

VESTBY MENIGHETSBLAD

Nr. 1 2016
70. årgang



Her er Opstandelsen og Livet. Joh. 11. 25.

VESTBY MENIGHETSBLAD

Redaksjon:

Torbjørn Aas, Lisbeth
Garder Ruud, Egil Gus-
tavsén.
Trykk: Vestby Grafiske
Distribusjon: Follo Distribusjon
Opplag: 6500

Redaksjonens postadresse:

Ugleveien 16, 1555 Son
Tlf. 64 98 00 70 (Kirkekontoret)
Postgiro 1613 34 12135
E-post: vestby@menighetsblad.no
Internett: www.vestby.kirken.no/menighetsbladet

Stoff til neste nummer av menighetsbladet må være levert, helst elektronisk,
senest **fredag 6. mai**. Bladet kommer ut ca. 20. juni.

HVEM HVA HVOR NÅR?

Kirkekontoret i Vestby

Kirkekontoret har åpningstid

9-11 og 12-14

Besøksadresse:

Vestby rådhus 3 etg.

Postadresse:

Postboks 122

1541 Vestby

www.vestby.kirken.no

Her finner du:

Kirkeverge Per Hemming Martinsen

som bla. driver med administrasjon og drift av kirker og kirkegårder, og saksbehandling for fellesrådet.

Tlf. 64 98 00 88

kirkevergen@vestby.kommune.no

fellesraadet@vestby.kommune.no

Saksbehandler for kirkevergen

Siv-Helene Østnes gir informasjon om begravelse i kirkene i Vestby. Til henne kan du også henvende deg angående avtaler om feste av gravsteder og gravstell.

Tlf. 64 98 00 70

Fax 64 98 00 71

siv-helene.ostnes@vestby.kommune.no

Menighetsarbeider Marit Roos

Hansen kan kontaktes vedrørende dåp, vigsel, konfirmasjon og eldretreff.

Tlf. 64 98 00 76

marit.roos.hansen@vestby.kommune.no

Trosopplæringsleder Anne- Kristin

Fossum kan kontaktes om alt av barne- og ungdomsarbeid.

Tlf. 90 80 97 72.

anne-kristin.fossum@vestby.kommune.no

Prestene kan ringes for avtale om trefftid.

Sokneprest Marit Bekken

tlf. 64 98 00 72

marit.bekken@vestby.kommune.no

Sokneprest Torbjørn Aas

Tlf 64 98 00 74

torbjorn.aas@vestby.kommune.no

Kapellan Frode Granerud

Tlf. 64 98 00 75

frode.granerud@vestby.kommune.no

Organistene kontaktes i musikalske spørsmål og i forbindelse med konserter i kirkene.

Kantor Svein-Gerhard Soma Hordnes

Tlf. 64 98 00 77

svein.hordnes@vestby.kommune.no

Kantor Tatiana Grushina

Tlf. 64 98 00 73

tatiana.grushina@vestby.kommune.no

Kirkegårdsdriften

Bla. vedlikehold av kirkegårdene, gravstell og oppretting av gravminner.

For bestilling ring 64 98 00 70.

Stabens private telefonnummere:

Sokneprest Marit Bekken

Tlf. 95 70 54 69

Sokneprest Torbjørn Aas

Tlf. 99 44 89 70

Kapellan Frode Granerud

Tlf. 99 73 51 80

Kantor Svein-Gerhard Soma Hordnes

Tlf. 92 40 14 41

Kantor Tatiana Grushina

Tlf. 46 91 61 07

Menighetsarbeider Marit Roos Hansen

Tlf. 92 08 24 08

Trosopplæringsleder Anne- Kristin

Fossum

Tlf. 90 80 97 72

Saksbehandler Siv-Helene Østnes

Tlf. 47 23 14 81

Arbeidsleder kirketjenere/gravplassdriften

Trond Halvorsen Tlf. 94 80 99 66

Kirketjener/ gravplassarbeider

Arne Ekse Tlf. 91 54 53 72

Kirketjener/gravplassarbeider

Inger Berit Venta Tlf. 40 47 66 50

Kirketjener/gravplassarbeider Kenneth

Holm tlf 47 62 44 28

Kirkeverge Per Hemming Martinsen

Tlf. 92 25 58 67

Menighetsrådene

Postboks 122

1541 Vestby

siv-helene.ostnes@vestby.kommune.no

Ledere i menighetsrådene

Vestby felles menighetsråd

for Vestby, Såner, Garder og Hvítsten

Christin Westby tlf 97 72 09 75

Leder i Vestby kirkelige fellesråd

Ole Einar Garder Tlf. 90 61 42 94

Frivilligsentralen i Vestby

Berit Sandvig (dgl. leder) 977 84 241

vestby.frivilligsentral@gmail.com

www.vestby.frivilligsentral.no

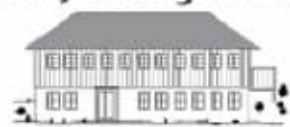


Stettumveien 4
1540 Vestby
Tlf. 64952560
vestby.frivilligsentral@gmail.com

Vi trenger flere frivillige!

Selskap? Møte?

Velkommen til å bruke
Vestby menighetshus!



Godt egnede lokaler leies ut.

Henv. kirkekontoret, tlf 64 98 00 76

Forsiden:

Alttertavlen i Vestby kirke

Foto: norgeskirker.no



Har du prøvd å være skikkelig, skikkelig tørst noen gang? Da vet du at det å få drikke kan være det vidunderligste som finnes.

Frode Granerud

”Som hjorten lengter etter bekker med vann, lengter min sjel etter deg, min Gud”. Slik står det i Bibelens salme 42. I min ungdomstid på 90-tallet sang vi ofte en sang som var skrevet over dette verset, det var en sånn rolig sitte-i-ring-på-gulvet-og-tenne-lys-sang, som egentlig var veldig koselig. Jeg så for meg et idyllisk bilde av hjorten som sto ved bekken og drakk og koste seg. Men så skjønnte jeg at det er jo ikke det denne sangen handler om. Den handler ikke om hjorten som drikker, men om hjorten som lengter etter vannet. Det er en hjort som tørster, og som ikke har det særlig godt.

Det er ikke like koselig å tenke på hjorten som tørster, men det kan være fint å gi dette bildet noen tanker likevel. Noen ganger er det jo sånn livet er. De fleste av oss i Norge har ikke opplevd smerten med å mangle vann, men alle opplever smerte på en eller annen måte. Da kan vi kjenne oss igjen i hjorten, som farer hvileløst rundt i skogen på jakt etter et sted å slukke tørsten. På samme måte går vi hvileløst omkring og lengter etter at problemene våre skal få en løsning.

Forfatteren av denne salmen vet hvor han skal gå for å finne løsningen: Han går til Gud. Salmen avslutter med følgende ord: ”Hvorfor er du tynget av sorg, min sjel, hvorfor er du urolig? Jeg vil vente på Gud! Enda en gang vil jeg prise ham, min frelser og min Gud.”

Noen ganger skulle jeg ønske at Gud kunne være kjappere til å gripe inn. Når jeg har det vondt, da er jeg lite innstilt på å vente. Da har jeg lyst på en løsning som kommer med det samme. Jeg har ikke alle svar på hvorfor Gud noen ganger lar oss vente. Men jeg prøver å ha den samme holdningen som han som skrev salme 42: Når jeg er urolig og tynget av sorg, da vil jeg vente på Gud. Kanskje må jeg gå og tørste en stund, men jeg stoler på at Gud vet om meg, og at jeg ikke vil vente forgjeves. Det skal komme en dag da jeg skal takke og prise ham, fordi han kom meg til hjelp.

Og i mellomtiden minner jeg meg selv om hva Gud allerede har gjort for meg. Han har sendt Jesus til verden. Jesus døde på korset for at jeg skulle få tilgivelse og bli frelst fra det onde, og han sto opp fra de døde for å gi meg evig liv. I påsken feirer vi verdenshistorien store klimaks, nemlig at det gode vant og det onde tapte. I påsken blir jeg minnet om at det er alltid håp, og at en dag skal Gud gripe inn og sørge for at alt kommer i rett stand. Fram til da vil jeg vente på Gud, trygg på at Gud kommer til å holde det han har lovt, og at tørsten min skal bli slukket.

Nærmere Guds hjerte.....

- en samtale med vertsfolket på Solåsen pilegrimsgård

Jeg liker dårlig å komme for sent. Og i dag har jeg en avtale - på vegne av menighetsbladet – om å møte Jorunn og Geir Otto Holmås, de nye daglig lederne på Solåsen pilegrimsgård i Son. Avtalen er at jeg skal komme en tirsdag morgen kl. 8.30. Sånn at jeg kan være med på morgenbønnen i kapellet. Eller laudes som det òg heter, med et mer kirkelig ord. En av de faste tidebønnene. Og da er det så kjedelig å komme for sent! Og særlig når døra inn til det lyse og vakre kapell - som en gang for lenge siden var en jordkjeller – går så trådt at jeg lager masse lyd! Denne morgenen er det bare Jorunn og Geir Otto som er her. Og kanskje er de ofte det? Så tanken streifer meg; Hvordan er det å gjennomføre en sånn tidebønn, med sang og veksellesninger fra bibelske salmer, og et ord for dagen, når en "bare" er ett ektepar. Men når jeg har fått roet meg, og faller inn i lesningen selv, forsvinner spørsmålet. Fordi dette treffer noen strenger dypt inni meg. Så da kjenner jeg bare; Å, så fint! Så fint at dere ber sånn hver dag. Og så fint å få være med på.

Torbjørn Aas

Det vi snakker om på vei over til kontorfløyen, er at en må ha mye med håndverkere å gjøre når en er daglig ledere på det sånt sted. For døra trenger et beslag, sier Jorunn. Det vil si blikkenslager. Og i går hadde de rørlegger her. En hyggelig rørlegger. For da hadde vannet frosset. Og det koster penger, tenker jeg!

Men jeg har lyst til å begynne et annet sted. For jeg vet at Jorunn og Geir Otto nå har vært her på Solåsen vel et halvt år. Så når kaffen har kommet på bordet, og vi har snakket litt om Son kulturkirke, og menighetene her i Vestby, spør jeg: *Hvordan har dette halvåret vært for dere?*

Spennende, svarer Jorunn. Og veldig mye å sette seg inn i! Både alt det praktiske. Og historien her. Og så handler det om å legge planer. Både på kort og lengre sikt. Så det har vært en bratt læringskurve! Og dette har vært et trossprang for oss, forteller Geir Otto. Så får jeg høre mer om det jeg visste litt om fra før; At de begge sluttet i faste, trygge jobber. Geir Otto, som har en doktorgrad i teologi (om bønn!), hadde vært ansatt som forsker og lærer ved Menighetsfakultetet i Oslo i 15 år. Men han forteller at han sa opp stillingen

sin før Solåsen "dukket opp".

Han bare visste at han nå skulle gjøre noe annet. Og han hadde visst det lenge. Og Jorunn er førskolelærer, og hadde jobbet i forskjellige barnehaver i Oslo i 10 år da de flyttet til Moss for 10 år siden. Da startet hun en familiebarnehave i eget hjem. Som hun drev i disse 10 årene (- eller som familien drev; For hele familien var involvert når barn og ansatte fylte kjøkkengulv og stue og have fra kvart på åtte om morgenen til halv fem om ettermiddagen!) Og i tillegg til å drive barnehave, tok Jorunn en master i ledelse. Ved Universitetet i Agder. For å få faglig påfyll. Det var givende år, forteller hun. Men jeg òg visste at jeg nå skulle gjøre noe annet. Så alle familiene hadde fått beskjed om at dette var siste året!

Så ble de oppmerksomme på en utlysning som hadde ligget på Solåsens hjemmeside lenge. Ja, kanskje



et helt år. Og tok kontakt. De hadde bare vært der én gang før. Og resultatet ble at Jorunn begynte i en 80 % stilling som daglig leder. Og Geir Otto fikk en 20 % stilling (pluss 30 % i gavemidler, etter hvert), først og fremst for å jobbe med den åndelige delen av virksomheten; Å lede retreat, undervise, skrive osv. i nært samarbeid med Joachim Grün, som er forstander og gründer av Peter-stiftelsen, som eier og driver pilegrimsgården. Og i tillegg jobber Geir Otto 50 % som "free-lancer".

Hva er drømmene og visjonene deres for dette stedet, spør jeg?

Vi ønsker at dette skal være et sted hvor en kan komme og bli fordypet og fornyet i trosliv, svarer Geir Otto. *Og hva betyr det, spør jeg? Og kjen-*

ner at jeg spør fra et sted dypt inne i meg!

Åndelig fordypning handler om å komme nærmere sitt eget hjerte. For da kommer en òg nærmere Gud og Guds hjerte, svarer begge, for her hører jeg at dette eier de sammen. Jeg er opptatt av at troen ikke bare skal sitte i hodet, sier Geir Otto, men at den skal være en kroppslig erfaring. Og da er bønn så viktig. Det å kunne legge alt fram for Gud, helt uten filter. Her på Solåsen ber vi mye med bibelske tekster. Særlig fra Salmenes

bok. For salmene er så slitesterke.

Så drømmer vi om at dette skal være et åpent miljø, et sted for lokalbefolkningen. Et sted som yrer. Så arbeidet vårt her har flere fasetter; Vi arbeider for at stedet skal få en ny giv som retreatsted. Og i tillegg må vi tenke på økonomien. Jeg så vel ikke for meg en karriere som hotell-direktør, sier Geir Otto. Men det er det òg. For mange bruker stedet som overnattingssted. Og til å ha selskaper av ulike slag. Til minnesamvær for eksempel. Og på den måten kom-

mer vi i kontakt med utrolig mange fine folk.

Jorunn og Geir Otto forteller videre at de nå har startet noe de kaller ”Stille dag – en smak av retreat”. De ser for seg at to ganger i semesteret skal de ha én dags retreat. Og det er lagt til mandager, sånn at det skal kunne egne seg for kirkelig ansatte. Hvor dagen ender med et kulturelt arrangement. Siste gang de hadde en sånn dag var 7. desember. Da sluttet dagen med en intimkonsert i hovedhuset med Ulla Käll, Liv Frengstad og Marianne Aarum. Og da oppdaget de hvor godt hovedhuset på Solåsen egner seg til sånne intimkonserter. Hvor god akustikken er!

Så Solåsen pilegrimsgård er et godt sted både for stillhet og vellyd. Og jeg kjenner at jeg gjerne vil være med på en sånn dag. Gjerne sammen med staben på kirkekontoret. Eller med noen fra menigheten. Eller noen helt andre. For å søke å komme nærmere mitt eget hjerte. Og Guds hjerte.

Så takk for samtalen. Og Guds velsignelse over arbeidet. Så sees vi helt sikkert!



Vestby kirkelige fellesråd

Dette jobber vi med!

Kirkeverge Per H. Martinson

Vinteren kommer og går, noe som gjør arbeidet på gravplassene allsidig og lite forutsigbart. Kuldeperioden i januar krevde ekstra planlegging med opptining av graver og lignende.

Son kulturkirke

Vi har mottatt første del av tippemidlene. Noe går med til å dekke underskudd fra byggingen av kirken. Arkitekten har utredet diverse utstyr som skal skaffes og prioritert liste over innkjøp er delvis på plass. Lys og lyd-anlegg er under montering i kirkerommet. Det samme gjelder lyslist ifm. kunstutstilling i gangen. Ungdomsrommet i kjelleren har høy prioritet. Her må vi vurdere om heis må monteres nå eller kan vente. Samtidig må vi ta hensyn til riggekostnader og unngå for mange små prosjekter.

Hvitsten kirke

Vasking og maling av kirken vil bli igangsatt i samarbeid med Riksantikvaren, må utføres senest i mai. Midler til prosjektet er klare, noe overføres

fra 2015 og resten er bevilget av kommunen.

Garder kirke

Også her vil vasking og maling bli iverksatt til våren. Riksantikvaren har uttalt seg om tilstand og bruk av maling. Også her er midler blitt bevilget fra kommunen.

Øvrige prosjekter

Vestby kirkelige fellesråd har fått bevilget midler fra kommunen til følgende:

- Innkjøp av ny bil og utstyr til gravplassdriften.
- Utredning av navnet minnelund i Vestby og utvidelse av Vestby gravplass.
- Lys mellom Vestby kirke og menighetshuset.

Trosopplæringsreformen

Den nye trosopplæringslederen skriver og tilrettelegger for planer i samarbeid med øvrig stab og trosopplæringsutvalg. Bispedømmerådet har utgitt retningslinjer for disse. Plan for trosopplæring i Vestby skal være ferdig i februar. Prostidiakonstillingen fungerer godt og mentor hjelper til i styring av arbeidet.

Personell

Stillingen som kirkeverge er utlyst med søknadsfrist 14. februar. Ansettelse vil skje ca. 1. mars med overtakelse 1. juni 2016.

Kirkevalg

Det har vært kirkevalg i høst og nye medlemmer av menighetsråd og fellesråd overtok i løpet av november 2015.



Jobbe tett på døden

Av Siri Føyen Barbøl

Min arbeidshverdag er skummel. Fin, trist og morsom. Sårbar. Skjør og frustrerende. Engasjerende, sammensatt og lærerik. Teknisk og faglig krevende. Stressende, men også oppløftende.

Jeg har arbeidet som kreftsykepleier ved en lindrende avdeling på et av landets sykehus i snart syv år, og gjør det fortsatt. Det er jeg veldig glad for. Jeg har sett mye vondt, og jeg har sett at det er mye som kan gjøres for å lindre plager. Jeg har møtt hundrevis av døende mennesker, noen med bare få levedager igjen, ingen som ikke vet at de snart skal dø. Disse unike menneskene har vist meg mer av hva livet egentlig handler om.

Jeg har blitt utfordret på flere områder når det gjelder mitt eget forhold til døden og livet. Det høres kanskje ut som en klisjé, men det er min erfaring at alle mennesker som berøres av vanskelige livshendelser, tvinges til å stille seg disse spørsmålene i større eller mindre grad. Så også meg. Spørsmålene og tankene varierer selvfølgelig, men i hovedtrekk kan de minne litt om disse:

- 1) Hva er meningen?
- 2) Hvor er jeg på vei?
- 3) Hva har jeg brukt livet mitt til – og var det bra nok?
- 4) Hva med familien min og de jeg er glad i?
- 5) Finnes Gud?
- 6) Hvis Gud finnes – hvordan kan han være så hjerterå og slem?
- 7) Gud – gå bort! Jeg skulle ønske du ikke fantes!
- 8) Gud – hjelp meg!

Jeg tror det er nyttig å kjenne litt på disse spørsmålene og tankene gjennom livet.. Jeg merker at svarene kommer tregt, kanskje kommer de heller aldri fullt ut. Eller de forandrer seg. Uansett gjør det noe med meg, min innstilling til hverdagen, relasjonene mine og mitt forhold til Gud. Gud tåler at jeg stiller Ham vanskelig spørsmål. At jeg er sint. Fortvilet og rasende.

I møte med pasienter er jeg opptatt av å våge og lytte til nettopp dette ujevne. Hvis de har behov for det, og jeg er så heldig å få deres tillit. Jeg har ingen personlig agenda, jeg ønsker ikke å dele mine private tanker, men jeg deltar gjerne i en felles undring. Det er utrolig spennende og lærerikt. Og innimellom så nervepirrende at svetten siler på ryggen. – Tenk om jeg sier noe som blir helt feil? Eller at de ikke føler at jeg tar i mot dem på en god måte. Tenk om jeg ikke oppfatter det de egentlig prøver å si? Samtalene er sårbare og spenningsfylte. Men de kan også være befriende og forløsende. Kanskje til og med lattermilde. Jeg har aldri hatt en jobb med så mye latter og galgenhumor. Så mange pasienter som balanserer alvor og spøk på mesterlig vis. Resten av ansvaret overlater jeg til Gud – Han må møte de som henvender seg til Ham. Ikke jeg. Kun med det utgangspunktet er det mulig for meg å være der.

Går du innom en kirke nå ved påsketider, får du høre mye om død. Døden er noe vi er nødt til å ha et forhold til. For noen et behagelig fjernt forhold, for andre et plagsomt nært. De fleste av oss vil gjerne holde døden på avstand så lenge og så mye vi kan. Men hvordan er det å ha den tett innpå seg hver eneste dag? Ja, rett og slett jobbe "sammen" med den? Det forteller Siri om rett til venstre her:

Går du innom en kirke nå ved påsketider, får du ikke bare høre mye om død. Du får også høre mye om oppstandelse fra de døde. Det er kanskje et enda vanskeligere tema å forholde seg til enn døden. Også for prester. Vi har latt vår egen "menighetsbladprest" snakke sammen med en kollega om dette:

Tanker om oppstandelse

Torbjørn Aas

«Sto opp fra de døde», står det om Jesus i den trosbekjennelsen vi sier fram hver gang vi feirer gudstjeneste. Fra påskens fortelling. Og mot slutten av den samme teksten står det om «legemets oppstandelse og det evige liv». Som vi òg bekjenner troen på. Og håpet om. Men kan vi tro på dette da? Kan jeg tro på dette? Og hva betyr det? Så kan det ofte være mer fruktbart å reflektere sammen med noen, enn alene. Derfor tok jeg kontakt med prestekollega og venn, Øystein Spilling, som er studentprest på Universitetet i Ås, NMBU, og prostiprest i Nordre Follo, for å tenke litt sammen med ham om disse store spørsmålene. Med det resultat at han straks retter spørsmålet til meg: *Hva tenker du, Torbjørn, om Jesu oppstandelse? Hvor viktig er den for deg?*

Jeg tenker at Jesu oppstandelse er viktig. Det er den helt sentrale begivenheten i vår kristne tro. Men når jeg kjenner etter, er jeg ikke så opp-tatt av hva som helt konkret fant sted i graven påskemorgen; Om det som skjedde for eksempel kunne vært fanget opp av TV-kameraer (- hvis vi kan tillate oss å være så uhistoriske!) For det er jeg nok mer i tvil om. Men det er veldig viktig for meg at Jesus fins i dag. At han fins, ikke bare som en ide, eller en impuls, eller en literær figur, men som en person. Som en person jeg kan be til. For det gjør jeg! Og det er viktig for meg at det er en sammenheng mellom den per-



sonen Jesus var den gangen han vandret omkring i Galilea for to tusen år siden, og den personen vi vender oss til i dag når vi ber. Og så er jeg utrolig glad i fortellingene om hvordan Jesus møtte tilhengerne sine etter oppstandelsen. Jeg elsker fortellingen om hvordan Jesus møter Maria Magdalena i havnen, og hun kjenner ham ikke igjen - før han sier navnet hennes: «Maria!». Da snur hun seg mot ham, og sier: Rabbuni, Mester! Når jeg leser dette, vil jeg at han skal si navnet mitt...!

Men både du og jeg står ofte ved en åpen grav, Øystein, og lar ordene falle, sammen med jorden: «Av jord er du kommet. Til jord skal du bli» - og så langt er det nokså greit. Men så kommer det: «Av jorden skal du igjen oppstå!». Og så spør jeg meg

ofte: Hvordan skal jeg forstå dette? Hvor konkret er det å forstå? Og nå spiller jeg ballen over til deg: *Hvordan er dette å forstå, Øystein?*

Mine famlende tanker om dette er at Jesu oppstandelse er et budskap om hvordan vi selv skal følge ham i en utgang og en inngang som likner hans. Veien inn i Guds rikes evighet går gjennom død og oppreisning. Godt, tenker jeg, at Gud legger oss døde og lar en bedre utgave av oss selv stå opp. Så vi ikke drar med oss alle særhetene våre. Jeg tenker at vår oppstandelse fra graven vil likne på Jesu oppstandelse. Jesus viste seg etter at graven var tom med en kropp som både liknet og ikke liknet på en vanlig kropp. Bibelens tekster om livet på den andre siden bærer bud om et liv som likner på det vi lever

nå: Man skal sitte til bords og spise sammen med Abraham og Isak osv. Man skal være som englene i himmelen. Alt det skapte skal frigjøres fra dette livets forgjengelighet.

Men hva vil du si, Torbjørn, til dem som tror på sjelevandring – eller dem som på ingen måte kan tro at livet har noen fortsettelse, selv om de tror på Jesus? Kan man være kristen uten å dra slike konkrete konsekvenser av oppstandelsen?

Det syns jeg er et spennende spørsmål! Om en så å si kan være troende bare for dette livet? Ja, tenker jeg. Og jeg ville nok vært troende selv om jeg visste at det bare var for dette livet. For det å være troende, for meg, det er å gi seg hen til Gud. Det er å overgi seg, og la seg ivareta av Ham, i liv og død. Og da går det veldig godt an å overlate helt og holdent til Ham hva som måtte være, eller ikke være, på den andre siden. Når det gjelder tanken om sjelevandring, er den veldig fremmed for meg. Og for den kristne tradisjon. Det blir som å møte et helt ukjent språk. Så tanken om sjelevandring virker ikke frigjørende og forløsende på meg. Men den kan virke slik på andre. Og jeg kjenner meg ikke beredt til å sette grenser for Guds veier....

Men det som blir stående som det sentrale i min tro, det er håpet og drømmen om at rettferdighet en dag skal skje fyldest, og at Guds barmhjertighet skal nå alt og alle. At Gud skal la begge deler skje. Det er den innerste kjernen i min tro. Så for meg er troen på Jesu oppstandelse i siste instans knyttet til dette håpet. Jeg hører jo at dette er naivt. Men det er min tro, og mitt håp. *Hvordan er det for deg, Øystein?*

Jeg deler det samme håpet. Naivt? Kanskje det.

Men det er noe med troverdigheten hos Jesus vi begge inspireres av. Jeg kan ikke tenke meg noen bedre gave fra utenfor vår verden, enn denne personen som lever ut den type kjærlighet han gjør, og som deretter går inn i vår død og legges i en grav – for deretter å sprengte graven og gi et helt nytt perspektiv på virkeligheten.

Den store livsgåten for meg var denne: Hva er meningen med noen år på en til dels kaotisk jord hvis det bare skal ende i en utslettende død? Hvem kan løse opp dødens gåte for meg? Humanetikken kan det ikke. Naturvitenskapen kan det ikke. Sjelevandringsreligionene heller ikke. Men påskefortellingene har grepet meg. Her er en livstolkning og en melding utenfra som jeg først bare tvilte på, men som senere viste seg troverdig. Det var som om Jesus selv rørte ved meg. Oppstandelsen betyr vel akkurat det. At han kan gi oss et livstegn som er troverdig. Gi oss tro. Gi oss trygghet. Derfor er oppstandelsen livsviktig for meg.

Ill.: Henrik Sørensens alteravle i Linköping domkirke



Flyktningeguide og leksehjelp for flyktninger

Atle Eikeland

Som kjent har det kommet mange flyktninger til Norge i det siste, ikke minst fra Syria, men også fra andre land.

De aller fleste av disse ønsker å integreres i det norske samfunn så fort som mulig. Selv om viljen er stor, byr det på mange utfordringer å etablere seg i et nytt land som kan være svært forskjellig fra hjemlandet. Flykninger møter både språklige, praktiske og andre utfordringer i hverdagen.

Da er det fint å ha kontakter blant lokalbefolkningen som kan hjelpe og veilede dem.

Røde Kors har i mange år organisert en ordening med flyktningeguides. Dette er mennesker som møter en flyktning eller en flyktningfamilie for sosialt samvær og veiledning og hjelp til å orientere seg i det nye samfunnet. Dette har for mange flyktninger medført en smidigere integreringsprosess. Ofte har også flyktningeguidene og flyktningen blitt venner for livet. Mange flyktninger har på denne måten blitt integrert i det lokale foreningsliv, fått venner, oversikt over nødvendige tjenester og fått mer informasjon og innsikt om det norske samfunnet.

Også i Vestby kommune er det en flyktningeguideordning. Den administreres av Vestby frivilligsentral, som samarbeider med Vestby og Ås Røde Kors om flyktningeguides. Oppgaven trenger ikke være tidkrevende og det er ikke noe papirarbeid forbundet med oppgaven.

Er dette interessant, så ta kontakt med



Støtturveien 4
1540 Vestby
Tlf. 64952560
vestby.frivilligsentral@gmail.com



Deg være ære

Svein-Gerhard Soma Hordnes

Ofte bruker jeg å skrive om teksten først, men denne gang begynner jeg med melodien.

Melodien til denne fantastiske salme er skrevet av selveste Georg Friedrich Händel som levde mellom årene 1685-1759. Han var opprinnelig tysk, men flyttet til de engelske øyene og var virksom både i England og Irland og er vel mest kjent for "hallelujakoret" fra oratoriet Messias.

Også denne melodien er hentet fra et oratorium – "Judas Maccabeus" som Händel skrev i 1746.

Jeg siterer vers 1.

*Deg være ære, Herre over dødens makt!
Evig skal døden være Kristus underlagt.
Lysen fyller haven, se en engel kom,
åpnet den stengte graven, Jesu grav er tom!*

Refr.: Deg være ære, Herre over dødens makt!

Evig skal døden være Kristus underlagt.

Påskan feirer vi jo til minne om Jesu lidelse, død og oppstandelse. At Jesus sto opp fra døden, er kanskje den viktigste forutsetning for vår kristne tro.

Jeg synes at salmen «Deg være ære» på en herlig måte setter ord på dette. Salmen brukes særlig til påske, men for oss kristne er det jo påske hele året og derfor er salmen aktuell og kan fint brukes også ellers i kirkeåret.

Teksten er skrevet av den sveitsiske presten og salmeforfatteren Edmond Louise Budry i 1885 og ble opprinnelig skrevet på fransk. Vi finner den i den nye norske salmeboken som nr. 197 og i den gamle som nr. 187, med tre strofer og refreng. Tittelen på originalteksten er *À toi la gloire*, og den forteller oss høyt og uimotsige-

lig at Kristus er oppstått fra de døde og hva dette har å si for oss som tror.

Vers 2

*Se, Herren lever! Salige morgenstund!
Mørkets makter bever. Trygg er troens grunn.*

*Jubelropet runger; Frelseren er her!
Pris han, alle tunger; Kristus Herre er!
Refr.: Deg være ære....*

Edmond Louise Budry ble født i Vevey i Sveits 30. august. Han studerte teologi i Lausanne og virket som pastor i Cully og Sainte-Croix mellom 1881 og 1889. Han ble så pastor i frikirken i Vevey i 35 år, før han gikk av med pensjon i 1923. I tillegg til å skrive egne salmer, oversatte han tyske, engelske og latinske salmer til fransk. Edmond Louise Budry døde 12. november 1932 i Vevey og ligger begravet i Cully, nær Lausanne.

Salmen er oversatt til engelsk av Richard Birch Hoyle i 1923 med tittelen *Thine be the glory*. På svensk finner vi den som *Ge Jesus äran*, i en oversettelse utført av Bo Setterlind fra 1978. Den danske oversettelsen er fra 1993 og bygger på den norske utgaven av salmen fra 1947.

Den norske oversettelsen er av presten Arne Fjelberg som levde mellom 1906-1960, og den stod første gang på trykk i Norsk Kirkeblad 1949. Den ble naturlig nok sunget i Fjelbergs gravferd.

Vers 3

*Frykt ikke mere! Evig er han med.
Troens øye ser det; Han gir liv og fred.
Kristi navn er ære, seier er hans vei.
Evig skal han regjere, aldri frykter jeg.
Refr.: Deg være ære*

Jeg tror nok ikke at jeg overdriver når jeg påstår at denne salmen står på salmetavlen hver eneste påske, i hver eneste kirke her til lands.



Og her kommer den på originalspråket:

*1. À toi la gloire, O Ressuscité!
À toi la victoire pour l'éternité!
Brillant de lumière, l'ange est descendu,
Il roule la pierre du tombeau vaincu.*

*Refr.: À toi la gloire, O Ressuscité!
À toi la victoire pour l'éternité!*

*2. Vois-le paraître: C'est lui, c'est Jésus,
Ton Sauveur, ton Maître, Oh! ne doute plus!*

*Sois dans l'allégresse, peuple du Seigneur,
Et redis sans cesse: Le Christ est vainqueur!
Refr.: À toi la gloire ...*

*3. Craindrais-je encore? Il vit à jamais,
Celui que j'adore, le Prince de paix;*

*Il est ma victoire, mon puissant soutien,
Ma vie et ma gloire : non, je ne crains rien!*

Refr.: À toi la gloire ...

Stemningsrapport fra

Konsertgruppa i Son Kulturkirke

Helene Hyllseth



Konsertgruppa er en liten gjeng - flest amatører som arrangører - som ønsker å bringe gode konserter og yrende liv inn i den nye arenaen. Vi brenner for å bringe gode kunstnere til Son og gi lokale artister og talenter muligheter. Det har vært mye "armer og bein", prøving og feiling, men stå-på-vilje og dugnadsånd gir resultater. Det har vært en bratt læringskurve: Hva visste vel jeg om dealing av kontrakter, Tono-avgifter, hospitality riders og XLR-kabler for et år siden? Å finne artister og booke dem bare en del av jobben. Annonser, nettside, plakater, avisomtale, avklaring av hva slags lydutstyr de trenger osv, kan være vel så omfattende. Teller jeg på kulturkirkens hjemmeside, ser jeg at vi har gjennomført 19 konserter siden åpningen for litt over ett år siden. I tillegg har kor og andre utøvere brukt kirken til egne arrangementer. Så Son kulturkirke har blitt fylt av arrangementer i en grad som vi ikke kunne forestille oss! Se på hjemmesiden den lange listen av arrangementer og aktiviteter! Her bidrar alt fra staben i kirken, private aktører og frivillige sammensatte grupper.

Konsertgruppa har prøvd med ulike sjangere fra smalt til bredt :Ole Paus, Tord Gustavsen, Eli Rygg, Helene Bøksle, poesi og folkemusikk, rock, viser, salmesang, magedans, kammermusikk, brass band, New Orleans-jazz - vi nevner i fleng.. Det er alltid like spennende hva som slår an og vi sitter med hjertet i halsen når kafeen og billettsalget åpner: "Hvor mange tar turen hit i dag?" At kveding av Draumkvedet skulle trekke over 70 publikumere var gle-

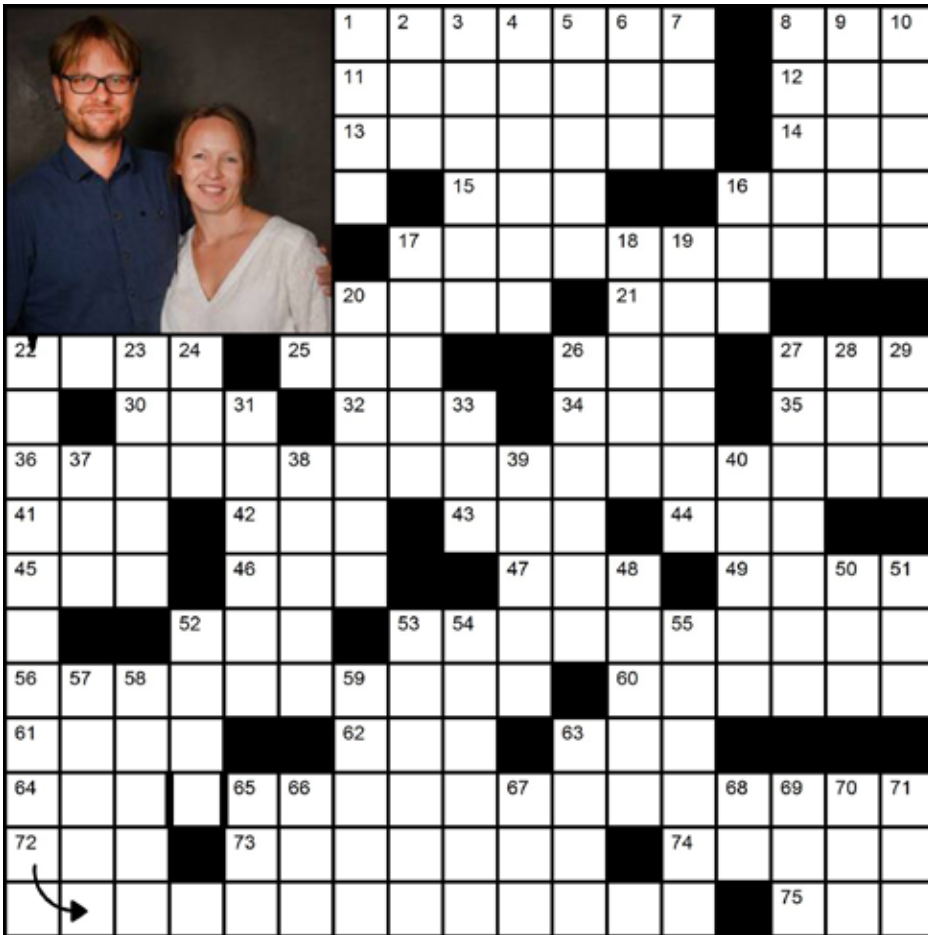
Jeg dumper ned foran PC-en for å gi noen inntrykk fra konsertgruppa i Son kulturkirke mens stemningen fra kulturhelgen sitter i sinnet og verkingen sitter i ryggen! 3 dagers intens jobbing i kirken og ukers forberedelser setter spor - heldigvis mest på godt!

delig overraskende. Like overraskende den andre veien var det at ikke publikum strømmet til den fantastiske konserten til kammergruppen Edvard Munch Ensemble.

Fokuset vårt må være at publikum er fornøyd og får en god opplevelse - og forhåpentligvis vil komme igjen og igjen. Like viktig er det at artistene er så fornøyde og glade for å spille i den fine salen. Akustikken er ganske "tørr", klar og distinkt, slik at man får frem nyansene i musikken - noe gode musikere vet å sette pris på. Langt de fleste arrangementene "mickes" opp slik at man styrer klang, balanse og lydstyrke fra miksepulten bak. Det har vi erfart krever ordentlig lydpersonell.

For å få en god konsertopplevelse har scenisk lys mye å si: rommet rundt tones ned og artistene og fremførelsen trer tydeligere frem. Etter mange frustrasjoner med løse lyskastere på stativ, har vi nå fått et godt og lettbetjent anlegg permanent hengende bak over galleri og på søylene. Det er herlig og letter riggingen! Kulturkirken med dens mange rom gir oss mulighet til å gi artister en god mottakelse. Møterom blir omgjort til "green room", og vi prøver å sørge for de mange artistene så godt vi kan- og skulle de trenge et par sokker, ordnes også det! Kirken ligger jo ikke ved noe knutepunkt akkurat - så henting og bringing til stasjonen kan også høre med.

Hva er så motivasjonen for å delta i dette kjøret som konsertgruppa kan være - utover ønsket om å skape gode konserter i Son? Det er å få være med å gjøre Son kulturhus til en naturlig arena for folk i Son og omegn å møtes! Som ansatt på Kvernaas arkitekter as (red. anmerkning; arkitektkontoret for kirken), har tilblivelsen og prosessen rundt formgivning og byggeprosessen vært del av min hverdag - selv om jeg i liten grad har stått i byggeprosessen selv. Da åpningsdagen nærmet seg, og jeg fikk tilbud om å delta i Son kulturkirkens konsertgruppe, grep jeg muligheten til å være med for å videreføre visjonen om kirkebygget som en åpen arena for alle - denne visjonen som hadde preget arkitektkontorets og byggekomiteens arbeid.



Vinner forrige gang ble **Per Dehlie, Fergemannens vei 30 i Vestby**, som får tilsendt 4 Flax-lodd.

Løsning sendes Vestby menighetsblad, Ugleveien 16, 1555 Son før 1. mai. Merk konvolutten "Kryssord nr. 1".

Innsendt av

Adr.

Postnr. Poststed

TIPS:

Hvis du ikke vil klippe i bladet, kan du skrive ut kryssordsiden fra den elektroniske utgaven av bladet på vestby.kirken.no/menighetsbladet

Vannrett

- 1. Redskap
- 8. Retning
- 11. Hudbearbeidningssted
- 12. Eventyrforteller
- 13. Smuldre opp
- 14. Fryd for øyet
- 15. Klineri
- 16. Tømt
- 17. Omstendelige
- 20. Tidsrom
- 21. En Stewart
- 22. Kant
- 25. Elva
- 26. Konferer (fork.)
- 27. Dengte
- 30. Før 3 loddrett
- 32. Bindeord
- 34. Korn
- 35. Hygge
- 36. Øvrighetsarbeidsplassen
- 41. Krøpet
- 42. Jentenavn
- 43. Båtfyr
- 44. Larve
- 45. Glatt fjell
- 46. Trekke
- 47. Ungdomsorganisasjon (fork.)
- 49. Bydel

- 52. Europeer
- 53. Linningen
- 56. Ikke planlagt hendelse
- 60. Beslektede
- 61. Havarist
- 62. Retning
- 63. Brunstig
- 64. Bindeord
- 65. Traktøren
- 72. Ordnes
- 73. Formodete
- 74. Klagesang
- 75. Periode (fork.)

Loddrett

- 1. Frykten
- 2. På bildet
- 3. Måtte det være til gagn
- 4. Livløst
- 5. Virkelig
- 6. Merke
- 7. Holde tett
- 9. Konkurranserultat
- 10. Skifte
- 16. Engelsk AS
- 17. Rutinen
- 18. Bitte liten
- 19. Begripe
- 20. Utvalget

- 22. På bildet
- 23. Se bort fra
- 24. Bøtte
- 26. Blomst
- 27. Rensket
- 28. Røyte
- 29. Melkeprodukt
- 31. Knuste
- 33. Gammelt motormerke
- 37. Vannvei
- 38. Fisken
- 39. Lyd
- 40. På nytt
- 48. Lavvannet
- 50. Retning
- 51. Føle
- 52. Træl
- 53. Feil

- 54. Godkjent
- 55. Vesener
- 57. Hurtigruteanløp
- 58. Nordisk
- 59. Halvsøv
- 63. Fingerplassering
- 65. Musikkstil
- 66. Like
- 67. Avleggs
- 68. Drikk
- 69. Belte
- 70. Strøk
- 71. Spott

Løsning fra forrige nummer:





**PRESTERUD & RIISER
ELEKTRO AS** 
AUT. ELEKTROENTREPRENØR
Brandstadveien 460
1540 Vestby

**Alle typer små
og større oppdrag**

64 98 27 70
Besøk oss på
www.prielektro.no


Fax 64 98 27 71 • post@prielektro.no

Elektroarbeidet utføres av:



**Vestby
Elektro** *Etbl. 1961*
Service AS

Tlf. 64983040 



**Ellingard
Monument**

Telefon: 22 15 55 50
E-post: monument@ellingard.no

**Salg av gravstein
Inskripsjoner
Oppretting
Oppussing
Bolting**

Besøk våre nettsider:
www.ellingardmonument.no



 **Begravelsesbyrået
JAN-ODDLEIV GARDER**
Vestby

Vi ønsker å gi den beste hjelp
og veiledning

www.bgr.no · Telefon 64 95 16 65 – hele døgnet
Familieeid byrå for hele Follo



JØLSTAD
begravelsesbyrå

Ski - Kolbotn
Nesodden - Lillestrøm

64 91 49 00 (24 timer)
www.jolstad.no



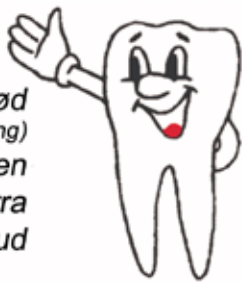
Bentzen
MOSS BEGRAVELSESBYRÅ AS

Ring 69 25 11 15 - hele døgnet
www.bentzengravferd.no
Solgaard Skog 4, 1599 Moss

Gravmonumenter salg - inskripsjon - oppussing
 ET NORSKEID FAMILIEBYRÅ MED LANGE TRADISJONER

Velkommen til oss

Tannlegene Berit Aanerød
(spesialist i rotfylling)
Stein Amundsen
Elin Sørra
Brittmarie Ruud



Mølleveien 4
1540 VESTBY
kontor@vestbytannlege.no

Timebestilling:
64 95 16 40



OSLO MONUMENT
GRAVSTENER
Stor utstilling innendørs
EGET VERKSTED
Kort leveringstid



- Nye gravstener
- Fjellstener
- Navnetilføyer
- Rens og oppussing
- Omsliping av gravstener
- Oppretting og bolting

Hovedkontor Ski: 64946953

Nygårdsveien 32, v/DaVinci brua

Avd. Oslo: 22688042

Økernveien 81 b, v/Hasle T-bane

Vi utformer din **trykksak**
fra idé til ferdig produkt
tradisjonell- og digital trykksakproduksjon

VIGR
VESTBY GRAFISKE AS

Høgdaaveien 2, Pb 135, 1541 Vestby
tlf. 64950429, fax 64952625, e-post: post@vestbygrafiske.no
www.vestbygrafiske.no



Aagot Andresens legat for sykepleie i hjemmet. For bosatte i Vestby kommune

Hvert år deler legatet ut midler i.h.t. følgende:

- Ekstra hjelp i hjemmet hvor det oppstår krise p.g.a. sykdom.
 - Tekniske hjelpemidler som letter sykepleien i hjemmet og tekniske hjelpemidler til direkte bruk for syke og hjelpetrequende.
 - Avlastningstiltak for funksjonshemmede og eldre hjelpetrequende samt oppfølging av disse.
 - Utstyr som letter arbeidet, administrasjon og organisering av tjenesten.
- Ideelle organisasjoner som driver organisert omsorgsarbeid kan også søke. Søknad om tildeling av midler sendes Aagot Andresens legat, v/sognepresten i Vestby, pb.122,1541 Vestby, innen 15.april.



Velkommen til Babysang i Son og Vestby 2016



Til alle babyer i Vestby.
Har du en baby som kan ha glede av å være med på Babysang?
Ja, da er dere velkommen til

Son kulturkirke, tirsdager 2. februar til 5. april 2016 eller
Vestby menighetshus, tirsdager 12. april til 7. juni 2016
Tidspunkt: 11:00 til 12:30

Vi starter samlingen med felles sangstund, der vi synger nye og gamle sanger, aftenbønnsanger, årstidssanger, sans- og opplevelsessanger og gamle og nye søndagsskolesanger.
Hver sangstund starter med lystenning og vi avslutter med såpebøbler og vakker musikk.

Praktisk informasjon

Babysangen er en del av trosopplæringstilbudet i den norske kirke og alle er hjertelig velkommen til å delta. Tilbudet passer best for barn mellom 3 måneder til 12 måneder.

Etter sangstunden spiser vi lunsj sammen i kafeen. Her får du varme rundstykker med godt pålegg. En fin anledning til å bli kjent med nye folk. Alle synger med den stemmen de har- din stemme er den viktigste for babyen.

Babysangen er gratis, men lunsjen koster kr. 30,-.

Ta gjerne med et teppe babyen kan ligge på.

For spørsmål og påmelding med barnets navn og alder,
Anne-Kristin Fossum
anne-kristin.fossum@vestby.kommune.no
tlf. 908 09 772

For informasjon: <https://www.facebook.com/tolivestby/>

Adresse: Son kulturkirke, Sagbruksveien 2

<http://www.sonkulturkirke.no/>

Sangene vi synger finner du på Spotify: #Babysang i Vestby

Velkommen til ukas fineste høydepunkt.

Med vennlig hilsen

Anne-Kristin Fossum
Babysanger og trosopplæringsleder



DEN NORSKE KIRKE
Vestby kirkelige fellesråd



AKTIVITETSKALENDER

Vestby barnekor (1.-5. klasse)

Vestby ungdomskor (6. klasse og oppover)



Øving torsdager
t.o.m. 26. mai ⌚ 17.30 og 18.45
Vestby menighetshus
Kontakt: Inger Heidi Francer, tlf. 47 65 49 00
www.vestbybarnekor.net

Såner kirkekor



Øving torsdager ⌚ 19.00 - 21.00
Såner kirke
Kontakt: Kantor Tatiana Grushina,
tlf. 64 98 00 73
tatiana.grushina@vestby-kommune.no

Småbarnsang for barn (1-4 år)



Følg med på vestby.kir-
ken.no for datoer 2016 ⌚ 17.30 - 19.00
Vestby menighetshus
Kontakt: Gudrun Gaballa, tlf. 924 35 099

Formiddagstreff



4.apr, 2.mai. ⌚ 11.30
Vestby menighetshus
Kontakt: Marit Roos Hansen,
tlf. 64 98 00 76. Ring før 10.00 for henting!

Fredagstreff / Between - fra 5. klasse Ungdomstreff - fra 8. klasse



18.mars, 8.april, ⌚ 18.00 - 20.00
22.april, 6.mai, 20.mai ⌚ 19.30 -
Son Kulturkirke
Kontakt: Ingun Trageton Ileby, tlf 90 52 95 53

Normisjon i Vestby



31.mars, 28.apr. ⌚ 19.30
Vestby menighetshus
Kontakt: Jan Helge Ljøstad,
tlf. 64 95 21 27

Treffpunkt på Gardarheim



Følg med på vestby.kir-
ken.no for datoer 2016 ⌚ 16.30-18.00
Gardarheim
Kontakt: Anette Breivik, tlf. 92 29 96 26

Misjonsforening i Garder - NMS



25.apr, 30.mai ⌚ 18.30
Private hjem
Kontakt: Elisabeth Hystad,
tlf. 64 95 08 46

Søndagsskole i Vestby kirke



13.mars, 10. april, ⌚ 11.00
29. mai
Vestby kirke

Norsk Luthersk Misjonssamband



3.april, 1.mai, 12.juni ⌚ 17.00
Hos Olimb i Soleveien 22 i Vestby.
For skyss, kontakt Olimb på tlf. 900 98 510.

Babysang (3 mnd-1 år)



Son tirsdager t.o.m. 5.4. ⌚ 11.00-12.30
Vestby tirsdager 12.4.-7.6.
Vestby menighetshus og Son kulturkirke
Mulig å kjøpe lunsj: 30,- kr.



Kveldsmesse



Hver onsdag ⌚ 19.00-21.00
Son Kulturkirke. Messe 45 min, deretter kvelds-
mat. Fri entré.



Døpte i Vestby

Matheo Rønningen
Sander Flo Opheim

Døpte i Såner

Theo Gjørund Goncalves
Norah Gjørund Goncalves

Døpte i Hvitsten

Maggie Dille Morris
Jonathan Dale Elsbak (Hamarøy)
Lovisa Alva Visur
Sigrid Botilsrud Meek
Theodor Eidsvaag
Louie Maana Holtet

Døpte i Garder

Molly Smestad Thyrum
William Haugaard-Eriksen

Døde i Vestby

Ragnhild Louise Vestli
Hans Jacob Tannum
Viggo Andreas Thoresen
Edel Lyby
Gotthard Stormer Jordal
Käthe Elise Busch
Jan Elvin Thyrum
Håkon Harald Halvorsen
Rune Bjørkquist Hansen
Ruth Harriet Bjerke
Steinar Rognstad
Knut Røken Dahl
Mona Haram
Randi Støkken
Anne Charlotte Hoel
Liv Betzy Sørensen
Petra Engen
Karin Margrethe Grenman

Ranveig Hellum
Thordis Andersen

Døde i Såner

Finn Caspar Sørli
Sonja Agnete Guvaag
Hans Ellingsen
Svanhild Laila Pedersen
Erna Synnøve Johansen
Gro Elvrum
Inga Irene Skaarer
Gunvor Ottersen Botnedal
Lisbeth Wangberg
Irene Rosenvinge Fossnær
Johannes Paulsen

Døde i Hvitsten

Egil Armand Arntzen

Leder for kirketjenerne og gravplassarbeiderne

Ingar Svenningsen **ble pensjonist fra nyttår**

Per Hemming Martinsen

Ingar er opprinnelig fra Rena, men har bodd det meste av sitt liv i Vestby. Han er utdannet landbruksmekaniker og har jobbet ved Chrysler Norge og Vestby bilverksted. Han har også hatt jobb ved Dokkens bakeri i Vestby som baker i flere år, og har vært deltidsansatt som frivillig brannmannskap i Vestby kommune rundt 20 år.

Ingar begynte i jobben som kirketjener, først på tiltak etter en sykdomsperiode i 1992 og senere som vikar og ansatt med ulik stillingsprosent. Han ble fast ansatt i 100 % stilling fra 1. mai 1997, og har jobbet hos oss siden. Fra 2000 ble han arbeidsleder for kirkegårdene og noe senere også for kirkene med personell.

Ingar er en allsidig kar som kan brukes til det meste. Han bor midt i Vestby sentrum og har alltid stilt opp dersom det har dukket opp problemer, også på fritiden.

Han sier selv at han har trivdes godt i jobben, som han mener er fin, selvstendig og fleksibel. Det var tungt til tider i 2004/2005 da det ble nedskjæring på to stillinger som ble stilt i vakanse. Mange frivillige stilte opp som kirketjenere, og det lettet arbeidet mye. Senere har disse stillingene gradvis blitt opprettet igjen. Det har også vært mye "gjennomtrekk" av prester til tider, noe som har medført mye arbeid med informasjon og tilrettelegging. Men det har vært et fint samarbeid med alle. Arbeidsstokken har vært ganske stabil. Kirkebrannen i Såner i 1995 medførte mye arbeid, blant annet med stell på kirkegården der. Ny driftsbygning i Vestby har gjort ting lettere å drive og utstyret er stadig blitt bedre. Utvidelser av kirkegårder har ført til merarbeid, men deltakelse i prosjekter har vært givende og lærerikt.

Ingar skal nå nyte sitt otium med turer til hytta og til reising rundt omkring med sin kjære kone. Vi ønsker han all lykke til videre og takker for flott jobb for Vestby kirkelige fellesråd!



VELKOMMEN TIL KIRKE

Gudstjenesteliste

PÅSKE

Søndag
13. mars
Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd. Søndags-
skole. Menighetens årsmøte.
Hvitsten kirke kl. 11.00
Familiegudstjeneste m/dåp og nattverd

Søndag
20. mars
Palmesøndag
Garder kirke kl. 11.00
Felles palmesøndagsgudstjeneste m/natt-
verd. Sang ved Såner kirkekor

Torsdag
24. mars
Skjærtorsdag
Son kulturkirke kl. 18.00
Felles skjærtorsdagsgudstjeneste m/nattverd.
Kveldsmåltid etter gudstjenesten

Fredag
25. mars
Langfredag
Vestby kirke kl. 11.00
Felles langfredaggudstjeneste
Vardåsen kl. 13.00
Korsvandring

Søndag
27. mars
1. påskedag
Såner kirke kl. 11.00
Felles høytidsgudstjeneste m/ dåp og
nattverd

Mandag
28. mars
2. påskedag
Hvitsten kirke kl. 11.00
Felles høytidsgudstjeneste m/dåp og
nattverd

Søndag
3. april
Vestby kirke kl. 11.00
Barnas påskefest m/dåp og nattverd
Son kulturkirke kl. 13.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd.

Søndag
10. april
Garder kirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd
Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd. Søndags-
skole. Sang ved Hølenkoret

Søndag
17. april
Hvitsten kirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd
Son kulturkirke kl. 13.00
Bandgudstjeneste m/nattverd

Søndag
24. april
Vestby kirke kl. 11.00
Familiegudstjeneste m/dåp og nattverd.
Speiderne deltar.
Strømbråten kapell kl. 19.00
Vårkveld på Strømbråten

Søndag
1. mai
Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd
Såner kirke kl. 11.00
Astrid Lindgren-gudstjeneste m/dåp og
nattverd

Torsdag
5. mai
**Kristi him-
melfartsdag.**
Garder kl. 11.00
Felles storfamiliegudstjeneste m/utdeling
av bok til 7-åringer.

Søndag
8. mai
Vestby kirke kl. 13.00
Tidebønn – pilegrimsvandring
Son kulturkirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd

Søndag
15. mai
1. pinsedag
Vestby kirke kl. 11.00
Felles høytidsgudstjeneste m/ dåp og
nattverd

Mandag
16. mai
2. pinsedag
Oscarsborg kl. 12.00
Felles pinsefest for hele prostiet

Tirsdag
17. mai
17. mai-gudstjenester:
Vestby kirke kl. 08.45.
Såner kirke kl. 09.00.
Garder kirke kl. 10.30.
Son Kulturkirke kl. 10.45.
Hvitsten kirke kl. 12.15.

Søndag
22. mai
Son kulturkirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd
Vestby kirke kl. 19.00
Bandgudstjeneste m/nattverd

Søndag
29. mai
Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd. Søndags-
skole
Garder kirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd

Søndag
5. juni
Såner kirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd
Vestby kirke kl. 11.00
Familiegudstjeneste m/dåp og nattverd

Søndag
12. juni
Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste m/dåp og nattverd
Hvitsten kirke kl. 13.00
Familiegudstjeneste m/dåp

Søndag
19. juni
Solåsen kl. 11.00
Økumenisk gudstjeneste m/nattverd

Vestby kirke har rullestolrampe og teleslynge.

Garder kirke har teleslynge.



Hvitsten kirke har rullestolrampe og teleslynge

Såner kirke har teleslynge og er tilpasset rullestolbrukere
(NB: Inngang fra baksiden!)

Son kulturkirke oppfyller regler for universell utforming

Ønsker du å få informasjon om kommende søndags gudstjenester på SMS?
Kontakt sokneprest Marit Bekken på tlf. 64 98 00 72 eller marit.bekken@vestby.kommune.no



Ikke fått menighetsbladet?

Eller har du hørt om noen som ikke har fått det?

Eller kanskje du (mot formodning) ikke vil ha det?

Alle spørsmål om distribusjon er det lurt å ta direkte med

IFollo kommunikasjon AS

Tlf. 66 91 07 54

E-post: sturla.siger@ifollo.no

PINSEE