

# Menighetsbladet

Nr. 3 - 2017 - Årgang 61

for HOFF – KAPP – NORDLIEN



## Åkern og je

### Innhold

- s.3 Totensongen
- s.4 Åkern og je
- s.7 Møteplass for ungdom
- s.10 Konfirmantbilder 2017
- s.13 Det skjer



[kirkeniøstretoten.no](http://kirkeniøstretoten.no)



Av Vincent van Gogh "Åker".

## «Sjå desse bygder bjarte ved Mjøsas fagre strand....»

Slik åpner dikterpresten Andres Hovden sin hyllest til totenbygden og folket der. Og selv om målet hans var nynorsk, noe som egentlig ikke var særlig populært på Toten, trykket folk denne sangen til sitt bryst. Den er blitt Totensangen. Sangen fremkaller bilder som vi kan gjenkjenne. Kanskje ser vi for oss vide jorder dekket av spede, lysegrønne spirer som titter opp av mørk moldjord om våren, frodige, bølgende åkrer i begynnelsen av juli, og når høsten kommer, står åkrene tunge med fullmodne aks som skinner mot oss med en gyllen glans i kveldssola. Slik bærer åkrene oss gjennom de skiftende årstidene, før de legger seg til hvile om vinteren og venter på en ny vår. Det minner oss om at livsvandringen vår også har forskjellige årstider, alle med sitt spesielle preg og sin spesielle verdi.

Folk her er knyttet til jorda og det som vokser der. Totensangen forteller om dette, og i intervjuene i dette bladet får vi høre mer om hvordan enkelte personer opplever hvordan tilknytningen til jord og arbeidet med den preger dem. Det har vært hardt arbeid opp gjennom generasjoner. Ny kunnskap har ført til nye dyrkingsmåter. Det handler jo om det grunnleggende viktige: å forvalte naturen, og å produsere mat – korn, grønnsaker, poteter, frukt. Det handler om å høste det som gror fram av jord. Et bilde som jeg tror har festet seg på

*Tekst: Karen Sidsel Solberg. Maleri: Åker av Vincent van Gogh*  
netthinnen hos mange, er fra sommeren 2016, da Skibladner var sommerbåt på NRK. Båten var på vei og skulle legge inn til Panengen, med TV-kameraer vendt mot land, da en gruppe grønnsakdyrkere kom vandrende ned gjennom åkrene mot Mjøsa med kurver fulle av grønnsaker. Et vakkert bilde som vitner om arbeid som bærer frukt, og om skaperverkets raushet og gjestmildhet.

Men enten vi arbeider med jord eller ikke, så er vi alle knyttet til jord. Vi er jo i slekt med alt som lever. De bibelske skapelsesberetningene gir oss noen bilder som uttrykker nettopp dette. Vi får bildet av Skaperen som er som en kunstner som former mennesket av jord, og som puster liv inn i denne nyskulpturen. Mennesket er av jord og Ånd.

Men Guds Ånd gir liv til hele skapningen, slik det blir uttrykt i Salme 104:

*Alle venter på deg,  
at du skal gi dem mat i rett tid.  
Du gir, og de sanker,  
du åpner hånden,  
og de blir mett med det gode.  
Du skjuler ansiktet,  
og de blir grepet av redsel,*

*du tar livsånden fra dem, de dør  
og blir til støv igjen.  
Du sender ut din Ånd,  
og de blir skapt,  
du gjør jorden ny.*

Skaperen har satt sitt merke på sin skapning og gir oss tegn gjennom alt som lever, alt som holdes oppe av Guds pust. Det kan likevel virke som en himmelvid motsetning når den uendelige Skaperen som ikke kan beskrives i ord eller begreper, likevel har knyttet seg så nært til jord og til sitt skaperverk at han har steget ned i vår jordiske virkelighet gjennom Søn-

nen. «Ordet ble menneske og tok bolig iblant oss» (Joh. 1, 14). Det skjedde for å bringe forsoning til en skapning der mennesket hadde forårsaket splittelse, utbytting og uforsonlighet. Slik ble muligheten åpnet for å gjenopprette fellesskap som var ødelagt.

Gud og menneske i en person, det fremtrer som en himmelvid motsetning, et mysterium utenfor vår fatteevne. Gud har kommet innenfor våre grenser, innenfor våre kroppar. Helt inn i døden lot han seg begrense. Han har steget ned i jorden, ned i graven. Han har helliget jorden, helliget graven med sitt nærvær. Frøet er sådd og gir håp til hele skapningen. Vi venter en ny vår.

## Totensongen

*Foto: Olaf Nøkelby*

Totensongen er skriven av Anders Hovden (1860-1943), som frå 1920 til 1931 var sokneprest i Østre Toten. Songen vert mellom anna sunge på 17. mai.

*Sjå desse bygder bjarte  
ved Mjøsens fagre strand.  
Ja, det er Noregs hjarte  
og kjernen av vårt land.  
På milevide vollar  
i djup og villig jord  
den gode grøda fellar  
og raust og rikt det gror.*

*Og gilde heimar glansar  
av velstand og av trygd  
imellom granskog-kransar  
i denne breide bygd.  
På gode vegar pilar  
og køyrer folk so fort –  
på hestar og på bilar  
her er det ingen skort.*

*Her er det djerne bønder –  
og sonen etter far  
han sit på gamall odel  
og dugleg driv sin gard.  
Og folk dei er so snilde  
og kvikke, kvar ein fer,  
og dei er gjestemilde  
på gamall fedra-gjerd.*

*Her er det solrik sumar  
med varme over vang  
og lugomt vinterføre  
med lystig bjølleklang.  
Og sola når om heia  
den stutte vinterdag  
og strålar langsmed Skreia  
med slikt eit venlegt lag.*

*Her kjenner me oss heime,  
og her me trivst og gror  
og vilde ikkje byta  
i nokon stad på jord!  
I desse bygder bjarte  
ved Mjøsens fagre strand,  
ja, det er Noregs hjarte  
og kjernen av vårt land.*



# Åkern og je...

Tekst og foto: Christina Grevbo

## Erland Opsahl

**-bonde på Øvre Ødegård.**

*Må du være djerv for å være bonde i dag?*

Du må i alle fall tåle å ikke helt ha kontrollen sjøl. Det er en faktor du ikke rår over - været. Det er både fint og krevende. Du blir ydmyk og takknemlig når du lykkes og får gode avlinger. Været er en faktor du må tilpasse deg, heldigvis er vi velsignet med fantastisk vær her.

*Hva skal til for å få god grøde?*

Det er mange faser. Fra starten må du lage et godt såbedd. Du må gjøre våronna i rett tid. Jorda må være laglig så det ikke blir for hardt. Så må det gjødsles nok, men ikke for mye. Du må sprøyte mot ugress og sykdommer. Hvis det er for tørt, må du vanne. Du må nytte godt vær om høsten for å få det inn. Hvis det er passe kjølig om sommeren så modningen ikke går for fort, matar kornet godt og det blir ekstra god avling. De siste årene har vært knallgode for korn.

*Hvordan påvirker åkerlandskapet deg?*

Det er ikke sånn at jeg tenker mye over det i det daglige, men hvis jeg har vært borte, ser jeg bedre hvor flotte de breie bygder med modne åkrerer! Jeg er glad jeg får bo her jeg bor og drive med det jeg driver med, det er grådig moro.

*Hva er den største gleden med å være bonde på Toten?*

At vi har et positivt miljø oss bønder i mellom, det er mye optimisme. Det føles meningsfylt å produsere mat.

Det er variert arbeid og jeg får drive mye ute.

Og så er det spenningen - har jeg sådd rett?

Hvordan spirer det? Det er artig å følge med når det første grønne stikker opp av jorda, da kjører jeg rundt og ser på åkrene, det er nesten som en hobby.

Hvis man stopper opp litt i det daglige, blir man imponert over nytt liv som blir til, det er mye glede i det. Som bonde har du det tett innpå deg. Du ser at du blir liten og er avhengig av noe utenfor deg sjøl.

En såmann gikk ut  
for å så .... noe falt i god  
jord og bar frukt: noe hundre,  
noe seksti, noe tretti  
ganger det som ble sådd.  
Matt, 13



Erland Opsahl i en nesten fullmoden kornåker.

## Hans Hveem Bjørnhaug og Christian Meyer

### -bønder på Skjefstad.

*Hva skal til for å få god grøde?*

Du må pleie åkeren som et barn og gi den nok næringsstoffer. Så må du følge nøye med på fargene på åkeren, det sier deg hvilke arbeidsoppgaver du skal gjøre. Det er viktig å nytte de ulike årstidene. Vi lever etter værmeldinga, ikke etter kalenderen. Hvis bonden ikke passer været, passer ikke været bonden, sies det.

*Hva er bra med å være bonde?*

Du kan gjøre som du selv vil. Vi har et givende yrke, det er moro å produsere mat. Du må gjøre ting riktig og du må være frempå. Skal det lønne seg, må du ha litt volum på gården.

*Dere er begge innflyttere, Hans fra Biri og Christian fra Halden, hva er bra her og hva savner dere på Toten?*

Hans: Jeg er glad for å bo her. Jeg tror man setter pris på det stedet man er. Noen ganger kan jeg savne å se Mjøsa. Christian: Jeg kan savne havet til tider. Det er veldig bra med det gode samholdet blant bøndene, her kan man spørre en nabo. Vi unner hverandre suksess.



*To gode naboer ser frem til å høste åkrene sine.*



Da sa han til disiplene sine: «Høsten er stor, men arbeiderne få. Be derfor høstens herre sende ut arbeidere for å høste inn grøden hans.»

Matt, 9

# Vi støtter menighetenes arbeid!

**KRE@TIV**  
*data*

Lenegate 70 - 2850 Lena

**HVEEM**  
**ELEKTRO**  
Rute 512  
2848 Skreia

Alt innen elektriske  
installasjoner  
Tel: 464 13558

**Mekonomen**  
Bilverksted

Pomek A/S Lena, Lensbygdavegen 267

**ØKONOMITJENESTER**

AVDELING TOTEN Audheimgården, 2850 Lena



**Sulland**

**Sulland Mote**

Lenegata, Lena TLF: 61 16 02 66

Tryg Salgscenter Skreia

Din lokale forsikringsrådgiver

Tel 46823000

**LM** **LENA**  
**MASKIN AS**

tlf. 61 16 57 00

**Hoff**  
**Ojestgiveri**

Tlf.: 61 16 10 16 - 2850 Lena



**KIWI** Løkken Kjøtt  
& Dagligvare

LENA - TLF. 61 16 02 33

*Per Anders Lund*  
*Transport*

41 47 68 50

- Hud- og kroppspleie
- Aromaterapi
- Negledesign



LENA - 61 16 88 90

**Bademiljø**

AS STAFF & SØNNER

2850 LENA - TLF. 61 16 04 10

**Toten;libris**

Lena - Tlf. 61 16 05 04 - Fax: 61 16 10 77

**BETONMAST**

**Lena**  
**Auto. Service a.s**

AUT. BILVERKSTED - OPPRETNING - REDNINGSTJENESTE

Tlf.: 61 16 06 77

**Bt** **BYGGtorget**  
BYGGSENTERET TOTEN AS  
Telefon: 61 14 38 50

**Nordea**  
Lena - Tlf. 61 14 34 00

**T R E FELLING**

Kontakt Sveinung A. Elde Mob: 47 602915

**GK** **RØR**

**Oppussing**

rens og vask av stein  
Grass beiking og prutifed

Over 150 nye steiner i utstilling  
Nye steiner fra kr. 6.500,-  
Gardbruk/totalip, meget gode priser  
LYKTER OG PLANTERASSE



**BEGRAVELSESBYRÅET**  
*Spørsmål & Tiden*

TROSTRUD  
DØGNVAKT 61 19 84 50

www.begravelsesbyraet.no

**Totens**  
**Sparebank**

Tlf.: 61 14 12 00

# Matilde skaper en møteplass for ungdom

Denne høsten har menighetene i Østre Toten fått en ny medarbeider for å styrke ungdomsarbeidet spesielt og trosopp-læringa generelt. Matilde Opsahl fra Lensbygda er ansatt i en 15 % stilling med ansvar for dette. Hun studerer teologi på Menighetsfakultetet og er halvveis i løpet mot å bli prest, så det er spennende. Studenttilværelsen er lett å like, så et seksårig studium er bare en god periode. Utenom studiet går det først og fremst mye tid til kaffe, mat og prat med venner. - Ellers bruker jeg noe tid på moderne dans, sier hun. I tillegg har jeg hatt en liten drøm, av de sjeldne kanskje, om å bli lyd-tekniker. Så i vår har jeg fått gå i lære, og nå er jeg med og styrer lyd i kirka jeg går i, Storsalen menighet. Det er stas. Og nå ser jeg også veldig fram til å få meg noen flere turer hemmat tæl Toten og få jobbe med ungdommene i kirka!

I tillegg til å skru lyd, drømmer Matilde om å se ungdom i kirka. Jeg gikk lite i kirka som ungdom selv, og tror hovedgrunnen var at det ikke var andre ungdommer der.

I tillegg til å skru lyd, drømmer Matilde om å se ungdom i kirka. - Jeg gikk lite i kirka som ungdom selv, og tror hovedgrunnen var at det ikke var andre ungdommer der. Nå er det ungdom i kirka! Så dem må vi ta vare på, fortsetter hun entusiastisk.

- Da vi nylig spurte ungdommene hva de ønsket seg fra kirka, sa de «la det være et sted vi bare kan komme og være». Derfor blir det ikke først og fremst en fet, fancy ungdomsklubb med masse konfetti, men det blir klubb! Annenhver mandag fra 11. september blir det hending, spill, aktivitet/undervisning, ostesmørbrød og kakao på Bygdestua fra kl. 19, og med kveldssamling i kirka kl. 21. Dette blir et samarbeid med Spurven Tensing, som allerede har sin øvelse på huset. Jeg gleder meg til å komme i gang med dette, forteller Matilde. Vi kommer til å ha felles kveldsmat og Spurven leder oss i det musikalske på kveldssamlingene.

Ellers vil arbeidsoppgavene være trosopplæringstiltak som Lys Våken, Festival i Fjellhallen, noen konfirmantsamlinger og Latviatur med kolbukonfirmantene.

På spørsmål om hva oppveksten på Toten har betydd for valget av studie, svarer Matilde: Mot slutten av ungdomsskolen var jeg mye på leir der jeg fikk en del bibelundervisning, og jeg husker jeg syntes det var veldig interessant. Jeg har ingen prester i familien, men prester som jeg har hatt rundt meg, på Toten og i andre sammenhenger, har vært en viktig inspirasjon. Også er det prestemangel. Det er en motivator. Jeg begynte på teologistudiet først og fremst av interesse for

faget. At det var prest jeg ville bli, fant jeg først ut godt uti det andre året. Da jeg begynte på teologi, var jeg forberedt på at nå begynte academia, og at det kunne bli utfordrende å holde tro og teori sammen. Det har gått overraskende bra. Denne utfordringen tar også fakultetet på alvor i form av at man har mulighet å velge «trosfortellingsgruppe» som et eget fag. Om noe overrasker meg negativt, så er det at dette faget ikke er obligatorisk. Også overrasket jeg meg selv med at jeg syntes gresk var gøy. I år tar jeg gresk fordypning frivillig.

Til slutt forteller Matilde at hun allerede har vært i sin første menighetspraksis i Stjørdal.

- Vi fikk være med på alt av prestens arbeidsoppgaver og fungerte selvstendig ca. halvparten av tiden. Vi hadde flere gudstjenester på egenhånd og fikk delta i sorgsamtaler og begravelser. Det ble en viktig måned. Det var godt å endelig få litt følelsen av hva det var jeg gikk imot. En av de viktigste erfaringene jeg tok med meg, var hvor variert arbeidsdag man har som prest. Like forskjellig som folk er forskjellige.



Matilde Opsahl

Tekst: Anny Holien Foto: privat



Anna H. Sørum nyter utsikten fra huset sitt

## Anna Helmine Sørum

**-har vidt utsyn over åkrene fra kjøkkenvinduet på gården Sønsteby og er pensjonert lærer.**

*Hva gjør det med deg å se ut over en fullmoden åker?*

Det er et vakkert skue som vekker mange følelser. Jeg blir veldig glad, og litt vemodig også. For jeg er kommet i den alderen da jeg tenker at jeg kanskje selv begynner å modnes. En tenker på livet sitt og blir takknemlig for at en sjøl har fått lov til å være med så lenge. Slike tanker kommer til en når en har passert 70 år. En fullmoden kornåker er noe av det fineste jeg ser.

*Ville du byttet ut Toten med noen annen "stad på jord?"*

Jeg skjønner ikke hvor det skulle ha vært. Utsikten over Toten, når en ser utover åkrene, over til Mjøsa og Hedemarken på andre sida, er det vakreste jeg vet. Jeg føler meg heldig som har fått opplevd å leve hele mitt liv i dette flotte landskapet.

*Hva tror du Hovden mente med at Toten er «Noregs hjarte»?*

Jeg har aldri sett eller hørt noen forklaring på hva han sjøl mente med det, men en kan jo tenke seg at det er Toten som et stort spiskammers, som har inspirert ham. Jeg innbiller meg at han satt på Tjuvåskampen da han skreiv sangen og så utover dette vite og vakre landskapet.



Thor Johannes Rognebys utsikt fra slektsgården Rogneby

## Thor Johannes Rogneby

**- bonde på Rogneby og styreleder i «Mat fra Toten».**

*Hvilke sorger og gleder følger med å ha en slektsgård?*

Det er stort sett veldig fint å holde tradisjonen og å være omgitt av historie. Men vedlikehold er et kapittel for seg.

*Må du være modig for å være bonde?*

Du må i alle fall ikke være redd! Du er avhengig av avlingen din, og du vet ikke hvordan været blir. På Toten er vi heldige som har så god jord at avlingen aldri slår helt feil.

*Du er aktiv i Mat fra Toten. Hvordan er det å være ambassadør for Toten?*

Det er artig. Vi har virkelig noe å være stolte av.

*Hva er den største gleden med å være bonde her?*

Å se at det gror så fint. En uke etter at du har sådd, spirer det. Og så er det gøy å trøske, da blir det penger i kassa. For øvrig vil jeg si at Totensangen er kjempebra, den skulle vi sunget mer! Jeg ønsker meg den på 17. mai på Vangen.





## Tilbake til opprinnelig farge

Nordlien kirke føres tilbake til sin opprinnelige farge. Det tok kanskje litt tid å venne seg til at Nordlien kirke ikke lenger er hvit. Likevel gikk det overraskende fort for de fleste av oss å se at det er blitt en vakker forandring. Noe er blitt varmere og mer levende. Mange har nok undret seg over at dette kom noe brått og uventet. Var det en veloverveid avgjørelse, spør jeg menighetsrådets leder Steinar Aalstad. Jeg har tatt turen hjem til ham, og vi sitter i vakkert sensommervær i en velstelt hage. «På en måte gikk jo dette veldig raskt», svarer han. «Men bakgrunnen var at kirka vår hadde fått en del råteskader og var malingslitt. Noe måtte gjøres. Da vi skulle male kirka, kom spørsmålet om kirka egentlig skulle være kvit». Hvordan kom det spørsmålet opp, ville jeg vite. «Du har sikkert sett et bilde av kirka som henger i dåpssakristiet», svarer Steinar «det er arkitektens egen tegning. Og kirkas arkitekt, Johan Meyer, var ingen hvem som helst. Han var professor i arkitekturhistorie, hadde ansvar for en rekke prestisjetunge restaureringer og forfatter av et stort verk om fortidskunst». Men har vi sikkerhet for at kirka virkelig ble malt i disse fargene, spør jeg. «Ja, det er gjort sikre undersøkelser. Maling er skrappt av, og eldre malingslag er avdekket. Menighetsrådet har hatt en grundig behandling, og kirkeverge Roar Øksne har utført et solid forarbeid. I prosessen har også Karin Solbrekken med sine store erfaringer vært en god rådgiver».

Så går praten vår videre. Jeg merker meg at det for Steinar er

av stor viktighet å framheve respekten for dem som i sin tid bygde kirka, ga tømmeret, deltok i byggearbeidet og seinere vernet om bygget. Nordlien var den gang en del av Hoff sokn, og det ble lang veg både for konfirmanter og alle dem som skulle ha de kirkelige tjenestene. Så skaffet grenda seg sitt eget stolte gudshus. Steinar legger vekt på at nettopp respekten for dette krever at en nå forsøker å gjøre alt så vakkert og riktig som mulig.

Noe jeg ikke har hørt andre enn Steinar nevne, er at Johan Meyer tegnet Nordlien kirke i såkalt «sveitserstil». I denne stilen fremheves ofte de konstruktive delene i bygget, slik

Meyer gjør gjennom å la veggene være i lys oker og rammeverk

og bærende elementer i noe mørkere farge.

«Den kvite fargen har i grunnen kamouflert dette flotte trekket ved kirka», betoner Steinar Aalstad til slutt. «Nå kan den kanskje bedre framstå slik den egentlig var tenkt».

Og vi sier: Til lykke med en flott restaurering.



## Konfirmanter Hoff kirke 2017



Fotograf Tom A. Hansen

Ada L. Molteberg  
Anna Reinsby Gihle  
Emil Lie. Nesheim-Hauge  
Emma Fuglevåg Aspelie  
Erik Tømmerhoel Longva  
Hanne Lien  
Håvard Solhaug

Ingri Overland  
Ingrid Rebne  
Joakim Bjerke  
Jonas Petterson  
Khashayar Heydari  
Lars Slåtsveen  
Lina Kjellbakken

Losi Yonan  
Ludvik Gero Görlich  
Magnus Petterson  
Malin Haugli  
Mari Rebne  
Markus Åsum Hagen  
Martin A. Gundersen Hoel

Mats Reinsby Gihle  
Mattis Berg  
Mia Louise Sandigo  
Mina Emilie K. Sandbakken  
Mina Sandvik Lindberg  
Morten Halvorsrud  
Ole Gunnar Smedsrud

Ole Markus Frydenberg  
Ovidia Nybakk Holte  
Patrick P. Skinstad  
Sander Maurice Godard  
Sander Rikoll  
Sebastian N. Taralrud  
Simen Aasen Markeng

Sivert Owren  
Teodor Veum  
Tobias Olsby  
Tuva Storihle Sarbo

## Konfirmanter Kapp kirke 2017



Fotograf Tom A. Hansen

Amalie Igelsrud Solberg  
Andreas Liverud Hansen  
Anéa Galgerud  
Armann Myklebust Solberg  
August A. Moldestad-Enger  
Benjamin Nyland

Eivind Homb Løkke  
Elias Kjørstad  
Emma Aldo  
Hedda Larstuen  
Håkon Haugen  
Jakob Dyrud

Jonas Houg Lundstad  
Jonas Øverli Kristoffersen  
Jørgen Kleiven Engh  
Kaia Gjerdalen Halvorsrud  
Kamilla Granum  
Kari-Celine Reiss-Jacobsen

Lars Fauchald  
Lukas Smedshammer  
Marie-Helene Holmstad  
Marte Iverstuen Kristiansen  
Mathilde Erika I. Hanssen  
Nora Lill Evenstuen

Sebastian Ringvold  
Sigurd Karlsen  
Sindre Lundgård Hovelsrud  
Sofie Tomtsveen  
Sondre Svartbekk  
Thea Strandengen

## Konfirmanter Norlien kirke 2017



John Even Bergum  
Lene Glommen

Maria Schjøll  
Melvin Bours

Mina Glemmestad  
Oliver Bergby Granlund

Sebastian G. Bekkelund  
Sofie Røberg Ødegaard

Thomas Price-Engen  
Tobias Alm

Fotograf Tom A. Hansen

## Måleriet i koret



*Tekst: Olaf Nøkleby*

I førre nummeret etterlyste vi opplysningar om historia bak måleriet som heng i koret i Hoffkjørkja.

Bildet er måla av Maria Vigeland. Gudrun Laache, som var bestyrar på Toten offentlige skole på Rogneby, fekk måleriet som gåve. Det hang på Rogneby i mange år. Den neste styraren på skolen, Astrid Gerhardt, meinte bildet passa betre i kyrkja, og gav det åt Hoffkjørkja. Slik hamna det på veggjen i koret.

Vi takkar dei som har gitt oss opplysningar om bildet.

# Vi støtter menighetenes arbeid!

**Syljulien Blomster**  
Narumsgården - Lena. Tlf. 61 16 00 80

**KIWI Kapp**

Tlf. 61 16 91 80

  
**Kloppen Trevare**  
2850 Lena - www.kloppen.no

  
**JERNVARE AS**  
2850 LENA  
Tlf. 61 14 36 00

  
**BRØDR.  
FREBERG AS**

Hveem forsøksgård - tlf 905 34 268

  
**fagmøbler  
Lena**  
Tlf: 61 16 03 23  
Fax: 61 16 17 23

## Tusen takk!

Jeg må få lov til å takke på denne måten for å nå ut til dere alle. Takk for det store bidraget jeg mottok på 70-årsdagen min til skulpturprosjektet «Pilegrimen og kilden». Det ble faktisk over 50 000 kroner, så nå kommer også kilden snart på plass. Takk også til alle dere som strømmet til Bygdestua og rømmegrøten denne lørdagen. Det var overveldende å se så mange venner, bare litt trist ikke å få sitte ned og ta en prat med alle. Takk for vakre blomster, artige gaver og hilsener, og takk til dere som kom med kake (!) og hjelp til på alle måter! Lasse Gran



## Høstens hyggetreff i Nordlia

Det er satt opp ei liste over datoene vi skal ha hyggetreff i Nordlia kirkestue. Alle hyggetreffene arrangeres i Kirkestua vår. Følgende dager er satt opp:

Torsdag 5. oktober kl. 11 -14 «Åpen dag»

Torsdag 2. november kl. 11 – 13

Torsdag 7. desember kl. 16 – 20 «Julebord»

De som trenger skyss, kan henvende seg til Bjørn Enger, tlf. 917 90 631. Ellers etterlyser vi flere som er villige til å kjøre av og til.

## «Åpen dag» i Kirkestua

Hyggetreffet som er annonsert i kirkestua i Nordlia 5. oktober, har vi valgt å kalle «Åpen dag». Bakgrunnen er en artig opplevelse der en av deltakerne på hyggetreffet begynte å fortelle litt om livet i menigheten i gamle dager. Straks ble det en samtale hvor flere delte minner med hverandre. Vi kunne nå tenke oss å gjøre litt mer ut av det temaet, fordi vi tror at det lokale vekker interesse og fordi de gamle historiene trenger å bli tatt vare på. Kanskje skal vi invitere noen fra gang til gang, noen vi vet har noe å komme med. Men aller viktigst er det å gjøre denne innbydelsen åpen og si: Hjertelig velkommen til kirkestua for å dele noen opplevelser og historier med oss 5. oktober kl 11! I Nordlia var det jo både misjonshus, et variert foreningsliv og noen tradisjoner på enkelte gardar.

Dette kan bli virkelig moro.

Lasse Gran

# Det skjer

## - i Hoff, Kapp og Nordlien

### Middag på tvers

For dere som har kommet til Norge fra ulike land og for dere som har bodd her en stund! Vi treffes og blir kjent. Vi samles på Bygdestua fra kl. 17.00 – 19.00. Vi deler eksotisk mat og kulturopplevelser. Vi trenger alltid flere etniske norske til å være med. Vil du være med og gjøre en liten forskjell for mennesker som er nye i Norge? Middag på tvers er konkret og hyggelig.  
Datoer: 20. sept, 18. okt og 29. nov.

### Ottesang

Hver torsdag kl. 07.00 er detottesang i Hoff kirke.  
Velkommen til en halv time med morgenbønn med musikk. Etterpå er det mulighet for en kaffekopp i våpenhuset.

### Hyggetreff og formiddagstreff

**Hoff:** Andre fredagen i måneden på Bygdestua kl. 11.00 – 13.00.

**Kapp:** Andre onsdagen i måneden i Kapp kirkestue kl. 11.00 – 13.00.

**Nordlien:** Første torsdagen i måneden i Nordlien kirkestue kl. 11.00 – 13.00.

### Konsert

**Gunda-Marie Bruce** og koret **Cæciliaforeningen** holder konsert i **Hoff kirke søndag 15. oktober kl. 18.00**. På programmet står tysk og norsk kirkemusikk for kor a cappella og sopransolist. Felles for de fleste komponistene er at de har studert komposisjon i Leipzig. Blant de tyske finner vi navn som Mendelssohn, Bruch, Bruckner og Reger. Grieg er den mest kjente av de norske komponistene. Men det er også verk av mer ukjente komponister som Johannes Haarklou og Catharinus Elling. Dirigent er **Steffen Kammler**. Ved klaveret: **Stefan Ibsen Zlatanov**. Cæciliaforeningen er Norges eldste oratoriekor. Det holder til i Oslo og framfører for det meste store kirkemusikalske verk med profesjonelt orkester og profesjonelle solister. Gunda-Marie Bruce har vært engasjert som solist ved flere anledninger. I høst framføres det samme a cappella-programmet også i Sandefjord og Oslo. Billettpris: kr. 250. Honnør: kr. 220. Studenter og skoleelever over 12 år: kr. 100. Billetter kan kjøpes hos Ticketmaster og ved inngangen.

### Hoff misjonsforening

### Onsdagskafeen

Trenger du et trygt og sosialt fellesskap hvor du kan være deg selv? Velkommen til varm mat og den gode samtalen på Bygdestua.  
Hver onsdag kl. 12.00 samles vi i peisestua.  
Onsdagskafeen er åpen for alle.

### 12-13 Fest i Hall på Gjøvik

Fredag 13. – lørdag 14. oktober blir det igjen festival i Fjellhallen for 12-13 åringer fra hele Toten og Gjøvik. Vi har tidligere kalt dette 24 festival, og hatt et samarbeid med Acta/Skjærgårds. I år har dette fått navnet 12 – 13 Fest i Hall. Det blir sceneprogram og aktiviteter som tidligere år. Programmet begynner fredag kl. 17 og slutter med gudstjeneste lørdag. Overnatting i hallen.  
Invitasjon sendes ut til de aktuelle aldersgruppene.

### Takk for gaven

På vegne av Bygdestua ønsker jeg å takke for minnegave etter Kari Skaarerud og Toril Nervik Hatlelid.

Bente Mikkelsen,  
husøkonom

### Bruk av Vipps i kirka

Det er ikke så vanlig å ha med kontanter lenger. Derfor har vi skaffet oss Vipps i våre kirker. Når det er ofring kan du gi en gave med noen enkle tastetrykk på mobilen.  
Koden til menighetenes Vipps konto står i kirkene våre.  
Takk for ditt bidrag!

### Babysang

på Bygdestua kl. 11.00  
Datoer:  
20.9, 04.10, 11.10, 18.10,  
25.10, 01.11, 08.11

### Barneklubb

annenhver torsdag  
kl 1730-1830.  
12. og 26. okt.  
9. og 23. nov.  
7. des.

## Døpte



### Hoff

Theo Blikseth Bratland  
Mats Mareno Jetne Ødegård  
Jonas Kvikstad Haavi  
Elias Iversen Nordgren  
Adele Nordheim Dahl-Harrington  
Victoria Nøkleberg Båkind  
Oskar Amandus Gihleengen Bakkellund  
Felix Loeng Westby  
Frida Johanne Dybdal Anderson  
Maja Emilie Kristoffersen  
Adelén Hatlelid  
Theo Wilhelm Tomtsveen-Larsen  
Natalie Randrup  
Mathilde Børstad Larsen  
Else Olivia Jensberg Livesey

### Kapp

Emilie Bratberg

### Nordlien

Chris Michael Bekkelund-Helland  
Even Bekkelund  
Elsa Akvelina Jonsson  
Sebastian Baakind Kristoffersen  
Pernille Sollie Brøste  
Maja Ulsrud

## Vigde



### Nordlien

Ida Forberg og Sigvald Nyberg Karlsen  
Mina Lie Udahl og  
Lars Lagestrand Brovold  
Marthe Bostad og  
Kristoffer Amdam Grønbeck

### Hoff

Maren Øverseth og  
Ole Anders Bekkelund

Marte Bye og Michael Livsey  
Wenche Sandberg Andersen og  
Roy Gjermund Frodahl



## Døde

### Hoff

Synnøve Amlien  
Marit Bekkelund  
Alfhild Homb  
Karin Bakke  
Normann Nyhus  
Arvid Fridlund  
Liv Løkke  
Jenny Kristine Kvam  
Ruth Lindstad  
May Helen Øverli  
Signe Evenstuen  
Ola Rødset

## Arrangementsoversikt - høsten 2017

### Toten kirkeakademi

#### 25. SEPTEMBER – UNGT OPPRØR MOT HÅPLØS OKKUPASJON

Tidligere redaktør i Vårt Land, Helge Kjøllesdal, er israel-vennen som forsvarer palestinerne. - 50 år med okkupasjon har vært en ulykke for både Israel og Palestina, mener han.

Bygdestua på Hoffsvangen mandag 25. september kl. 19.00.

Vi avrunder kvelden med en kort fredsgudstjeneste i Hoff kirke.

Billetter i døra: kr. 150,- Medlemmer: kr. 100,-



#### 8. OKTOBER – MESSE FOR LINDRENDE NÆRVÆR

Vi markerer verdensdagen for psykisk helse med økumenisk gudstjeneste. I år vil gudstjenesten være kl 11.00 i Frikirka på Raufoss som ligger i Østvollvegen 1B.

Årets tema: Noe å glede seg over min glede.

Arr: Toten frikirke, Raufoss Baptistmenighet, Frelsesarmeen, Mental Helse, Den norske kirke, Sykehuset Innlandet og Toten kirkeakademi.

#### 30. OKTOBER – I SKYGGEN AV LUTHER

Anne Bente Hadland er priorinne ved Sta. Katarinahjemmet i Oslo. Som katolikk i et protestantisk Norge tar hun utgangspunkt i egne erfaringer når hun snakker om hvordan reformasjonen har påvirket oss som samfunn. Bygdestua på Hoffsvangen mandag 30. oktober klokka 19.00.

Bill i døra kr. 150,- og kr. 100,- for medlemmer.



# Menighetsbladet

## POSTADRESSE

Tømmerholsveien 320, 2850 Lena  
Telefon: 61 16 59 10  
Faks: 61 16 59 11

## ÅPNINGSTIDER KONTOR

tirsdag – fredag kl. 10.00 – 14.00  
e-post: hoff@ostre-toten.kirken.no

Neste nummer av Menighetsbladet kommer onsdag 07.12.2017  
Frist for levering av stoff er 01.11.2017.

REDAKSJONEN I MENIGHETSBLADET: Olaf Nøkleby, Christian von Harling, Karen Sidsel Solberg, Eystein Elde og Christina Grevbo.

Grafisk utforming: Frostrøyk. Trykking: Grafisk Byrå, Gjøvik

## Telefoner og e-postadresser

	Telefon arbeid:	Telefon privat:	E-post:
Menighetskontoret, Ellen Reinsvollsvveen	61 16 59 10		er848@kirken.no
Sokneprest i Hoff Eystein Alexander Elde	61 16 59 14	47 60 29 15	ee472@kirken.no
Vikar Sokneprest i Kapp og Nordlien Lasse Gran	61 16 59 13	95 30 85 39	granlassegran@gmail.com
Kateket Sten Are Hanserud	61 16 59 16	91 60 43 96	sh524@kirken.no
Kateket/trosopplæring Anny Holien	61 16 59 20	99 61 47 24	ah538@kirken.no
Kirkeverge Roar Øksne	61 14 15 11	91 12 74 04	ro466@kirken.no
Kantor Robert Brodacki	61 16 59 12	95 77 89 95	rb458@kirken.no
Kirketjener Svein Erik Røise	92 82 68 08		sr559@kirken.no
Kirketjener Frank Skjølås	41 26 18 31		fs593@kirken.no
Kirketjener Siv Lønhaug	46 66 06 27		sl879@kirken.no
Menighetsrådsleder:			
HOFF: Thorbjørg Nordengen		41 56 78 14	
KAPP: Christian von Harling		97 06 17 19	
NORDLIEN: Steinar Aalstad		90 55 24 94	
Kirkens SOS		81 53 33 00	
Givertjenesten for Hoff, Kapp og Nordlien (diakoni)	kontonummer: 2050.21.63362		
Bygdestua på Vangen gavekonto	kontonummer: 2050.27.69570		
Bygdestua på Vangen (driftskonto)	kontonummer: 2050.53.17255		
Booking Bygdestua v/Bente Mikkelsborg	97 68 93 20		bygdestua@outlook.com
Utleie Kirkestua Nordlien, v/Per Ibs Aagenes	40 54 70 11		

## Menighetens aktiviteter

### SØNDAGSSKOLE

Betel bedehus, Lensbygda,  
ca. annenhver søndag kl. 11.00  
Kontakt: Runa Raddum, tlf.: 91 88 85 71

### BABYSANG

Et tilbud for foreldre som er hjemme med barn mellom 0 og 12 måneder. Annenhver onsdag formiddag på Bygdestua.  
Kontakt: Diakon/trosopplærer Janne Alvilde A Gulli tlf. 61 14 70 13/40 45 51 91.

### BARNESANG

Sang, hygge og kveldsmat i Bygdestua for barn og foreldre. Annenhver tirsdag.  
Kontakt: Diakon/trosopplærer Janne Alvilde A Gulli tlf. 61 14 70 13/40 45 51 91.

### SPEIDER

**Østre Toten Speidergruppe:**  
Kontakt: Erling Onstein, tlf.: 922 30 497

### I. Toten St. Georgs Gilde:

Kontakt: Anne-Lise Høgvoll  
61 16 05 12 eller 90 89 73 51

### ONSDAGSKAFEEN

Et lavterskeltilbud for unge og gamle. Vi spiser middag sammen og prater om livet. Hver onsdag kl. 12.00 på Bygdestua.  
Kontakt: Harriet Sletteng og Lasse Gran. Tlf.: 45 84 83 84

### MIDDAG PÅ TVERS

Vi samles til mat og hygge på Bygdestua en torsdag i måneden (med forbehold om endringer – se annonse i Totens Blad.) For nordmenn, asylsøkere og bosatte flyktninger. Målet å er bli kjent - skape vennskap!  
Kontakt: Anne Hilde Kristiansen tlf: 90 79 23 31

### KOR

**Marmor / Unge voksne kor**  
Ledere: Kjersti Vildåsen, tlf.: 41 23 17 17  
Hilde Engevoll, tlf.: 41 57 14 92

### Småspurven

Øver hver tirsdag fra kl. 17.30 til 18.30 i Bygdestua på Vangen. Barn fra 5 til 10 år.  
Kontakt: Gunn Marit Gran, tlf: 97 67 37 61 eller Trine Gran Reppesgård, tlf: 98 60 24 81

### Spurven TenSing

Øver hver mandag fra kl. 19.00 til 21.30 i Bygdestua på Vangen.  
Ungdom fra 13 til 19 år  
Kontakt:  
Jan Arman Hagelund: 40 47 21 51

### MISJON

**Sletten misjonsforening**  
Leder: Klara Myhre, tlf.: 94 43 66 88

### Hoff misjonsforening

Leder: Asbjørg Tosterud, tlf.: 90 78 17 60

### BARNEKLUBB

Barneklubb i Bygdestua på Hoffsvangen: Annenhver torsdag kl. 17.30 – 18.30.  
Kontakt:  
Annbjørg Kristoffersen, tlf.: 61 14 28 57 eller Anita Stensrud, tlf.: 90 97 88 49

### Kapp sjømannskirkeforening

Leder: Randi Lise Hammersbøen, tlf.: 61 169208

# Gudstjenester



## Søndag 17. september

15. søndag i treenighetstiden, Mika 6,6-8

### Nordlien kirke 11:00

Høymesse  
Sten Are Hanserud

## Søndag 24. september

16. søndag i treenighetstiden, Mark 7,31-37

### Kapp kirke 11:00

Høymesse  
Lasse Gran

### Hoff kirke 19:00

Kveldsgudstjeneste  
Lasse Gran

## Søndag 01. oktober

17. søndag i treenighetstiden, Joh 11,17-29

### Hoff kirke 11:00

Gudstjeneste uten nattverd  
Lasse Gran

## Søndag 15. oktober

19. søndag i treenighetstiden, Matt 5,20-26

### Hoff kirke 11:00

Høymesse  
Magnar Elde

### Nordlien kirke 11:00

Høymesse  
Lasse Gran

## Søndag 22. oktober

20. søndag i treenighetstiden, Hebr 13,1-3

### Hoff kirke 11:00

Høymesse  
Eystein Alexander Elde

### Kapp kirke 19:00

Lovsangskveld  
Eystein Alexander Elde

## Søndag 29. oktober

Bots- og bønnedag, Luk 13,22-30

### Hoff kirke 11:00

Gudstjeneste. Bots-og bønnedag  
Eystein Alexander Elde

### Kapp kirke 11:00

Høsttakkefest  
Småspurven deltar  
Lasse Gran

## Søndag 05. november

Allehelgensdag, Matt 5,1-12

### Hoff kirke 11:00

Allehelgensdag  
Eystein Alexander Elde

### Nordlien kirke 19:00

Allehelgensdag  
Lasse Gran

## Søndag 12. november

23. søndag i treenighetstiden, Mark 10,28-31

### Hoff kirke 11:00

Høymesse  
Lasse Gran

### Kapp kirke 19:00

Kveldsgudstjeneste  
Lasse Gran

## Søndag 19. november

24. søndag i treenighetstiden,

### Nordlien kirke 11:00

Høymesse  
Eystein Alexander Elde

### Hoff kirke 19:00

Kveldsgudstjeneste  
Eystein Alexander Elde

## Lørdag 25. november

### Hoff kirke 12:00

Mangfoldsgudstjeneste (lørdag)  
Eystein Alexander Elde, Stein Ovesen  
Robert Brodacki

## Søndag 26. november

Siste søndag i kirkeåret, Matt 25,31-46

### Hoff kirke 11:00

Høymesse  
Eystein Alexander Elde

### Kapp kirke 11:00

Høymesse  
Lasse Gran

## Søndag 03. desember

1. søndag i adventstiden, Luk 4,16-22a

### Hoff kirke 11:00

Lys våken!  
Lasse Gran

### Nordlien kirke 11:00

Lys våken!  
Christina Grevbo

## Søndag 10. desember

2. søndag i adventstiden, Luk 21,27-36

### Kapp kirke 11:00

Høymesse  
Christina Grevbo

### Nordlien kirke 16:00

Julegrantenning + Lysmesse  
Christina Grevbo

Med forbehold om endringer. Se annonse i O.A. og på hjemmesiden: [kirkeniostretoten.no](http://kirkeniostretoten.no)  
Vil du gi en gave til driften av menighetsbladet?  
Kontonummeret er 2050.09.97010. Takk!

