26.juli	Vidar Fredheim

Hilsen Robert Kantor

## Flytting av sommerfesten

Søndag 11. juni blir gudstjenesten flyttet fra hagen i Hoff prestegård til Hoff kirke. Grunnen er forsinkelser i oppussingsarbeidet. Vi satser på en ny sommerfest i 2018.

## Forsidebilde

Fotograf er Lilian Brekke Hensvold og bildet viser dåpsbarnet Sigrun Wendelbo Hensvold og fadder og tante Helga Wendelbo Risingård. Bildet er tatt på sommerfesten etter gudstjenesten i prestegårdshagen. Med på bildet er også kopplammet Bertil fra Valle som hadde rollen som den bortkomne sauens under prekenen.

## Prester i permisjon og tjeneste

Etter at Christina Grevbo og Eystein Elde ble mor og far til lille Alma, er Lasse Gran godt i gang med å vikariere som prest i menighetene våre. Soknepresten i Kapp og Nordlien vil ha mamma-permisjon til 30 november. Da går soknepresten i Hoff ut i permisjon. Han har pappaperm ut februar 2018.



## Skolestart

Vi markerer skolestart for 6-åringene med skolestartgudstjeneste i Hoff kirke og Kapp kirke søndag 27. august kl. 11. Utdeling av bok til 6-åringene.



## Menighetenes Vipps!

Hoff menighet – 88676

Kapp menighet – 88672

Nordlien menighet – 94881

Numrene kan brukes til å gi en gave til menigheten eller til å gi offer under gudstjenesten til dagens offerformål.

Bygdestua har også fått Vipps – 108010

## Åsmesse

Bli med på sommerens hyggeligste gudstjeneste. Friluftsgudstjeneste på Skjeftadsetra i Høverroa 13. august. Kirkekaffe. Ta med noe å sitte på.

## Døpte

**Hoff**

Oskar Rustad Wangen  
Markus Løken Nettum  
Ludvik Gero Görlich  
Khashayar Heydari  
Dorthe Solhaug Hellum  
Alvilde Bekk-Jakobsen  
Karoline Heimdal Gudbrandsen  
Even Hunder Lunde

## Vigde



Helga Marie Audestad og  
Anders Hveem

## Døde

**Kapp**

Rolf Iversen  
Solveig Røise

**Nordlien**

Eva Synnøve Stensrud Bakengen  
Kristine Bekkelund

**Hoff**

Liv Nohr  
Odd Harry Leonhardsen  
Arild Engh  
Haldis Ingebjørg Østby  
Anne Grethe Rogne  
Johannes Sveen  
Else Petra Kristiansen Farlund  
Agnes Synnøve Løvlie  
Torhild Rikarda Nervik Hatlelid

**Kapp**

Nora Isabella Vang  
Sandra Berg  
Vin Liam Larsen Vang  
Anna Kolbu Blikset  
Leon Vang  
Ida Marcussen Larsen

**Nordlien**

Jenny Enger Pålsrud  
Jenny Sørli Lomsdal



# Menighetsbladet

## POSTADRESSE

Tømmerholsveien 320, 2850 Lena  
Telefon: 61 16 59 10  
Faks: 61 16 59 11

## ÅPNINGSTIDER KONTOR

tirsdag – fredag kl. 10.00 – 14.00  
e-post: hoff@ostre-toten.kirken.no

Neste nummer av Menighetsbladet kommer onsdag 13.09.2017  
Frist for levering av stoff er 30.08.2017.

**REDAKSJONEN I MENIGHETSBLADET:** Olaf Nøkleby, Christian von Harling, Karen Sidsel Solberg, Eystein Elde og Christina Grevbo.

Grafisk utforming: Frostrøyk. Trykking: Grafisk Byrå, Gjøvik

## Telefoner og e-postadresser

Menighetskontoret, Ellen Reinsvollsveen  
Sokneprest i Hoff Eystein Alexander Elde  
Vikar Sokneprest i Kapp og Nordlien Lasse Gran  
Kateket Sten Are Hanserud  
Kateket/trosopplæring Anny Holien  
Kirkeverge Roar Øksne  
Kantor Robert Brodacki  
Kirketjener Svein Erik Røise  
Kirketjener Frank Skjølås  
Kirketjener Siv Lønhaug

Telefon arbeid:	Telefon privat:	E-post:
61 16 59 10	47 60 29 15	er848@kirken.no
61 16 59 14	95 30 85 39	ee472@kirken.no
61 16 59 13	91 60 43 96	granlasseran@gmail.com
61 16 59 16	99 61 47 24	sh524@kirken.no
61 16 59 20	91 12 74 04	ah538@kirken.no
61 14 15 11	95 77 89 95	ro466@kirken.no
61 16 59 12	92 82 68 08	rb458@kirken.no
41 26 18 31	90 55 24 94	sr559@kirken.no
46 66 06 27		fs593@kirken.no
		sl879@kirken.no

### Menighetsrådsleder:

HOFF: Thorbjørg Nordengen  
KAPP: Christian von Harling  
NORDLIEN: Steinar Aalstad

41 56 78 14  
97 06 17 19  
90 55 24 94

### Kirkens SOS

Givertjenesten for Hoff, Kapp og Nordlien (diakoni)  
Bygdestua på Vangen gavekonto  
Bygdestua på Vangen (driftskonto)  
Booking Bygdestua v/Bente Mikkelsborg  
Utleie Kirkestua Nordlien, v/Per Ibs Aagenes

81 53 33 00  
kontonummer: 2050.21.63362  
kontonummer: 2050.27.69570  
kontonummer: 2050.53.17255  
97 68 93 20  
40 54 70 11

bygdestua@outlook.com

## Menighetens aktiviteter

### SØNDAGSSKOLE

Betel bedehus, Lensbygda,  
ca. annenhver søndag kl. 11.00  
Kontakt: Runa Raddum, tlf.: 91 88 85 71

### BABYSANG

Et tilbud for foreldre som er hjemme med barn mellom 0 og 12 måneder. Annenhver onsdag formiddag på Bygdestua.  
Kontakt: Diakon/trosopplærer Janne Alvilde A Gulli tlf. 61 14 70 13/40 45 51 91.

### BARNESANG

Sang, hygge og kveldsmat i Bygdestua for barn og foreldre. Annenhver tirsdag.  
Kontakt: Diakon/trosopplærer Janne Alvilde A Gulli tlf. 61 14 70 13/40 45 51 91.

### SPEIDER

**Østre Toten Speidergruppe:**  
Kontakt: Erling Onstein, tlf.: 922 30 497

### I. Toten St. Georgs Gilde:

Kontakt: Anne-Lise Høgvoll  
61 16 05 12 eller 90 89 73 51

### ONS DAGSKAFEEN

Et lavterskeltilbud for unge og gamle. Vi spiser middag sammen og prater om livet. Hver onsdag kl. 12.00 på Bygdestua. Kontakt: Harriet Sletteng og Lasse Gran. Tlf.: 45 84 83 84

### MIDDAG PÅ TVERS

Vi samles til mat og hygge på Bygdestua en torsdag i måneden (med forbehold om endringer – se annonse i Totens Blad.) For nordmenn, asylsøkere og bosatte flyktninger. Målet å er bli kjent - skape vennskap! Kontakt: Anne Hilde Kristiansen tlf: 90 79 23 31

### KOR

**Marmor / Unge voksne kor**  
Ledere: Kjersti Vildåsen, tlf.: 41 23 17 17  
Hilde Engevold, tlf.: 41 57 14 92

### Småspurven

Øver hver tirsdag fra kl. 17.30 til 18.30 i Bygdestua på Vangen. Barn fra 5 til 10 år. Kontakt: Gunn Marit Gran, tlf: 97 67 37 61 eller Trine Gran Reppesgård, tlf: 98 60 24 81

### Spurven TenSing

Øver hver mandag fra kl. 19.00 til 21.30 i Bygdestua på Vangen.  
Ungdom fra 13 til 19 år  
Kontakt:  
Jan Arman Hagelund: 40 47 21 51

### MISJON

**Sletten misjonsforening**  
Leder: Hanne Hanserud, tlf.: 480 39 180

### Hoff misjonsforening

Leder: Asbjørn Tosterud, tlf.: 90 78 17 60

### BARNEKLUBB

Barnekubb i Bygdestua på Hoffsvangen:  
Annenhver torsdag  
kl. 17.30 – 18.30.  
Kontakt:  
Annbjørg Kristoffersen, tlf.: 61 14 28 57  
eller Anita Stensrud, tlf.: 90 97 88 49

### Kapp sjømannskirkeforening

Leder: Randi Lise Hammersbøen,  
tlf.: 61169208

# Gudstjenester


**Søndag 4. juni**

Pinsdag, Joh 20, 19-23

**Hoff kirke 11:00**

Konfirmasj.gudstj. (I. pinsdag)  
Eystein Alexander Elde, Sten Are Hanserud  
Robert Brodacki

**Kapp kirke 11:00**

Høytidsgudstjeneste. I. pinsdag  
Lasse Gran  
Jostein Fikstvedt

**Søndag 11. juni**

Treenighetssøndag, Matt 28, 16-20

**Nordlien kirke 11:00**

Konfirmasjonsgudstjeneste  
Lasse Gran, Sten Are Hanserud  
Robert Brodacki

**Hoff kirke 11:00**

Høymesse  
Eystein Alexander Elde  
Trond Bjerke

**Søndag 18. juni**

2. søndag i treenighetstiden, Matt 3, 11-12

**Hoff kirke 11:00**

Høymesse  
Lasse Gran  
Jostein Fikstvedt

**Søndag 25. juni**

3. søndag i treenighetstiden, Luk 14, 15-24

**Kapp kirke 11:00**

Høymesse  
Eystein Alexander Elde  
Robert Brodacki

**Søndag 2. juli**

4. søndag i treenighetstiden, Mark 10, 17-27

**Hoff kirke 11:00**

Høymesse  
Eystein Alexander Elde  
Robert Brodacki

**Søndag 9. juli**

5. søndag i treenighetstiden, Jer 23, 16-24

**Nordlien kirke 11:00**

Høymesse  
Eystein Alexander Elde  
Robert Brodacki

**Søndag 16. juli**

6. søndag i treenighetstiden, Luk 5, 1-11

**Kapp kirke 11:00**

Høymesse  
Lasse Gran  
Trond Bjerke

**Søndag 23. juli**

7. søndag i treenighetstiden, Luk 15, 1-10

**Hoff kirke 11:00**

Høymesse  
Lasse Gran

**Søndag 13. august**

10. søndag i treenighetstiden, Luk 5, 27-32

**Åsmesse 11:00**

Friluftsgudstjeneste  
Skjefstasetra, Høverra  
Eystein Alexander Elde  
Ta med stol

**Nordlien kirke 19:00**

Kveldsgudstjeneste  
Eystein Alexander Elde  
Robert Brodacki

**Søndag 20. august**

11. søndag i treenighetstiden, Matt 23, 37-39

**Hoff kirke 11:00**

Høymesse  
Lasse Gran  
Robert Brodacki

**Søndag 27. august**

12. søndag i treenighetstiden, Matt 6, 24-34

**Kapp kirke 11:00**

Skolestartgudstjeneste  
Lasse Gran

**Hoff kirke 11:00**

Skolestartgudstjeneste  
Eystein Alexander Elde

**Søndag 3. september**

13. søndag i treenighetstiden, Matt 25, 14-30

**Hoff kirke 11:00**

Høymesse  
Gullkonfirmanter  
Eystein Alexander Elde

**Nordlien kirke 11:00**

Høymesse  
Lasse Gran

**Søndag 10. september**

14. søndag i treenighetstiden, Matt 20, 1-16

**Hoff kirke 11:00**

Konfirmasjonspresentasjon  
Lasse Gran  
Sten Are Hanserud

**Kapp kirke 14:00**

Konfirmasjonspresentasjon  
Lasse Gran  
Sten Are Hanserud

**Søndag 17. september**

15. søndag i treenighetstiden, Matt 5, 38-48

**Nordlien kirke 11:00**

Konfirmasjonspresentasjon  
Sten Are Hanserud

Med forbehold om endringer. Se annonse i O.A. og på hjemmesiden: [kirkeniøstretoten.no](http://kirkeniøstretoten.no)  
Vil du gi en gave til driften av menighetsbladet? Kontonummeret er 2050.09.97010.Takk!

