

VESTBY

MENIGHETSBLAD

Nr. 1 2023

Stor takk til Marit

for 37 år i Vestby side 4

Jesu siste påske

dag for dag side 6

Stormangrep på en fiskerlandsby

Verdenskjent motiv fra Son side 10



DEN NORSKE KIRKE
Vestby, Såner, Garder, Hvitsten

Redaksjon:

Torbjørn Aas, Todne Briseid Syvtersen,
Inger Torill Kirkeby, Egil Gustavsen.

Kontakt oss:

Postadresse: Ugleveien 16, 1555 Son
Telefon 23 88 46 77 (Kirkekontoret)
Bankkonto 1080.44.68981
Vipps 13311 (merkes "menighetsbladet")
E-post: vestby.menighetsblad@gmail.com
Internett: kirken.no/vestby

Trykk: Vestby Grafiske
Distribusjon: Posten
Opplag: 8500

Innleveringsfrist for stoff til neste nummer



Åpningstid
9-11 og 12-15

Besøksadresse:
Risilveien 71
(Gamle Bjørlien skole)

Postadresse:
Postboks 122
1541 Vestby

Internett:
kirken.no/vestby/



Kirkeverge
Wenche Halland Sandbæk
Administrasjon og drift av kirker og kirkegårder og saksbehandling for fellesrådet.
Tlf. 23 88 46 77 (tast 3) / 911 95 275
WS572@kirken.no
post.vestby@kirken.no



Saksbehandler hos kirkevergen
Line Gullerud Solvik
Informasjon om begravelse og avtaler om feste av gravsteder og gravstell.
Tlf. 23 88 46 77 (tast 1) / 928 26 697
LS376@kirken.no
post.vestby@kirken.no



Menighetsarbeider
Morten Elef Antonsen
Tlf. 23 88 46 77 (tast 2) / 922 17 953
MA337@kirken.no



Sokneprest Per Willy Wilhelmsen
Tlf. 924 22 835
PW577@kirken.no



Sokneprest Torbjørn Aas
Tlf 994 48 970
TA962@kirken.no



Prostiprest Gunnvor Hovland
Tlf. 482 87 081
GH947@kirken.no



Trosopplæringsleder /
barne- og ungdomsprest
Kristin Gulowsen
Tlf. 466 33 335
KG887@kirken.no



Kapellan Geir Gjessing
Tlf 938 29 501
GG359@kirken.no



Kantor Svein-Gerhard Soma Hordnes
Tlf. 924 01 441
SH328@kirken.no



Kantor Tatiana Grushina
Tlf. 469 16 107
TG524@kirken.no



Prostidiakon Atle Eikeland
Tlf. 948 56 362
AE943@kirken.no

Vedlikehold av kirkegårdene, gravstell og oppretting av gravminner.
Tlf. 23 88 46 77
post.vestby@kirken.no



Driftsleder gravplasser/kirketjener
Inger Berit Venta
Tlf. 404 76 650
IV276@kirken.no



Kirketjener/gravplassarbeider
Anders Askov Åkerlund
Tlf. 911 43 657
AA879@kirken.no



Kirketjener/gravplassarbeider
Alette Krekvik Sæterstøl
Tlf 934 50 107
AS694@kirken.no



Kirketjener/gravplassarbeider
Jon Vegard Andresen
Tlf 996 39 690
JA771@kirken.no

Felles menighetsråd
for Vestby, Såner, Garder og Hvitsten
Leder
Christin Westby
Tlf. 977 20 975

Vestby kirkelige fellesråd
Leder
Ole Einar Garder
Tlf. 906 14 294

Vår grønne menighet



Sammen med menigheter over hele landet vil menighetene i Vestby bidra til glede og takknemlighet over å være del av skaperverket. Vi ønsker å ta vare på den vidunderlige verden Gud har gitt oss.

Å ta vare på skaperverket skal prege arbeidet i menighetene
- gjennom gudstjenester, musikk, undervisning og fellesskap -
og ved tilrettelegging av ulike slag på kirkens arenaer

Har du lyst til å være med i dette arbeidet? Kanskje i Grant utvalg? Ta kontakt med Per Willy Wilhelmsen!



Støttumveien 4
1540 Vestby
Tlf. 64952560
vestby.frivilligsentral@gmail.com

Vi trenger flere frivillige!

Selskap? Møte?

Velkommen til å bruke
Vestby menighetshus!



Henvendelse kirkekontoret, tlf. 23 88 46 77

Givertjeneste

Stiftelsen Vestby menighetshus



Bli med i en givertjeneste for Vestby menighetshus!


I årene fremover vil det være behov for kostnadskrevende vedlikehold av Vestby menighetshus, blant annet skifte av tak.

Til dette vedlikeholdsarbeidet trenger vi hjelp fra alle som ønsker å opprettholde Vestby menighetshus som en viktig samlingsplass for innbyggerne i Vestby kommune.

Tusen takk for alle bidrag til
Stiftelsen Vestby menighetshus,
kontonummer: 1613.09.02328

Inger Brit Lea er glad i mennesker

(– og alle vi som kjenner henne, er glad i Inger Brit!)

  Torbjørn Aas

Fordi det er valgår, ønsket menighetsbladet å få vite noe mer om hvordan det er å sitte i menighetsråd. Og én som vet mye om det, er Inger Brit Lea. Så jeg spurte om å få en samtale, og fikk ja, og så møttes vi i Vestby kirke en vakker formiddag i februar.

Det ante meg at Inger Brit var aktiv på mange fronter. Og det viste seg å stemme – for å si det forsiktig; Det begynte mens familien bodde i Jakobsnes utenfor Kirkenes, hvor hun jobbet som lærer. Da spilte hun på gudstjenestene, som ble holdt på skolen. På denne tiden ble hun òg «dratt med» i Foreldreforeningen for funksjonshemmede barn (– hvor hun har vært aktiv siden; i dag heter det noe annet, men Inger Brit liker best det gamle navnet!) Så kom familien til Son (hvor hun ble med i FAU og i Son blandede kor), og så til Vestby (hvor hun blant annet ledet aspirantkorpset). Dessuten har hun sittet i kommunestyret, og i teknisk styre (hvor praktiske løsninger var viktigere enn hva som sto i programmene). Nå sitter hun i styret for Menighetshuset, og i styret for Seniorkoret i Ås, og i styret i Kunstforeningen. Og alle steder er det bare flinke folk! Inntil nylig satt hun òg i Borgarting Lagmannsrett – og vi får en god samtale om forholdet mellom frivillige (juryen) og de fagansatte (dommerne).



Men det var menighetsrådet vi skulle snakke om! Når kom du med første gang...? Hm....det begynte med at Magnus (– som var prest her fra 1989 til 2000) spurte om jeg kunne bli med i konfirmantundervisningen, svarer Inger Brit. Det ble hun. I mange år. Det var «kjempekjekt!» Så ble det menighetsråd. Og hvordan har det vært? Det har vært fint! Det har gitt meg en nærmere tilknytning til kirken. Så har jeg fått se den innsatsen de ansatte gjør! Hva har vært negativt da? Og nå må Inger Brit tenke seg om – for første gang(!) – og svarer: Egentlig ingen ting! Alle som er med i rådet har noen gode meninger, sier hun. Og uenighet er ikke noe problem! Så er sakspapirene konkrete og tydelige, så det er lett å ta stilling. Og så er jeg veldig glad i mennesker, legger hun til, og det er hyggelig å bli kjent med nye. Det er heller ikke mange møter, sier hun. Så det tar ikke så mye tid. Vi vet når møtene begynner og slutter!

”

Alle som er med i rådet har noen gode meninger. Og uenighet er ikke noe problem!

Så kommer vi inn på forholdet mellom frivillige og ansatte igjen. Det er så viktig at det forholdet er godt, sier Inger Brit. At vi kjenner hverandre. Og kjenner på tilknytning. Sånn at vi kan gi hverandre tilbakemelding - og anerkjennelse! Så snakker vi om «Lun aften», en årlig fest som de ansatte lager for de frivillige. Den er så viktig, sier hun! Jeg gleder meg hvert år!

Så er det ett spørsmål som har ligget i luften gjennom hele samtalen, og som jeg likevel lar være å stille, nemlig om Inger Brit stiller til valg igjen!? For det er nominasjonskomiteen som skal spørre. Men jeg kan håpe! Og fra i år blir det òg plass til flere. For nå skal de to store sognene, Vestby og Såner, ha én fast representant til i rådet, i Vestby kirkelige fellesråd.

Godt valg!



Stor takk til Marit!

→ Inger-Torill Kirkeby

📷 Inger-Torill Kirkeby / Kirkekontoret

Det var nesten fullsatt kirke da menighetene i Vestby takket Marit Roos Hansen for 37 års tjeneste. Nå venter pensjonist-tilværelsen hjemme i Fredrikstad.

Under gudstjenesten i Vestby kirke 22. januar, takket sogneprest Per Willy Wilhelmsen Marit for arbeidsinnsats og for alt hun har betydd for både kollegaer og folk i menighetene. Han overrakte en eske med konfekt i hjerteform, og han brukte nett-opp hjertene som symbol i sin takketale.

En eske med 12 hjerter; det første hjertet for trofasthet, det andre for glede, humør og latter, det tredje for engasjement, det fjerde for omtanke, det femte for særpreg, det sjette for samarbeid, og de seks siste som symbol på alle hjertene Marit har berørt gjennom alle disse årene. Avskjedsfesten fortsatte på menighetshuset, her var folk fra hele Vestby, gamle og nye kollegaer, prost Kjerstin Jensen, en gruppe som hadde vært aktive i ungdomsklubben Vesten på slutten av 1990-tallet, flere som hadde flyttet fra Vestby for lenge siden, og storebror Kai fra Fredrikstad. Her var mye god mat, glad prat og mange taler.

Godt forberedt til jobben

Marit har vært her siden 1986. Hun har en ledig form og trives sammen med både unge og eldre, hun er åpen, og hun ler høyt og ofte. Hun er glad i å synge, hun holder gjerne andakter, og tror på ordene om at «det er makt i de foldede hender».

Vi lurer på om denne frimodigheten er medfødt. – Jeg vokste på en måte opp til denne jobben, sier Marit med et smil. Hun forteller at hun gikk på søndagsskolen i 10 år, hun var med i Yngres, gikk på misjonsbarneforening før hun ble med i ungdomsklubben på Betel i Fredrikstad. Her var hun leder og holdt de første andaktene i tenårene. Etter videregående skole, gikk Marit på bibelskole i Stjørdal. Hun sier at dette året formet henne som menneske. – Vi lærte å holde andakter, vi sang masse, jeg tror jeg kan alle bedehussangene utenat. Og jeg strikket 8 setesdalskofter dette året, smiler hun.

Så jobbet hun som menighetssekretær i Hoeggen menighet i Trondheim et drøyt år før hun flyttet hjemover til jobb med barn og unge i NMS (Norsk Misjonsselskap), Østfold krets.





Marit slik vi ofte har sett henne, på menighetshuset

Store forandringer

Det har vært store forandringer siden hun flyttet til Vestby og startet i jobben her 1.april 1986. Hun satt alene på et kontor i menighetshuset, hun hadde ikke telefon og måtte gå opp til kirken hver gang hun skulle ringe. – Organisten hadde kontor på orgelkrakken, smiler Marit. Stor forandring til dagens stab på 14 personer i moderne lokaler på gamle Bjørlien skole. Den største utfordringen var likevel at hun ikke egentlig hadde noen jobb-beskrivelse, hun måtte skape sin egen arbeidsdag. Og det klarte hun. Det har hele tiden vært mye kontorarbeid, føring av kirkebøker, og etter hvert ansvar for utleie av Son kulturkirke og menighetshuset.

Ungdom og eldre

Ved siden av kontorarbeidet, har Marit hatt mye ansvar for konfirmantene, noe hun har trivdes veldig godt med. Det har vært viktig for henne å formidle bibelkunnskap og samtidig se hver eneste konfirmant. Se den ene på leir som kanskje setter seg litt fra de andre. Hun liker å treffe tidligere konfirmanter rundt i Vestby, og de siste årene har hun kunnet fryde seg over å treffe de første konfirmantene som konfirmantforeldre. Hun forteller om koret Sonor som senere ble til Vestby gospelkor, og hun forteller om Vesten. Samtidig har Marit hatt en stø og god hånd om formiddagstreffene på menighetshuset. Både gjester og frivillige har satt stor pris på Marits uhøytidelige måte å lede treffene på, og mange vil savne henne.

Den blå lappen

Da Norge ble mer eller mindre stengt ned i forbindelse med koronaen, oppfordret myndigheter, kirken og frivillige organisasjoner oss til å ringe noen av dem vi visste satt alene. På kirkekontoret i Vestby var det Marit som hadde den beste oversikten over dette, og dermed laget hun sin egen huskelapp, og på den står navnet på mange som hun har ringt jevnlig. Dette handlet ikke nødvendigvis om «å ta seg av», mer om å bry seg, vise omtanke. Marit sier at mange ga uttrykk for at de satte pris på disse samtalene, samtidig sier hun at samtalenene har betydd mye for henne også. Og vi tror Marit når hun sier dette. Hun liker å prate med folk og hun har denne sjeldne evnen til å få kontakt. Hun har fortsatt å ringe også etter koronaen, og hun sier hun vil ta med seg den blå lappen når hun slutter i jobben, hun ønsker å holde kontakten med mange som etter hvert er blitt venner.



Marit fikk utdelt party-briller til bruk i pensjonisttilværelsen

Marit privat

Marit har ikke mer enn så vidt åpnet munnen, før vi skjønner at hun er fra Fredrikstad. – Fra Gressvik, retter hun raskt. Her vokste hun opp sammen med foreldre og to brødre. En av brødrene hadde Downs syndrom, han døde da Marit var 10 år.

Etter at faren døde i 2004, reiste Marit hjem til moren hver helg. Dette vitner også om den trofastheten Per Willy Wilhelmsen nevnte i talen sin. Moren døde i 2020, bare noen dager etter at Marit hadde flyttet tilbake til Gressvik.

Marit er ivrig med i Plankehaugen, supporterjungen til Fredrikstad Fotballklubb

(FFK), en interesse hun delte med moren.

Ved siden av fotballen løser hun ivrig Fredrikstad Blads sudoku. En ny oppgave blir lagt ut på nettet kl. 03:00, og da er som regel Marit også klar!

Synes det blir deilig, jeg da...

Marit gleder seg til pensjonisttilværelsen. Hun skal gå på kafébesøk med venninner, utforske nye steder, gå turer og ta ferja inn til Gamlebyen, og hun skal selvfølgelig fortsette å følge FFKs kamper. Og etter hvert vil hun kanskje finne en oppgave som frivillig. Vi er sikre på at den organisasjonen som får nytte og glede av Marits engasjement, er heldig! Vi sier det er rart at hun skal slutte. – Jeg synes det blir litt deilig, jeg da, avslutter Marit.

Tusen takk for jobben du har gjort hos oss, Marit, du har satt dype spor etter deg, og vi er mange som vil savne både smilet og alvoret ditt. Lykke til med pensjonistlivet!



Jeg vokste på en måte opp til denne jobben

Ny menighetsarbeider på plass:

Når dette leses, er ny menighetsarbeider allerede på plass. I neste nummer av menighetsbladet vil vi presentere Marits etterfølger

Morten Elef Antonsen.





Jesu siste påske

– og vår påske

→ Torbjørn Aas

Vi skal feire påske. Og det betyr at vi, enda en gang, skal følge Jesus gjennom det som ble hans siste påske. Så vet vi mye om disse dagene. For de fire evangeliene i Det nye testamente forteller utførlig om dem. Ja, vi kan nesten følge ham fra time til time. Og vi skal stanse noen steder....

Det begynner med at Jesus kommer til Jerusalem med disipler og venner. De kommer for å feire påske. Men det er òg noe mer....; for måten Jesus kommer til byen på, er påfallende. Den er dristig. Ja, den er direkte farlig – og veldig interessant!

Jesus har nå virket ute i provinsen lenge. Oppe i Galilea. Hvor han kommer fra. Der har Jesus proklamert Guds kongerike. Og han har vist hva dette riket er for noe, ved å helbrede syke, og drive ut onde ånder (– som var samme sak!). Og han har gjort vann til vin, og mettet tusenvis av mennesker med en liten nistepakke. Så har han fortalt hva slags leveregler som gjelder i dette riket. Og han har fortalt liknelser. Om Gud og Hans kongerike.

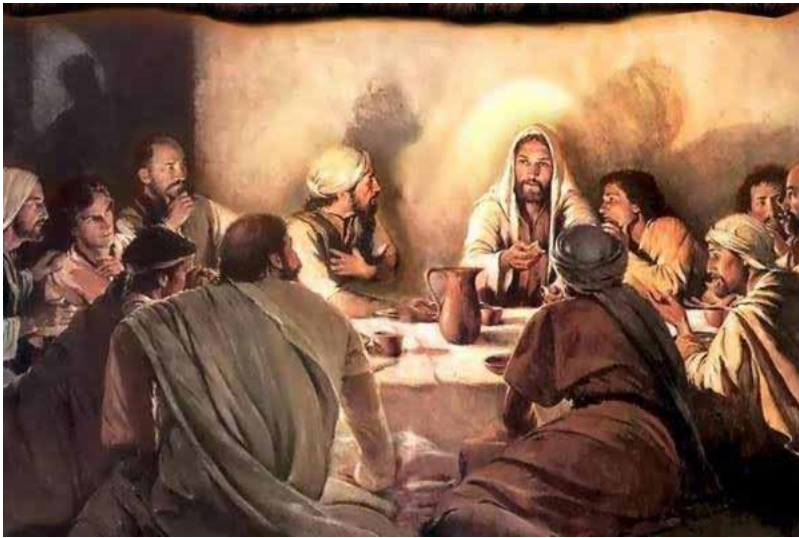
Så, på et tidspunkt, har Jesus bestemt seg for å dra til Jerusalem – kanskje for å flytte virksomheten sin!? Og det ser ut som han gjorde det i forbindelse med at han ble gjenkjent som Messias, som den kongen folket ventet på. Og jeg tror vi kan vite hvilken tekst Jesus hadde i tankene da han regisserte ankomsten til byen. For hos profeten Sakarja står det: «Rop av glede, datter Jerusalem, se din konge kommer til deg.... fattig er han og rir på et esel!» For det var det han gjorde. Han skaffer seg et esel og rir inn i byen. Og disipler og venner og andre svarer med å hylle ham med palmegrener og hosianna-rop. (Palmesøndag) Så forteller evangeliene at han drar opp til tempelplassen og demonstrerer (– ville vi kalt det – han «rydder»!). Så presteskapet og byens myndigheter er oppmerksomme på ham fra første stund!



”

Nå har Gud begynt å skape
«en ny himmel og en ny
jord»

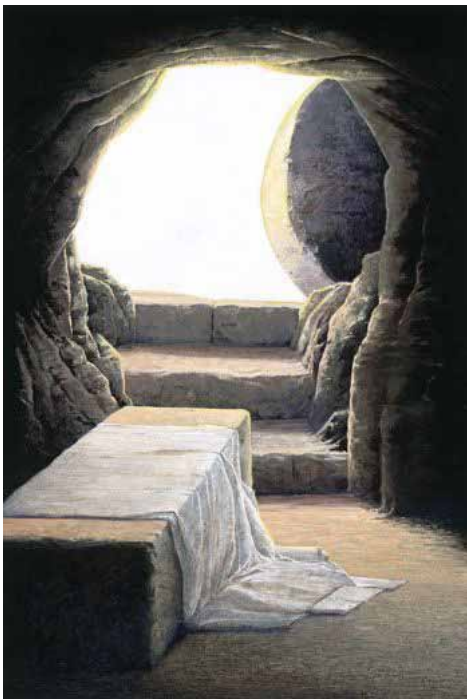
Så er han på tempelplassen de følgende dagene, og helbreder og forkynner. Og Jesus er så avholdt at det å arrestere ham midt i folkemengden tar myndighetene ingen sjanse på. Så kommer dagen da alle skal feire påske. Da skal påskelammet ofres oppe på tempelplassen, og måltidet tilberedes i hjemmene. Hvor de samles rundt bordet, og leser, og synger – og leker – og minnes den dramatiske natten da Gud tvang Farao til å sette dem fri fra fangenskapet i Egypt. Så dette er et festmåltid og et gledesmåltid. Samtidig



ser vi at det er et alvor over det måltidet Jesus deler med disiplene sine. For Jesus antyder – eller sier han det rett ut? – at en av dem skal forråde ham. Så Jesus vet nå hva som kommer til å skje. Så har han et brød, takker, bryter det opp, og gir en bit til hver, med ordene: Dette er min kropp! Og mot slutten av måltidet tar han et beger med vin, takker, og sender det rundt med ordene: Dette er mitt blod! Nå sier ingen av evangeliene om Jesus og disiplene spiste påskelam. Uansett fortolker Jesus måltidet på nytt. Han gjør seg selv til et nytt påskelam – som blir ofret for å sette folket fri...!? Sånn har vi i hvert fall forstått ham. Så kan vi og ta med at Johannesevangeliet har lagt det siste måltidet til kvelden før påske! Her nevnes ikke nattverden. I stedet hører vi at reiser Jesus seg fra måltidet, legger kappen fra seg, heller vann i et fat og vasker alle disiplenes føtter – også forræderens! Det er sterkt! (Skjærtorsdag).

Så går de ut i natten. Og dette er en våkenatt. De går til Getsemane. Og her kjemper Jesus med seg selv og med Gud. Og brått kommer forræderen sammen med væpnede tempelvakter. Som fører Jesus til øversteprestens bolig. Til forhør. Da flykter disiplene, mens Simon Peter følger etter og våger seg inn på gårdsplassen og setter seg inntil et bål som er tent. Men han blir gjenkjent. Og da banner og sverger han på at han ikke har noe med «denne Jesus fra Nasaret» å gjøre. Han som Jesus har gitt navnet Peter, klippen, og som ble den kristne kirkes første leder! Det er og sterkt!

Neste morgen blir Rådet samlet, og Jesus forhørt på nytt. Før han blir tatt med til romernes øverste embetsmann, Pontius Pilatus. For de jødiske myndighetene kunne ikke felle noen dødsdom. Så var det viktig at alt gikk fort (for neste dag er det sabbat – eller egentlig fra samme kveld – det jødiske døgnet begynner på kvelden!). Så allerede ved den tredje time (klokken ni på morgenen) er dommen falt, og Jesus tatt med ut til retterstedet og korsfestet. Så forteller evangeliene mange detaljer fra timene Jesus henger på korset, og til han utånder ved den niende time; hva Jesus sier, hva en offiser sier, mørket som faller på, forhenget som revner i tempelet – alt fylt med dyp mening (Langfredag). Og før sabbaten begynner, får en kjenning av Jesus, en rådsherre, tillatelse til å ta kroppen hans ned fra korset og gravlegge det (– vanligvis ble korsfestede hengende til spott og spe, som en del av straffen!)



På sabbaten må alle holde seg i ro. Men når sabbaten er over, tidlig på morgenen, den første dagen i en ny uke, er noen kvinner på vei til Jesu grav, med oljer de har gjort i stand for å salve ham. Nå er evangeliene litt uenige om hvor mange de er, og hvem de er. Men det er kvinner som har fulgt med fra Galilea. Og som sto på avstand og så at han utåndet, og så hvor han ble lagt (Mk 15,40 og 47). Så de finner graven. Og der er steinen foran inngangen rullet bort. Men Jesu kropp er ikke der! (Påskedag) Og nå følger mange møter med den oppstandne. Maria Magdalena møter ham, de elleve, Tomas, to disipler på vei til Emmaus, Simon Peter på en strand....

Så kan vi møte ham. På vår måte. For han har stått opp! Det er vår tro. Eller blitt reist opp! For nå har Gud begynt å skape «en ny himmel og en ny jord». Og hva det betyr mer konkret, må vi fortolke på nytt hvert år. Ja, hver eneste dag!?

Riktig god påske!

To nye kirketjenere **Alette og Vegard**

I løpet av høsten fikk vi to nye kollegaer i staben, som trives hos oss, og som vi trives med; **Alette Krekvik Sæterstøl og Jon Vegard Andresen.**

Alette (28) kommer fra Sula utenfor Ålesund, hvor hun vokste opp som ett av syv søsken – noen biologiske og noen fostersøsken. Hvor de hoppet i høyet og badet i sjøen og hadde slenge i et epletre. Så gikk hun på internatskole, og tok hestefag. Og nå har hun tatt en bachelor i biologi på NMBU i Ås. Og ennå har hun ikke helt revet seg løs fra studentlivet; hun bor i kollektiv, og spiller fortsatt tuba i Studentkorpset. I tillegg spiller hun klarinett og baryton, og har vært med både i Molde jazzensemble og Ålesund ungdomsmusikkorps, i tillegg til skolekorpset! Så musikk har vært en viktig del av Alettes liv.

”

Begge er opptatt av å gjøre en god jobb, «gjøre det verdig».

Vegard (48) vokste opp på Vestli i Grorudalen, med to storesøstre, og mye idrett; fotball, ishockey og boksing. Og da har jeg mest lyst til å høre om boksing, for det vet jeg så lite om: Men Vegard er litt skeptisk; hva vil menighetsbladets lesere tenke...!?

Jeg får vite at boksing likner litt på sjakk(!), bare mer kroppslig. Vegard utdannet seg først til bilmekaniker, men skjønnte at han ville noe annet. Og fikk jobb i SAS, på Gardermoen, som flyarbeider eller stuer. Der jobbet han i 26 ½ år. Så han trivdes! Men det var langt å pendle! For Vegard bor i Son, med kone og to fosterbarn, på ni og ti år, som har bodd hos dem i mange år.

Og når jeg spør hvordan det er å jobbe i kirken – både ute og inne, dvs. både på kirkegården og på gudstjenester og seremonier – så svarer de at det er variert, og veldig meningsfullt. Og begge er opptatt av å gjøre en god jobb, «gjøre det verdig». For det er en jobb hvor de møter mange mennesker, både i glede og sorg. Og når de òg forteller at de møter «mye varme», så tenker jeg: Ja, det tror jeg dere gjør! Så varmt velkommen til oss, Alette og Vegard!



→ 📷 Torbjørn Aas



Barnekoret Jubel i Son kulturkirke

Hver torsdag fra 17.30 til 18.30 synger gutter og jenter fra 1. klasse og oppover med friske barnestemmer og små kropper i god rytme til sangen og musikken. Her er det godt å være. Kordirigenten heter Tuva Weideborg Hongve. Hun er utdannet sangpedagog og har flere barnekor som hun dirigerer andre steder.

Hun har flere mål med barnekoret. Sangene skal være nye sanger og mer tradisjonelle barnesanger som barna kan synge for besteforeldrene sine, sangleker og norske folkedanser, kristne sanger og sanger fra andre kulturer og sanger på andre språk. Og Tuva sier at stort sett alle mennesker kan lære å synge rent. Gjennom enkle oppvarmingsøvelser og stemmeøvelser gjennom lek på barnas premisser utvikles stemmen. Å utvikle stemmen gir glede. Å synge sammen i kor en gledesopplevelse, i

”

I kor skal vi ha det gøy

kor kjenner vi på et trygt fellesskap, i kor får vi nye venner og i kor skal vi ha det gøy.

Barnekoret planlegger å ha to opptredener i halvåret. Et mål er også å få til en julekonsert. I tillegg til Tuva vil kantor Tatiana Grushina og frivillige i Son kulturkirke være med og sørge for at barna skal ha det bra. Det koster 300 kroner i semesteret å være med i koret.

Foreldrene kan ta direkte kontakt med korleder Tuva på telefon 934 92 262 for påmelding eller andre spørsmål.

→ 📷 Todne Briseid Syvertsen





Menighetene i Vestby har inngått en misjonsavtale med Det Norske Misjonsselskap (NMS) om å støtte arbeid i Etiopia. Vi bidrar i prosjekter både innen diakonalt arbeid og utviklings- og trosarbeid for barn, unge og voksne. Denne gangen møter vi Workenesh Negasa, en flott dame!



Workenesh Negasa – Tro forandrer!

Her er historien til Workenesh Negasa (33) som tidlig visste at hun ville bli kristen. Familien hennes kunne ikke forstå det, men Workenesh ville gå på søndagsskole. Hun tilhører folkegruppen mao og er fra en liten landsby utenfor Begi, vest i Etiopia. De fleste her er muslimer, men uten sterke røtter i religionen.

– Jeg visste at jeg ville høre Jesus til og bli sterk i Den hellige ånd. Slik ville livet mitt bli forandret, og jeg ønsket også det for familien min, sier hun.

Evangelist

Men hun visste ikke helt hvordan hun skulle få fortalt familien at hun var blitt kristen. Hun visste dette var imot familiens

ønsker, og det var hardt for henne.

I en periode bodde hun hos en kristen familie, og begynte å be mye om veien videre sammen med venner fra kirken. Hun var svært glad for å være med i en kvinnegruppe som støttet henne i tunge perioder.

Og nå visste også Workenesh hva hun ville utdanne seg til når hun kanskje en gang fikk råd: Hun ville bli evangelist! Dette ønsket gikk i oppfyllelse da hun gjennom NMS fikk stipend til å gå på bibelskole.

Mot familien

Som om ikke det var tøft nok å gå imot familiens ønske når det gjaldt religion, kjemper også Workenesh en annen kamp. Hun er sanger og korleder, og hun ønsker å bruke tradisjonelle mao-melodier og mao-musikkstil i gudstjenesten. Dette er nytt og uhørt i kirken, og gamle kirketradisjoner er seiglivet. Men hun gir ikke opp.

– Jeg ser at folk etter hvert ser på kulturen og musikken med andre øyne, smiler hun.

Nå har hun også fått med seg hele familien sin til kirken, og alle er blitt døpt! De ble etter hvert påvirket av Workenesh sin nye tro, som de opplevde gjorde henne sterk – og forandret henne. De ser at hun nå er blitt en leder som både tør å stå foran mange mennesker, undervise og be.

Jobben som evangelist gjør også at Workenesh kan hjelpe familien sin, både med penger, med gode råd og ved å bære dem i bønn. Å forkynde evangeliet om Jesus er det hun ønsker å fortsette med resten av livet.

Lytter

– Nå lytter familien min til mine meninger, ja, til og med brødrene mine gjør det! De ser at jeg tør å ta avgjørelser selv om andre er uenige med meg!

Jobben som evangelist gjør også at Workenesh kan hjelpe familien sin, både med penger, med gode råd og ved å bære dem i bønn. Å forkynde evangeliet om Jesus er det hun ønsker å fortsette med resten av livet.

Forandring

Tro kan forandre menneskers liv og skape ringvirkninger. Vi ønsker å dele troen på Jesus med flest mulig og ønsker å utruste de kristne blant mao- og komofolket ved å bygge kirker og prekensteder, arrangere kurs og gi stipend til skole og høgskoleutdanning.

Mao og komo er de opprinnelige folkegruppene i området som nå er i Mekane Yesus-kirkens Begi Gidami-synode (bispedømme), helt vest i Etiopia.

Nå kan du sammen med NMS være med å gi håp og nye muligheter til et utsatt folk, fordi vi ser dem og bryr oss! Innsatsen gir ringvirkninger.

Du inviteres med dette til å støtte arbeidet i Etiopia

Vipps konto 13311

Bankkonto 1080 29 06744

Husk å merke gaven «Etiopia»

Innsamlet beløp per februar er 2118 kroner



Stormangrep på en fiskerlandsby

Maleriet fra Tranga i Son er verdensberømt selv om kunstneren Wilhelm Peters kanskje ikke har samme verdensberømmelse.

Vi er stolte av Vestby og spesielt Son som samlingssted for kunstnere. Slik har det vært i langt over hundre år, og heldigvis er det sånn fremdeles. Wilhelm Peters (1851-1935) oppholdt seg i Son flere somre fra 1885 og utover. Peters bodde i skipsfører Petttersens hus i Fjeldstadbakken 2 da han malte sitt mest kjente bilde «Stormangrep på en fiskerlandsby» i 1895. I boka «Vestby – Sett med kunstnerøyne» kaller Bjørn Linnestad den korte Fjeldstadbakken for en kunstens paradegate. Han nevner i fleng Oluf Wold-Torne, Rigmor Holter, Fredrik Kolstø, Rudolf Thygesen, Ludvig Karsten, og altså Wilhelm Peters.

Peters bodde også i lengre perioder hos Nils Kjær i Pjåken i Storgata 67.

Stormangrep på en fiskerlandsby

Det er litt usikkert hvordan man skal tolke tittelen på bildet, men det er virkelig liv over maleriet, det er som man hører musikken fra taktfaste frelsesarmésoldater over brosteinen.

Man tror at maleriet er malt etter et fotografi, Frelsesarmé-korpset i Son var nedlagt før bildet ble malt i 1895. Noe av det spesielle med maleriet er at alle personene på bildet er virkelige og hentet fra lokalmiljøet i Son. Mange har etterkommere som fremdeles bor her. Bjørn Linnestad har i boka om Vestby-kunstnerne oppgitt navnene på alle på bildet, både frelsessoldatene og tilskuerne. Soldaten med gitar i første rekke skal være kunstnerens søster. Damen i vinduet i bakgrunnen titter ut fra det som tidligere var Frelsesarmeens lokaler i Son.

Det er fantastisk at Thornegården og Stoltenberggården er bakgrunn for handlingen i bildet. De to bygningene med historie tilbake til 1600- og 1700-tallet ligger med hovedfasadene ut mot Son Torg, Glenneparken og sjøen. Her gis

assosiasjoner til skipshandel, kolonial og mange andre virksomheter opp gjennom årene. Samtidig er bygningene et bevis på Sons betydning for handel og eksport, skipsbygging og fiskeindustri.

Og vi som bor her, vet at når frelsessoldatene kommer marsjerende gjennom Tranga, har de Spinnerigården, også fra 1600-tallet, på sin høyre side.

Bildet er malt med olje på lerret og måler 215 x 290 cm. Maleriet er i Nasjonalmuseets eie, men har vært utlånt til Frelsesarmeen i en årrekke. Det henger i Templet, Kommandør T.I. Øgrims plass 4 i Oslo sentrum. Og en hyggelig dame hos Frelsesarmeen sa vi bare måtte komme innom og se bildet.



I de tusen hjem

«Stormangrep på en fiskerlandsby» er reproduisert på flere måter og bildet henger kanskje i flere hjem her i området også.

I forbindelse med Frelsesarmeens 100-årsjubileum i 1988, ble bildet reproduisert i et begrenset og nummert opplag på porselen av Porsgrund Porselensfabrikk. Bildet er også brukt i brosjyremateriell for The Salvation Army internasjonalt og dermed spredt over hele verden.

Produktiv kunstner

Wilhelm Peters ble født i Christiania i 1851. Han var blant annet elev ved J. F. Eckersbergs malerskole før han hadde studieopphold Stockholm, Roma, München og Paris. Han debuterte på Høstutstillingen i 1882, og han var overlærer ved Statens håndverks- og kunstindustriskole i perioden 1885-1923. Han var en meget produktiv kunstner og han arbeidet innenfor flere sjangre. Han malte historiske motiver fra antikken og middelalderen, italiensk folkeliv og norske landskaper. Fra rundt 1880 fulgte han imidlertid den ledende realistiske strømningen i europeisk kunst. Han tilbragte noen somre i Skagen sammen med blant andre Christian Krohg, Fritz Thaulow, Michael Ancher og P S Krøyer. I «Stormangrep på en fiskerlandsby» kan vi tydelig se hvorfor han er blitt sammenlignet med for eksempel Christian Krohg.

Peters var en anerkjent grafiker og han var en dyktig illustratør, og han deltok på utstillinger både i Norge og i Europa. Han hadde flere store utsmykningsoppdrag, og malte blant annet altertavlen i Fredrikstad kirke, nå Domkirken i Fredrikstad. I dag henger «Kristus helbreder en syk» på et av galleriene i Domkirken.

Jubileumsutstilling i 2001

Kunstforeningene i Drøbak og Vestby og Follo Museum samarbeidet forsommeren 2001 om en stor mønstring av Peters arbeider på Follo Museum. Da planleggingen av utstillingen startet, visste man bare om noen få bilder av Peters, men i løpet av kort tid, var det mange som tok kontakt. Det viste seg at mange Follo-folk har et eller flere Peters-arbeider på veggene. De fleste kom fra dagens eier av Petershuset i Drøbak.

Peters slo seg ned i Drøbak i 1923 og ble her til han døde i 1935. Peters ligger begravet ved Drøbak kirke. Mange av arbeidene hans er malt i Son og Drøbak, og mange motiver er hentet herfra. Mot slutten av livet skrev han forresten om Son:

«... For malere synes jeg at det er ideelt, langt vakrere enn til eksempel Drøbak..... Jeg synes i det hele tatt at Soon er aldeles bedårende!...

Så vet vi det!

”

Alle personene på bildet er virkelige og hentet fra lokalmiljøet i Son



William Booth grunnla det som senere skulle bli Frelsesarmeen, i London i 1865. Sammen med kona Catherine holdt han søndagsmøter der målgruppen var mennesker som levde i fattigdom og som strevde med alkohol, sykdom, prostitusjon og kriminalitet. Fra 1879 tok foreningen navnet Frelsesarmeen (The Salvation Army), frelsessoldatene fikk uniformer, og sang og musikk ble viktig del av forkynnelsen. Målet var ikke bare å forkynne et evig liv etter døden, men å gi menneskene utvikling og vekst i dette livet. Frelsesarmeen arbeider i dag over hele verden. Frelsesarmeen etablerte seg i Norge i 1888 og de arbeider etter mottoet «Suppe, såpe og frelse». Det er få organisasjoner som nyter så stor respekt for sitt arbeid som Frelsesarmeen. Tenk bare på julegrytene, matutdeling året rundt, Fretex-utsalgene, arbeid blant barn og unge, eldre, rusmisbrukere og innsatte. Samtidig holder de gudstjenester og møter, alltid med mye sang og musikk.



LIVETS GANG

Døpte i Vestby

Tiril Hauge Bratbakk
Solan Høymer Arnbekk
Mie Eirin Reiten Edvardsen
Lise Helen Samuelsen

Døpte i Såner/Son

Max Caspersen
Theo Etterlid Damengen
Marte Lossius Berg Østerud
Hennie Andrea Lein Hauge
Sebastian Melbostad

Døpte i Hvitsten

Tikken Amanda Damengen Isaksen

Viet i Vestby

Henning Samuelsen og
Ida-Helen Trippestad

Viet i Hvitsten

Gudrun Kristine Fredriksen og
Thomas Eugen Bråthen

Døde i Vestby

Edel Skretting
Øystein Moe
Carl Wilhelm Dahl
Per Arild Abrahamsen
Dag Johansen
Kirsten Grefsrud
Jon Erik Svendsen
Kåre Johan Johansen
Marie Stubberud
Trygve Sandvig
Kjell Eugen Stubberud

Døde i Såner/Son

Stein Fjeller
Trygve Lund
Kari Sato Lund
Anne Valborg Jensen
Anne Grete Pløen
Annbjørg Henriksen
Jan Østmark
Solveig Hagerup
Irene Anne-Lise Rzemyk Østli

Else Jensen
Gudrun Emilie Mathisen
Martin Nortvedt Thorstensen

Død i Hvitsten

Ole Nicolay Linnestad



Tusen takk for alle blomster,
omtanke og deltagelse i anledning

Edel Skrettings

bortgang og begravelse.

*Tone, Hege, Espen,
Matthias og Philip*



Kirkevalget 2023

Dersom du er opptatt av gudstjenester,
musikk, misjon eller barne- og ungdomsarbeid,
still til menighetsrådsvalg.

Vil du ha et annet godt råd? Dersom
du er opptatt av miljø og rettferdighet,
jus eller økonomiforvaltning,
still til menighetsrådsvalg.

Uansett hva du mener er et godt
menighetsråd, bli med og bestem
hva som skal skje i kirken der du bor.
Still til valg.

kirkevalget.no

vil du ha et godt råd?



DEN NORSKE KIRKE



Gravstell

Vi tilbyr følgende tjenester på gravplassene i
Vestby kommune:

- Sommerblomster, stell og vanning
(juni-sept) Bestilles innen 15. april kr 1100,-
- Stell og vanning (juni-sept) kr 750,-
- Klargjøring selvvanningskasse (juni) kr 250,-
- Høstlyng, pr. plante kr 125,-
- Krans, pr. stk (Allehelgen/Jul) kr 400,-
- Gravlys, pr. stk (Allehelgen/Jul) kr 250,-
- Krans og lys, pr. sett (Allehelgen/Jul) kr 575,-
- Selvvanningskasse inkl. montering kr 1100,-
Obligatorisk ved sommerstell (juni-sept)

Kontakt kirkekontoret for bestilling

- telefon: 23 88 46 77 – tast 1

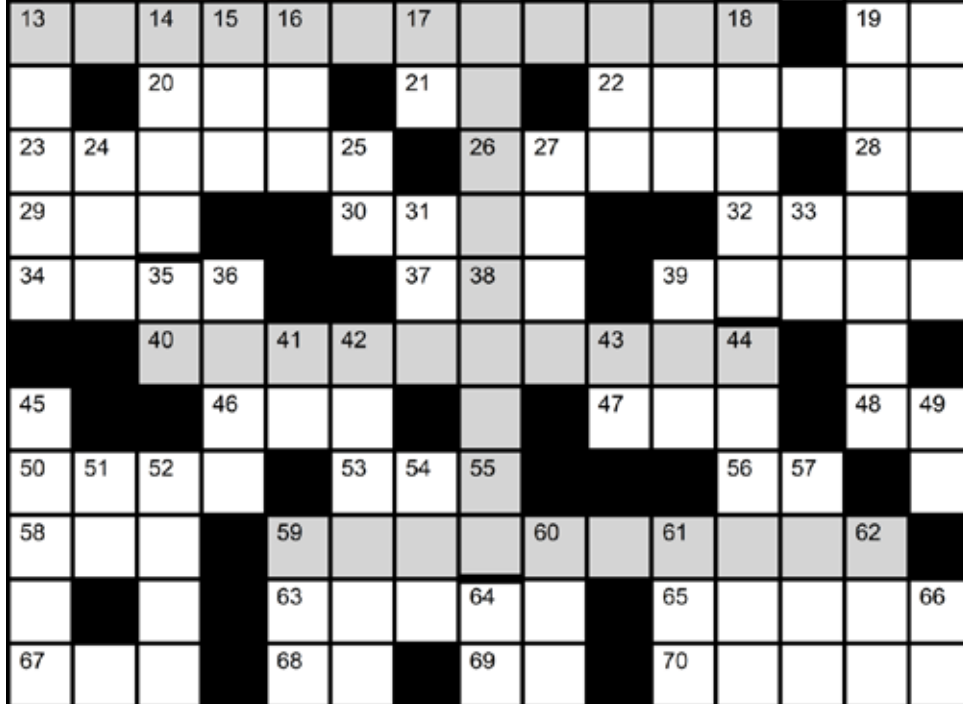
- epost: post.vestby@kirken.no



DEN NORSKE KIRKE
Kirkevergen i Vestby

Vannrett

- Oppdatert
- Slutter spanske nettstedet på
- Leder
- Bildetekst 3
- Forkortet fransk standard
- Fattig
- Bildetekst 1
- Gjør
- Ferdig
- Slagsted
- Innta
- Langt mot nord
- Styringen
- Moteriktig
- Mottas
- Hålke
- Område
- Seksti sør for Skagerrak
- Forkortet eienomsfond
- Tomaster
- Bildetekst 4
- Rogalandsfengsel
- I Fredrikstad
- Uåpnet
- Pine
- Kaste et rødlig skinn
- Obs
- Pattedyr
- Bildetekst 5
- Ære
- Farkosten
- Møbelmateriale
- Forkortet personalavdeling
- I dette øyeblikk
- Opplive



Loddrett

- Vinterproblem
- Svensk politikerfornavn
- Øyne
- Bildetekst 2
- Fuktigheten
- Jesus-aktivitet
- Originalen
- Støvelde
- Lureri
- Herkomst
- Horde
- Tre
- Historisk østgermaner
- Hersker
- Uttale
- Komponist
- Belegg
- Yte
- Artikkel
- Selsom
- Bildetekst 2 fortsetter
- Trygler
- Ukjent
- Krøniker
- Smelte
- Sarte
- Hoverte
- Nedbør
- Smerte
- Frambringe
- Engelsk AS
- Bildetekst 2 fortsetter
- Strøm
- Forkortet høyskole
- Krok
- Harpiks
- Bunt
- Færre enn to
- Fase

Slik sender du inn:

Løsningen er setningen som kommer fram i de grå stripene, i riktig rekkefølge (bildetekst 1, bildetekst 2 og så videre).

Denne setningen sender du på e-post til

vestby.menighetsblad@gmail.com

Hvis du foretrekker vanlig post, kan du sende løsningssetningen til **Vestby menighetsblad, Ugleveien 16, 1555 Son.**

Merk konvoluttet "Kryssord".

Innsendingsfrist er 1. mai

Husk navn og adresse!

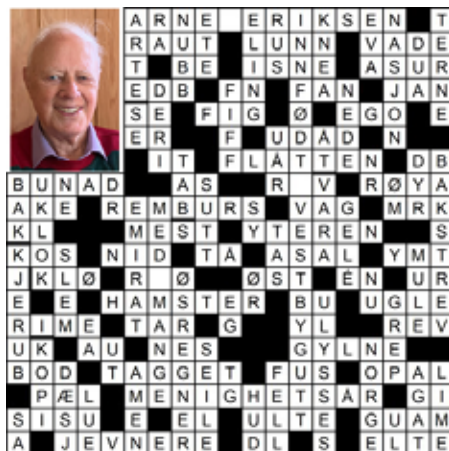
En vinner får fire FLAX-lodd

Vinner forrige gang:

Anne Marie Hjerpe

Linerleveien 9

1555 Son





Presterud Elektro AS

Autorisert elektroentreprenør



Brandstadveien 460
1544 Vestby

64 98 27 70

*Alle typer små
og større oppdrag*



Besøk oss på
www.prielektro.no
post@prielektro.no

Elektroarbeidet utføres av:



**Vestby
Elektro**



Etbl. 1961

Service A/S

Tlf. 64983040



SAGA®
BEGRAVELSESBYRÅ



Vi ordner alt det praktiske og er tilgjengelig hele døgnet. Hos oss er du i trygge hender.

Tlf : 4000 2460
www.sagabegravelse.no

**NÅR LIVET
TAR NYE VEIER**

Ditt lokale gravferdsbyrå
med erfaring gjennom fem generasjoner.

Vi er alltid tilgjengelig på telefon 69 25 11 15

Våre avdelinger
Moss: Solgaard Skog 4, 1599 Moss
Råde: Mosseveien, 14, 1640 Råde
Son Vestby: Sagaveien 120, 1555 Son
www.bentzengravferd.no

Bentzen
MOSS BEGRAVELSESBYRÅ AS

GRAVSTEIN24®
- vi vet hvor mye det betyr for deg

Spar opptil 50% ved kjøp av gravstein hos oss.

Vi utfører alt av vedlikehold
på eksisterende gravminner.

Kontakt oss, vi er her for å hjelpe deg.

Kontakt: Tlf: 4000 2448
E-post: post@gravstein24.no
www.gravstein24.no

Ditt lokale gravferdsbyrå

GH
ÆJEDER

**GARDER
BEGRAVELSESBYRÅ**

Garderveien 643 - Vestby
garder.bgr.no

64 95 16 65 - hele døgnet



Begravelsesbyråkjeden
JØLSTAD

Ski - Kolbotn - Askim
Nesodden - Ås

64 91 49 00 (24t)

jolstad.no



**Velkommen til Norges
største inneutstilling**



SALG AV GRAVSTEN

- Din lokale leverandør - 50 år i Follo -

Hos oss ser du den stenen du kjøper, og unngår tvil ved
bestilling fra katalog. Vi tar oss god tid til å hjelpe deg med
personlig tilpassing av gravstenen. Stort utvalg av natursten.

www.oslomonument.no - Ring oss: 64 94 69 53
OSLO MONUMENT AS, Nygårdsveien 32, ved Da Vinci broen

Velkommen til

MOSS STENHUGGERI

Østfolds rimeligste på gravminner.

Åpent 09 - 16:30 (09-14) eller etter avtale.

Gravering av nye navn på gamle stener.
Rensing og oppfriskning av gammel skrift.
Rask levering.

Du finner oss i ditt lokalmiljø,
Jutulveien 2, 1534 Moss

Tlf. 69 25 73 72

Mobil: 995 94 723

moss-stenhuggeri@hotmail.no

www.moss-stenhuggeri.no



Son Blomster



gaver & interiør

www.son-blomster.no



Martin



Heidi



Roy



Inger-Lise



Toril



Hanne

Plutselig er stolen tom...

Vi som er igjen lærer oss å leve med minnene, men først kan det være godt å ta farvel.

FONUS
BEGRAVELSESDYRA

Telefon 69354020 • Alltid tilgjengelig • Østfold • fonus.no

FONUS
BEGRAVELSESDYRA



VANADIS VELFERD
SOLITUN



EN GOD MÅTE Å BO PÅ

Solitun seniorpensjonat i Moss har nå ledige leiligheter.
Her får du

- Bofellesskap med andre pensjonister, felles arrangementer og hyggeaftener
- Ferdige måltider med god hjemmelaget mat
- Slippe vedlikehold og vask av hus, hagestell og snømåking
- Bo som hjemme og innrede slik du vil
- Frisør og fotpleie i huset
- Hyggelige fellesarealer

Du kan leie fast eller for kortere perioder.

Ring oss gjerne for mer informasjon eller avtal et besøk for å se på leiligheter og stedet.

Les mer på solitun.no eller få tilsendt vår brosjyre.

Solitun AS, Fredrik Solies vei 44, 1523 Moss
post@solitun.no • www.solitun.no • 959 96 005

Vi vet at lokalkunnskap og lang erfaring gir god pris for din bolig.



FOSS

Tlf. 64 98 66 88 - son@fossco.no

Vi utfører din trykksak fra ide til ferdig produkt



VIGR

VESTBY GRAFISKE AS

Høgdaeveien 2, 1540 Vestby
Telefon 64 95 04 29
www.vestbygrafiske.no



GOD SMAK FOR EN GOD SAK

Høykvalitetskaffe av 100 % Arabica-bønner fra Sør-Amerika. Kjennetegnes ved sin fine syrlighet og gode fylde. Fairtrade bidrar til bærekraftig utvikling for sertifiserte råvareprodusenter ved å legge til rette for rettferdige handelsbetingelser, sosial endring og beskyttelse av miljøet. Kaffen er sertifisert, handlet, kontrollert og kjøpt etter Fairtradestandardene, totalt 100 %. For mer informasjon, se info.fairtrade.net/sourcing

JOH. JOHANNSSON KAFFE AS – kjent for god kaffe siden 1866 – www.farmers.no



Odlo fabrikker



Son kulturkirke



Smia Flerbrukshus - Frogn

Vi utfører nybygg og rehabilitering innen privat og offentlig sektor

Hersleth
ENTREPRENØR

Hobølveien 4, 1550 Hølen • Telefon 64 98 23 30
post@hersleth.no • www.hersleth.no

Selge bolig?

Vi i EiendomsMegler1 har fokus på den optimale boligsalgsprosessen!
Som markedsledende i Vestby kommune kjenner vi nærområdet godt og har høy faglig kompetanse.

Ta kontakt med oss for å høre mer om våre løsninger og tilbud ved salg av bolig. Våre flinke meglere hjelper deg og tar gjerne en hyggelig og uforpliktende boligprat!

Telefon: 64 95 33 33

E-post: firmapost.vestby@eiendomsmegler1oa.no




EiendomsMegler 1



Alt i hage og anlegg

Tømtveien 196
1540 VESTBY

havestby@online.no


**Hærnes
Byggtjeneste AS**

Tlf. 64 95 50 50/92 04 55 00



**Moss Varmepumpe
Installasjon og Service**

Mobil: +47 993 59 010

Nettside: www.Mossvp.no

E-post: mossvarmepumpe@gmail.com

Panasonic

heating & cooling solutions





AKTIVITETSKALENDER

MAN	Formiddagstreff	Vestby menighetshus	Første mandag i måneden	Kontakt: Kirkekontoret, tlf. 23 88 46 77. Ring før 10.00 for henting!
TIRS	Tirsdagskafe	Son kulturkirke	Hver tirsdag kl. 11.00-13.30	Kontakt: Svein Gran tlf: 404 08 888 svein@komforlag.no
ONS	Babysang	Vestby menighetshus Son kulturkirke	Onsdager kl. 12.30-14.00 For hvilke onsdager og mer informasjon, sjekk ut www.facebook.com/babysangVestby	Kontakt: Kristin Gulowsen, Tlf. 466 33 335 KG887@kirken.no
	Kveldsmesse	Son kulturkirke	Hver onsdag kl. 19.00 Messe 45 minutter, deretter kveldsmat	Kontakt: Kirsten Gustavsen kirsten.gustavsen@gmail.com
	Misjonsforening i Garder - NMS	Gardarheim ved Garder kirke	29.mars, 26.april, 31.mai	Kontakt: Elisabeth Hystad, tlf. 932 13 135
TORS	Vestby barnekor (1.-5. klasse) Vestby ungdomskor (6. klasse og oppover)	Vestby menighetshus	Hver torsdag kl. 17.30 (barnekolet) og 18.45 (ungdomskolet)	Kontakt: Svein-Gerhard Soma Hordnes, tlf 924 01 441 www.vestbybarnekor.net
	Barnekolet BALUBA sang og lek 4-6 år	Son kulturkirke	Hver torsdag kl. 17.30-18.30	Kontakt: Margit Aa. Tukkensæter, tlf. 996 17 258
	Barnekolet JUBEL fra 1. klasse	Son kulturkirke	Hver torsdag kl. 17.30-18.30	Kontakt: Tuva Weideborg Hongve, tlf. 934 92 262
	Såner kirkekor	Såner kirke	Hver torsdag kl. 19.00	Kontakt: Tatiana Grushina, tlf. 469 16 107 TG524@kirken.no
SON	Tro og Lys i Follo Gudstjeneste- og sosialt fellesskap for utviklingshem- mede med følge/familier	Ås arbeidskirke	En lørdag i måneden	Kontakt: Prostidiakon Atle Eikeland tlf. 948 56 362 ae943@kirken.no

Se kirken.no/vestby for mer og oppdatert informasjon.

Vi minner om høstens konfirmasjonsgudstjenester



Lørdag 2. september:

Vestby kirke kl. 10.30, 12.30 og 14.30

Søndag 3. september:

Vestby kirke kl. 11
Garder kirke kl. 13

Lørdag 16. september:

Son kulturkirke kl. 10.30 og 12.30

Søndag 17. september:

Såner kirke kl. 10.30
Son kulturkirke kl. 11.00
Hvitsten kirke kl. 13.00



Kontonummer 1080.44.69007

Barna og ungdommene våre er de viktigste vi har!
Og vi ønsker selvsagt å gi dem det beste, inklusive gode verdier og god ballast for å takle livet sitt.

For å opprettholde og videreutvikle det flotte barne- og ungdomsarbeidet i menighetene er vi avhenginge av givertjenesten vår. Har du mulighet til å være med som fast giver? Drar vi sammen kan vi i fellesskap gjøre tilbudene til ungene våre enda bedre! Se kirken.no/vestby (Om oss → Bli giver) for mer informasjon.

Vestby Felles Menighetsråd

Velkommen til kirken!



Søndag
26. mars

Såner kirke kl. 11. 00
Familiegudstjeneste med dåp
Barnas påskefest
Hvitsten kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd.



Torsdag
18. mai
Kristi him-
melfartsdag

Vandring til Vardåsen med andakt
Felles avgang kl. 11.00 fra Øra parkerings-
plass, Son.
Ta gjerne med kaffe/mat til eget behov

Søndag
2. april
Palmesøndag

Garder kirke kl. 11.00
Fellesgudstjeneste med dåp og nattverd



Søndag
21. mai

Garder kirke kl. 11.00
Gøy på landet! Friluftsgudstjeneste med
påfølgende familieaktiviteter

Torsdag
6. april
Skjærtorsdag

Son kulturkirke kl. 19.00
Skjærtorsdagsgudstjeneste med nattverd.
Kveldsmåltid etter gudstjenesten

Søndag
28. mai
1. pinsedag

Vestby kirke kl. 11.00
Høytidsgudstjeneste med dåp og nattverd

PÅSKE

Freitag
7. april
Langfredag

Såner kirke kl. 11.00
Langfredagsgudstjeneste

Mandag
29. mai
2. pinsedag

Felles prostigudstjeneste på Oscarsborg
kl. 12.00 Se annonsering

PINSE

Søndag
9. april
1. påskedag

Vestby kirke kl. 11.00
Høytidsgudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
4. juni

Vestby kirke kl. 11.00
Fellesgudstjeneste med dåp og nattverd

Mandag
10. april
2. påskedag

Hvitsten kirke kl. 11.00
Påsegudstjeneste med nattverd

Søndag
11. juni

Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Garder kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
16. april

Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Såner kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
18. juni

Son Kystkultursenter kl. 13.00
Bryggegudstjeneste med nattverd

Søndag
23. april

Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp. Speiderne deltar.
Son kulturkirke kl. 11.00
Familiegudstjeneste med dåp
6-åringar invitert



Søndag
25. juni

Solåsen Pilegrimsgård kl. 11.00
Økumenisk gudstjeneste med nattverd.
Hvitsten kirke kl. 19.00
Kveldsgudstjeneste med nattverd

Søndag
30. april

Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd.
Garder kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
2. juli

Vestby kirke kl. 11.00
Fellesgudstjeneste med dåp og nattverd

Mandag
1. mai

Såner kirke kl. 19.00
Kveldsgudstjeneste på 1. mai

Søndag
9. juli

Såner kirke kl. 11.00
Fellesgudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
7. mai

Såner kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Vestby kirke kl. 14.00
Enkel pilegrimsgudstjeneste i forbindelse
med dagens pilegrimsvandring fra Son til Ås

Søndag
16. juli

Garder kirke kl. 11.00
Fellesgudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
14. mai

Vestby kirke kl. 11.00
Misa Campesina – latinamerikansk messe
ledet av Såner kirkekor og Ås kirkekor
Son kulturkirke kl. 18.00
Temagudstjeneste med en gruppe konfir-
manter. Nattverd

Søndag
23. juli

Hvitsten kirke kl. 19.00
Kveldsgudstjeneste med nattverd

Søndag
30. juli

Son Kulturkirke kl. 11.00
Fellesgudstjeneste med dåp og nattverd



*Denne logoen markerer de guds-
tjenestene som feires i forbindelse
med trosopplæringstiltak.*

Onsdag
17. mai
Grunnlovs-
dagen

Gudstjenester i alle kirkene våre:
Vestby kirke kl. 08.30
Såner kirke kl. 09.00
Garder kirke kl. 10.30
Son kulturkirke kl. 10.45
Hvitsten kirke kl. 12.15

Ønsker du å få informasjon om kommende søndags gudstjenester på SMS?
Kontakt kirkekontoret på tlf. 922 17 963

Dersom du ikke lenger ønsker å motta sms om gudstjenester, ring samme nummer.

Fastetiden er en tid for

solidaritet, løfte blikket og se våre omgivelser

➔ Geir Gjessing

Jeg har i denne teksten lyst til å dele noen tanker om fastetiden. En tid for ettertanke og arbeid for å bygge gode relasjoner med Gud, og med mennesker omkring oss. Fasten er en tid hvor man kan fokusere på ting man føler man burde forbedre seg på, og ta tak i sider ved seg selv man ikke liker så godt. Det kan for eksempel være å bli mer inkluderende og vise mer omsorg for andre enn man har gjort tidligere eller andre ting. Dette er på mange måter ting som er veldig individuelle i form av hva folk selv ønsker å fokusere på selv.

Fasten er også en tid hvor vi går med Jesus på vei mot påske. En tid hvor Jesus gikk mot lidelse og død, men også oppstandelse og evig liv. Det er en tid hvor vi kan holde det dempet og litt nedtonet både i kirkeliv og hverdagsliv, fordi vi med lysere dager snart skal få feire oppstandelsen og det evige livet samtidig som året nærmer seg sommer, sol og varme fine dager forhåpentlig vis. Det er deilig.

Fastetiden er en tid vi både ser innover i oss selv og vårt eget og alt vi strever med, Men også en tid hvor vi ser utover mot alt det som vi kan bidra med utover for andre. Vi løfter blikket opp mot Gud og utover mot de som er omkring oss i solidaritet.



© Jan Ole Hestvedt/Contrasto

Dette gjør vi i kirken helt konkret gjennom at konfirmantene deltar i fasteaksjonen i regi av Kirkens Nødhjelp for å gi rent vann til mennesker i andre deler av verden, og hjelper dem til å ta i bruk vannressurser for å dyrke mat og bidra til en bedre økonomi for seg og sine, slik at de kan stå bedre rustet på sine egne ben i et lengre perspektiv. Dette er viktig både for verden, men også for konfirmantene som får et større innblikk i hva det er å være solidarisk med andre som lider og at de ser at ikke alle har det like godt som oss. Det er godt å gjøre noe for noen andre.

I Jesaja kapittel 58 hører vi ham snakke om fasten som Herren har valgt. Der står det:

«⁶ Nei, dette er fasten jeg har valgt:
å løse urettferdige lenker,
sprengte båndene i åket,
sette undertrykte fri
og bryte hvert åk i stykker,

⁷ å dele ditt brød med sultne
og la hjelpeløse og hjemløse komme i hus.
Du skal se til den nakne og kle ham,
du skal ikke snu ryggen til dine egne.»

Her tenker jeg vi finner fastetidens essens. Å løfte blikket og la seg bevege både av Gud, men også av verden. Da tenker jeg verden blir et bedre sted for oss og alle andre.