



VESTBY MENIGHETSBLAD

Nr. 3 2021

Hatter

gikk aldri helt av moten
Møt Gerd Holth side 10

Håpets katedral

Kirke laget av trær og plast fra
havet side 6

Konfirmantleir

Se bilder side 8



DEN NORSKE KIRKE
Vestby, Sæner, Garder, Flåtten

Redaksjon:

Torbjørn Aas, Todne Briseid Syvertsen,
Inger Torill Kirkeby, Egil Gustavsen.

Kontakt oss:

Postadresse: Ugleveien 16, 1555 Son
Telefon 64 98 00 70 (Kirkekontoret)
Bankkonto 1080.44.68981
Vipps 13311 (merkes "menighetsbladet")
E-post: vestby.menighetsblad@gmail.com
Internett: kirken.no/vestby

Trykk: Vestby Grafiske
Distribusjon: Follo Distribusjon
Opplag: 8500

Innleveringsfrist for stoff til neste nummer



Kirkekontoret i Vestby

Åpningstid
9-11 og 12-15

Besøksadresse:
Risilveien 71
(Gamle Bjørlien skole)

Postadresse:
Postboks 122
1541 Vestby

Internett:
kirken.no/vestby/



Kirkeverge
Wenche Halland Sandbæk
Administrasjon og drift av kirker og kirkegårder og saksbehandling for fellesrådet.
Tlf. 64 98 00 88 / 911 95 275
WS572@kirken.no
post.vestby@kirken.no



Saksbehandler hos kirkevergen
Line Gullerud Solvik
Informasjon om begravelse og avtaler om feste av gravsteder og gravstell.
Tlf. 64 98 00 70 / 928 26 697
LS376@kirken.no



Menighetsarbeider
Marit Roos Hansen
Dåp, konfirmasjon, vigsel og eldretreff.
Tlf. 64 98 00 76 / 920 82 408
MH552@kirken.no



Sokneprest Marit Bekken
tlf. 64 98 00 72 / 957 05 469
MB728@kirken.no



Sokneprest Torbjørn Aas
Tlf 64 98 00 74 / 994 48 970
TA962@kirken.no



Prostiprest Gunvor Hovland
Tlf. 64 98 00 78/482 87 081
GH947@kirken.no



Trosopplæringsleder /
barne- og ungdomsprest (permisjon)
Kristin Gulowen
Tlf. 64 98 00 78/466 33 335
KG887@kirken.no



Kantor Svein-Gerhard Soma Hordnes
Tlf. 64 98 00 77 / 924 01 441
SH328@kirken.no



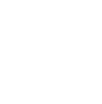
Kantor Tatiana Grushina
Tlf. 64 98 00 73 / 469 16 107
TG524@kirken.no



Trosopplæringsleder (vikar)
Ann-Kristin Canoy Trondsen
Tlf. 938 37 673
AT647@kirken.no



Fung. koordinerende sogneprest
Per Willy Wilhelmsen
Tlf. 924 22 835
PW577@kirken.no



Kirketjener/kirkegårdsarbeider
Anders Askov Akerlund
Tlf. 911 43 657
AA879@kirken.no

Vedlikehold av kirkegårdene, gravstell og oppretting av gravminner.
Tlf. 64 98 00 70.
post.vestby@kirken.no



Driftsleder kirkegård/kirketjener
Inger Berit Venta
Tlf. 404 76 650
IV276@kirken.no



Kirketjener/kirkegårdsarbeider
Linn Lund
Tlf 413 99 139
LL587@kirken.no



Kirketjener/kirkegårdsarbeider
Jan Frode Vedvik
Tlf. 954 92 479
JV679@kirken.no

Felles menighetsråd
for Vestby, Sæner, Garder og Hvitsten
Leder
Kari Haugstvedt
Tlf. 911 65 738

Vestby kirkelige fellesråd
Leder
Ole Einar Garder
Tlf. 906 14 294

Frivilligsentralen i Vestby
Tlf. 977 84 241
vestby.frivilligsentral@gmail.com
www.vestby.frivilligsentral.no

Besøks- venn?



Har du lyst til å være med i menighetens besøkstjeneste? Dvs. gå på besøk, tilby skuss eller være turfølge for eldre med behov for dette?

Ta kontakt med diakoniutvalget v/Marit Roos Hansen og meld din interesse!
Telefon: 64 98 00 76,
e-post: MH552@kirken.no.



Stettumveien 4
1540 Vestby
Tlf. 64952560
vestby.frivilligsentral@gmail.com

Vi trenger flere frivillige!

Selskap? Møte?

Velkommen til å bruke
Vestby menighetshus!



Henvendelse kirkekontoret, tlf. 64 98 00 76

Vår grønne menighet



Sammen med menigheter over hele landet vil menighetene i Vestby bidra til glede og takknemlighet over å være del av skaperverket. Vi ønsker å ta vare på den vidunderlige verden Gud har gitt oss.

**Å ta vare på skaperverket
skal prege arbeidet i menighetene**

- gjennom gudstjenester, musikk, undervisning og fellesskap - og ved tilrettelegging av ulike slag på kirkens arenaer

Har du lyst til å være med i dette arbeidet?
Kanskje i Grant utvalg?
Ta kontakt med sogneprest Marit Bekken!



Nye ansikter

Torbjørn Aas



Per
Willy

Torbjørn Aas

Da juni kom, og vi manglet både sokneprest og kapellan og barne- og ungdomsprest/trosopplæringsleder her i Vestby, kom Per Willy Wilhelmsen – som en stor, gledelig overraskelse. Og etter et par uker ba jeg om en bli-litt-bedre-kjent-samtale, på vegne av Menighetsbladet.

Da får jeg vite at Per Willy bor i Råde, og kommer fra Råde, hvor han nå har vært kapellan de siste 17 årene. Han har vært prest fra 1992. Først i Holmestrand, som ungdomsprest. Der var han i tre og et halvt år, og fant Anne Marie som han giftet seg med. Eller de fant hverandre! Så dro det unge paret til Trøndelag, til Stjørdal kommune, hvor Per Willy var prest i Lånke menighet i nesten 9 år. Disse årene fikk de to jenter. Så det var gyldne år! Og trøndere er trivelige, ser Per Willy. Særlig når en blir kjent med dem! Og om det er få som går fast i kirka, så har de fleste en sterk tilhørighet til den! Etter hvert ønsket de å komme nærmere barnas besteforeldre. Så ville tilfeldighetene at det var ledig jobb i Råde. Det var litt rart å komme «hjem», sier Per Willy. Så ble det flott! For det var så mye tilknytning. Så mange «linker».

Og hva brakte deg hit til Vestby? Etter 17 år var jeg på utkikk etter noe annet. Så jeg har søkt stillinger. Og da spurte arbeidsgiveren min, Borg bispedømme, om jeg kunne tenke meg å vikariere her. *Og hvordan er det, så langt, å være her?* Det har vært godt for meg å treffe nye mennesker. Så jeg har bare kosa meg, sier Per Willy med et stort smil! *Så bra!*

Og hvordan var veien din til det å bli prest? Jeg er produkt av et kristent ungdomsarbeid på 80-tallet. Jeg hadde ingen kristen bakgrunn. Men ble dratt med. Inn i et godt miljø. Med trygge og gode voksenledere. Så ungdomstida mi var fotball (– faktisk to sesonger på Rådes A-lag – som keeper – før karrieren ble avbrutt av studier!) og menighet. Planen min var å studere til elektroingeniør. Men så spurte soknepresten om jeg kunne tenke meg et «mellomår», som miljøarbeider i menigheten, ved siden av å avtjene verneplikten på Rygge. Og jeg sa ja (– jeg sier ofte ja, legger han til!) Og da året var omme, ønsket jeg å fortsette å jobbe i kirka. Så da ble det teologiske studier og prestejobb isteden.....!

Og hvordan er det for deg å være prest? Det er fint å møte så mange ulike mennesker i ulike livssituasjoner. Og så er jeg glad i å formidle tro. Og nå tar Per Willy en liten tenkepause! Troen bare kom til meg, sier han! En dag oppdaget jeg den var der! Det har jeg tenkt mye på...; hvorfor noen får en tro, og andre ikke!? Og her blir samtalen avbrutt (kirkevergen må ha vikaren til noe!) Og jeg kjenner at Per Willy må tenke mer på hvorfor det er sånn; hva denne troen er... og hvordan man oppdager den....! Og så håper jeg at Per Willy vil tenke videre sammen med oss her i Vestby. Jeg merker at det har jeg lyst til....!

Vi må også bli kjent med Ann Kristin Canoy Trondsen – eller bare AK! For vi har vært så heldige å få AK som vikar for trosopplæringsleder Kristin Gulowsen dette året. Og vi er mange her i Vestby som kjenner AK fra før. For hun har bodd her en stor del av livet sitt. I Son. Hun var konfirmant i 2013. Etter det var hun MILK'er. Og det betyr at hun gikk på minilederkurs, og ble ungdomsleder, og var med på konfirmantleir hvert år. Disse årene tok hun også fagbrev som barne- og ungdomsarbeider, og hadde praksis både på Grevlingen ungdomsskole og i Deør barnehage.


Så dro hun til Stavanger for to år siden for å gå på Bibelskole. AK har alltid hatt lyst til å gå på folkehøyskole, forteller hun, men det ble Bibelskole i stedet, fordi hun hadde lyst til å lære mer om Gud. Så da ble det Bibelskolen Acta, som IMI-kirken i Stavanger driver. Og her lærte hun mye om Gud, om Guds godhet og kjærlighet, og hadde et fantastisk år. AK har også gått ett semester på det som heter HLT, høyskolen for teologi og ledelse.

Velkommen tilbake til oss, AK, og lykke til!



Ann
Kristin

Privat



I Son kulturkirke er det mange trofaste og tjenestevillige frivillige medarbeidere. Og Malvin Nordstrand er så avgjort en av dem. Og han er det på en så stillferdig måte. Alltid med et lunt glimt i øyet. Så tenkte jeg det kunne vært fint å bli enda litt bedre kjent med ham.

Om en tro som har gitt trygghet.

En samtale med Malvin Nordstrand

Malvin svarte ja til det også, han! Så en mandag sommermorgen sitter vi i peisestua i Sonkirka, og jeg får vite at Malvin er født i 1960, og vokste opp på Valderøy utenfor Ålesund (- nå har forresten myndigheter bestemt at det skal hete Valderøya - og Godøy som kona Jorunn kommer fra, skal hete Godøya – noe Malvin er lite begeistret for!). Der hadde han en trygg og god oppvekst, som eldst av fire brødre. Det var en oppvekst uten all verdens velstand. Han så at foreldene hadde flere jobber og kjempet for å få det til. Brødrene vokste opp med hjemmesydd klær. Malvin kan ikke huske om han ble mobbet for det. Men det er mulig at noen av slåsskampene handlet om det..., legger han til!

Det som mer enn noe annet preget Malvins barndomshjem, var at foreldrene hans var personlig kristne, og sterke i troa. De hadde en fest hjemme en gang, det var før Malvin ble født, hvor en sier: «Nå må alle drikke, så vi blir i godt humør!» Etter det spurte de seg om det var sånn de ville ha det? Og svaret var nei, så de søkte en annen vei. Så har det vært utfordringer også i foreldrenes liv, men hver gang Malvin ringer faren sin, siterer han salmestrofen: «Tett ved sida mi går Jesus». «Det opplever jeg hver dag», sier faren hans. «Nå får jeg ikke alt jeg ber om, men Han finner bedre løsninger!», sier han. Det har de fire sønnene hans vokst opp med!

Så får jeg Malvins vita: ungdomsskole på Valderøy, videregående i Ålesund og Spjelkavik, et år i en ferskvareavdeling på et kjøpesenter og et år i Sunnmørsbanken, med studier på BI på kveldstid, så militæret, først på Værnes og så på Andøya, og så jobb i NKS, Norsk Korrespondanseskole, som i dag heter Høyskolen Kristiania. Hvor han begynte 17. oktober i 1983, noen få dager etter at han dimitterte. Og hvor han fremdeles jobber!

Hvordan ble Jorunn en del av historien? Da jeg kom til Oslo, delte jeg leilighet med en bror, forteller Malvin. Han var en damevenn. Og en dag kom han hjem med 3 – 4 jenter. Jeg lå på sofaen, på tre-seter'n og hørte på musikk, så de måtte trenge seg sammen på to-seter'n. En av dem var Jorunn. Som tenkte: «Herlighet, for en fyr!» Men da juleferien kom, leide Malvin bil, og Jorunn satt på begge veier. Det ble det forelskelse av. Og 4. januar ble de et par. Og etter et halvt år giftet de seg – etter at Jorunns søstre hadde vært på besøk og «sjekket ham»! Så fullførte Malvin siviløkonomistudiet på BI. Og overtalte Jorunn til å begynne på BI hun også. Og da Jorunn også var ferdig, ville de ut av byen. Så kom de til Son i 87. Og flyttet inn i det huset hvor de fortsatt bor. Så kom barna. To jenter. Den første kom i 91, og bor på Sunnmøre, og er gift med en melkebonde, og skal snart «ha nummer to». Den andre kom i 95, og har studert til skuespiller i New York, og «fikk siste fly hjem» før alt koronastengte. Hun bor med kjæreste her i Son.

Hvordan har det vært for deg å være pappa, og hvordan er det? Det er helt fantastisk å se ungene utvikle seg, svarer Malvin! Og vi opplever at vi har gjort en god jobb. Vi har plantet sunne verdier og holdninger i dem. Men det trenger ikke gå godt likevel...., legger han tenksomt til! Så vi er veldig takknemlige for at «dei har blitt det dei har blitt».

Hva tenker du at troen har gjort med livet ditt, Malvin? Den har gitt trygghet, kommer det helt spontant. *Si mer om det!* Nå tar han litt betenkningstid, og svarer at det er mange former... og selv er han ingen typisk utadventt fyr... så han har lite behov for å markedsføre.... eller diskutere..... verken religion eller politikk.... eller å overbevise andre. Men troen har vært der helt fra oppveksten som en trygg plattform. Også i ungdomsåra hvor han var lite aktiv. Men han var aldri i tvil selv. Så Malvin tok på seg å være privatsjåfør for kameratene. Og han tok ansvar for at slåsskampene endte før noen ble drept, sier han!

Og dette bygget som vi sitter i nå, Malvin, Son kulturkirke, hvilken rolle har det spilt for deg? Nå kommer svaret fort: Det har revitalisert troa! Det å få være en del av et fellesskap der jeg opplever at folk engasjerer seg og er villige til å gjøre en innsats, det har vært inspirerende for meg! Det har inspirert meg til å være en del av innsatsstyrken. Og det ligger i ryggmargen min, sier han. Én for alle, og alle for én, sa faren min bestandig. Og mora mi så alltid rundt seg først, om det var noen som trengte noe. Det har vært med å forme meg, sier han!

”
Nå får jeg ikke alt jeg ber om, men Han finner bedre løsninger!

Så har det hatt stor betydning at «jeg traff ho jeg traff», legger han til. For Jorunn har vært personlig kristen fra hun var barn, med kor og bibelgrupper. Hun har òg vært med å få meg engasjert. Og gitt meg trygghet. Og faren min, legger Malvin til! Det skjer aldri at vi møtes uten at han forteller hvor viktig troa er for ham. Og den opplevelsen som har hatt størst betydning i livet hans, var at han mistet broren sin. Han døde av hjernesvulst da han var 32 år gammel, fra kona og fire barn. Malvins far var på sykehuset den dagen han døde. Da hadde det vært mørke skyer hele dagen. Men i det øyeblikket broren døde, åpnet skyene seg og lyset kom. Da åpnet Jesus skyene for å hente broren min, har faren til Malvin fortalt mange ganger. For det brant seg fast i ham.

Og jeg kjenner på en dyp takknemlighet til Malvin som deler disse sterke historiene og tydelige bildene – og tanker og refleksjoner – som har vært med å forme hans tro og liv. Og det som slår meg, er at de handler veldig mye om takknemlighet! Så takk for at du delte, Malvin!

Håpets kate dral

**en kirke
laget av
trær**

**– og plast
fra havet**

Langs Glomma ved Fredrikstad ligger historiske Isegran, ei øy i elveløpet mellom Gamlebyen og Kråkerøy. Her fins et maritimt senter med båtverft, og nettopp her bygges for tiden et byggverk som har fått navnet «Håpets katedral», en kirke 100 kvadratmeter stor som ligger på vannet på en pram laget av 46 store røtter fra gamle trær.

→ 📷 Todne Briseid Syvertsen

Katedralen bygges med reisverk inspirert av stavkirkene. Inne i katedralen er det åtte søyler. I inngangspartiet rager stammene fra to enorme trær, en 250 år gammel alm fra Slottsparken og en ask fra Den amerikanske ambassaden. **Hele taket er laget av plast fra havet. At alle materialene er gjenbruk, er viktig i dette byggeprosjektet.**

Visjonen er å transformere «vondt til godt» av all plasten som er samlet fra havet i nærområdet. Frivillige har samlet inn omtrent 1000 ilanddrevne fiskekasser som er blitt fjernet fra strandsonen langs kysten av Østfold, Vestfold og Bohuslän i Sverige. På dugnad ble kassene vasket og delt, for så å bli kuttet i en diger kvern til granulater. Dette granulatet er så brukt til å støpe 4000 nye plater som er blitt til taket på katedralen. Platene har også vært i ulike fargebad og er satt sammen til tak på kunstnerisk vis.

Plast er viktig i dette prosjektet. Plast har kort levetid som produkt – men nærmest uendelig levetid som søppel. Derfor er det viktig i dette pilotprosjektet at plast ikke blir søppel, men gjenvinnes til ny plast. Plast er en ressurs, men på avveie er den et problem og en stor trussel mot livet i havet. De fleste husker vel «**plasthvalen**» som ble funnet død på land.

Hvem har satt i gang dette spesielle prosjektet?

Solveig Egeland er kulturrådgiver i Borg bispedømme og kunstnerisk leder for Håpets katedral. Sammen med barn og unge har hun gjennomført kunstprosjekter der de har bygget hytter med søppel fra havet. **Solveig vil vise at det finnes håp når vi gjør noe sammen.** I tillegg til at dette er et miljøprosjekt, er det også et fredsprosjekt. For skal vi klare å ta vare på Skaperverket, må vi faktisk samarbeide og da må vi bli enige. Det koster å bygge en katedral, og en viktig del av Egelands jobb er å skaffe sponsorer og givere nok til at finansieringen kommer i havn.

Dugnadsgjengen

Prosjektet er åpent for alle religioner og livssyn og er et møtested mellom mennesker på tvers av alder, nasjonalitet og tro. Naturødeleggelsene kjenner ingen religiøse grenser.

10 000 dugnadstimer er så langt brukt på

”

Det finnes håp når vi gjør
noe sammen

prosjektet. De snekrer, maler, barker trær, steker sveler, knytter vennskap, innvandrere lærer norsk – og sammen bygger de Håpets katedral. Som de sier på Fredrikstadsdialekt: «Det har vært prek, kos og ærbe...og et par tusen kaffekoppær.»

Hvorfor er prosjektet satt i gang?

Vi må ikke miste håpet om at det nytter å gjøre noe. Derfor ønsker vi at katedralen skal bli et symbol på hva som er mulig å gjøre når vi samarbeider.

Hva skal Håpets katedral brukes til?

Den skal brukes til kirkelige handlinger, kulturarrangementer, guiding og ikke minst til skoleklasser som skal se og høre at det er håp for framtiden deres. Katedralen kan taues til andre steder enn Fredrikstad. Planene framover er å taue prammen med Katedralen opp elva til Sarpsborg og muligens avlegge besøk på Hvaler. Håpet er at den skal være på plass til Arendalsuka neste år.



Solveig Egeland
Håpets katedral

Reis til Fredrikstad og se og opplev «Håpets Katedral»:

Ta bilen til Gressvik. Gratis parkering. Ta Byferja langs Glomma og gå av på Isegran. Den går hvert 20. minutt. Turen kan fint kombineres med en tur til Gamlebyen som er neste stopp for Byferja.





SON KULTURKIRKE HØSTEN 2021



Det er en stor glede å ønske velkommen til nye konserter og dialogkvelder i Son kulturkirke.

*Vi følger de smittevernregler som gjelder til enhver tid.
Det kan føre til begrensninger i antall gjester og i verste fall avlysninger.*

TIRSDAG 26. OKTOBER kl 19.30

MORTEN ROSTRUP

Leger uten grenser

Utrydningstruet: Vår felles humanitet

Morten Rostrup har vært engasjert i medisinsk humanitært arbeid gjennom 23 år. Han har erfaringer fra mange krigssteder og naturkatastrofer. I senere tid også fra områder som har vært hardt rammet av koronapandemien. Over alt ser han at vår felles humanitet er under sterkt press.

TIRSDAG 30. NOVEMBER KL. 19.30

CHARLOTTE RØRTH

journalist og forfatter

«Jeg møtte Jesus» – Kan vi tro på mirakler?

Den danske journalisten Charlotte Rørth besøkte for noen år siden en spansk kirke. Tidligere hadde hun aldri hatt noe forhold til religion. Hun besøkte kirken ut fra en kulturell og faglig interesse. Helt uventet står plutselig Jesus foran henne og snakker til henne.

Om opplevelsen, som endret livet hennes, har hun senere skrevet 3 bøker.

LØRDAG 13. NOVEMBER kl 19.00

BENNY BORG SYNGER ERIK BYE

Benny Borg er Norges suverene ener på biografiske forestillinger. Han har tidligere gitt oss kritikerroste forestillinger med Cornelis Vreeswijk, Elvis, Johnny Cash og Evert Taube. Nå gir han oss historien om Erik Bye.

Med respekt for hans arv skaper Benny Borg et portrett av den legendariske kunstneren med ord og toner. Erik Bye står som en bauta i nyere norsk historie. Han virket som kritisk journalistikk, programleder i radio og TV, musiker, dikter, låtskriver og stod alltid på de svakes side.

LØRDAG 11. DESEMBER kl 18.00

Julero med PUST

Arets store julekonsert i Son kulturkirke

Velkommen til en vakker julekonsert med det kritikerroste vokalensemblet PUST.

Vokalsekstetten PUST har for lengst sunget seg inn i nordmenns hjerter med sitt julerpertuar. For 10. året på rad reiser det internasjonalt anerkjente vokalensemblet på omfattende juleturné over hele Sør-Norge, og deres særegne julekonsert har etablert seg som en viktig førjulstradisjon for mange. Vi har vært så heldige å få dem til Son kulturkirke.

konfirmantleir!



Vi har lang tradisjon her i Vestby med konfirmantleir på Haugetun folkehøyskole. Men på grunn av koronaen – og andre forhold – er det fire år siden vi var der sist. Det var stas å være tilbake!


Vi var mer enn 90 konfirmanter, pluss et tyvetalls ledere, som var sammen i tre intense døgn, fra fredag 13. til mandag 16. august. Og velvillige foreldre stilte opp som nattevakter. Stor takk til dere! Dagene gikk med til samlinger med sang og undervisning, volleyballturnering, fotball, kakebaking, kjeramikk-verksted, kanopadling, vandregudstjeneste osv osv. Og alt gikk bra. Bildene er fra volleyballturneringen, keramikkverksted, bakegruppe og «Ompliske leker 2021».

Og nettene gikk, i stor grad, med til å sove!

KIRKENS GULL

Møt en frivillig!



 Inger-Torill Kirkeby

Uten frivillighet stopper Norge. Dette utsagnet er blitt et begrep, og det gjelder også i aller høyeste grad for kirken. Menighetene i Vestby kommune er heldig å ha mange frivillige som bidrar på mange ulike plan. Vi skrev litt om dette i Menighetsbladet 4/2020. Da ble de frivillige kalt for "kirkens gull". Det ga oss navnet på denne spalten når vi nå framover ønsker å fokusere litt på noen av dem som gjør en innsats hos oss.

Aage Enerstad er en av de frivillige i Vestby kirke. Aage bor på Pepperstad, og han er pensjonist etter 42 år i Politiet. Han synes det er flott å kunne engasjere seg i lokalsamfunnet. Aage forteller at han har vært kirkevert i Vestby i 25 år. Det betyr at han er en av dem som ønsker deg velkommen når du kommer til gudstjeneste, og som byr på en kopp kaffe etterpå. Aage sier at dette er en svært hyggelig oppgave, han blir kjent med både presten og menigheten. Tidligere betød kirkevert-tjenesten også flaggheising, manuell klokkeringing og styring av lyden, men dette tar nå kirketjenerne seg av. Aage har tidligere sittet i både menighetsråd og fellesråd og har dermed god kjennskap til kirken og kirkens drift.

– Jeg hører til grasrota i kirken, og kirken er for alle, sier han. Jeg har glede av denne frivillige tjenesten, jeg liker praktisk arbeid, og så gjør jeg samtidig litt nytte for meg.

Aage er aktiv på flere fronter, han er besøksvenn på Sykehjemmet, han er med i en vennegjeng av 25 pensjonister som møtes regelmessig, og han har vært med i Frimurerlosjen i 30 år. Losjen og kirken er fristeder, sier han før vi skilles, - han trives godt begge steder.

Gerd Holth:

Morsomste jobben jeg kunne hatt

I et lyst og spennende atelier ved vannkanten i Son arbeider Gerd Holth med å skape hatter, fra enkle strå- og filthatter til de mest fantastiske kreasjoner av fjær og tyll.



📷 Inger-Torill Kirkeby

Min mor brukte hatt når hun gikk til kirken på 1950- og 1960-tallet, men jeg kan ikke huske henne med hatt etter det. Men selvfølgelig har jeg sett damer (og menn) med hatt, særlig på bilder fra hesteveddeløp og i reportasjer fra mer celebre selskaper og anledninger. Og hattene har forandret seg, nå ser vi både tradisjonelle hatter med smal eller vid brem og fantastiske kreasjoner som er mer kunstverk enn tradisjonell hatt. Derfor gledet jeg meg til å møte Gerd Holth og høre henne fortelle fra sin spennende verden.

Gerd sier at hatter aldri gikk helt av moten. Hun refererer til hattene fra begynnelsen av 1900-tallet; store og med en overdådighet av fjær og annen pynt. Så kom en periode med enklere hatter, før hattene ble mer glamorøse igjen på 1930-tallet. På 1940-tallet begynte damene å bruke herrehatter, før kvinnene på 1950-tallet valgte ultrafeminine små hatter med pynt og slør. På 1960-tallet ble det mindre hattebruk, men Jacqueline Kennedy gjorde de små *pillebokshattene* populære. Så ble hatten nesten borte fra motebildet helt til hatten fikk sin renessanse på 1990-tallet. Og nå kan altså alle bruke hatter, store og små, stilige eller bare morsomme, hatten er ikke bare et klesplagg, hatten kan understreke din personlighet, sier Gerd og lar blikket gli rundt i atelieret sitt.

Gerd Holth er opprinnelig fra Ski, men kom til Pepperstad i 1977 og til Son i 1983. Og det er altså her hun har sitt atelier.

Når jeg spør Gerd hvordan eller kanskje hvorfor hun valgte å bli modist, sier hun at det nesten skjedde ved en tilfeldighet. – Jeg har alltid syntes hatter har vært flott, men jeg visste ikke at dette var noe man kunne utdanne seg til, smiler hun. Hun



utdannet seg derfor til COBOL-programmerer og jobbet med data i mange år, samtidig som hun blant annet underviste i ballett og drev med amatørteater. Hun har imidlertid alltid likt å sy, og da hun fant en annonse i en avis for en overlock-maskin, tok hun kontakt. Symaskinen var allerede solgt, men selger hadde også en del utstyr for modister, og Gerd kom hjem med masse nytt og spennende utstyr. Og dermed var hun i gang! I atelieret hennes henger bevis på at hun har svennebrev som modist, hun er en av bare få nordmenn som har fagbrev og som driver som modist på full tid.



Den Norske Opera

Gerd har jobbet som modist ved Den Norske Opera, hun har som gjestemodist undervist ved «Hats off to Melbourne» i Australia i 2010 og hun har deltatt ved flere utstillinger i både inn- og utland. Operaen har eget modistverksted og de tre modistene som jobber der, lager hatter, hodebekledning og masker som blir del av et helt kostyme. Her jobber man i team. Da Gerd sluttet ved Operaen i 2017 etter 10 år, sto det en artikkel om henne i *Backstage*, Operaens interne magasin. Der snakker hun om mye av det hun har laget, blant annet diademene til forestillingen *Giselle*. Og hun stråler når hun snakker om hvordan Swarovski-krystallene skinner i lyset. Til meg snakker hun også mye om alle kysene til *La Boheme* og alle maskene hun laget i Operaen. Gerd har en utklippbok som viser mye av det hun fikk være med på der.

Inspirasjon og trender

Jeg ser rundt meg i atelieret, og ser et utall av svært forskjellige hatter og kreasjoner, og jeg spør hvor hun henter inspirasjon fra. - Inspirasjon henter jeg nesten overalt, sier Gerd. - Mange ideer kommer fra bøker eller blader, eller når jeg går i gatene i store byer og ser både damer og menn med hatt. Jeg må følge med, det skjer stadig noe nytt på motefronten verden rundt, ofte er det berømteter som er først ute med det nye. Og ikke alt skjer i Frankrike eller England, motebildet preges også av hatter både fra Russland og Australia, sier Gerd. Mange av dem som bestiller hatt, vet godt hva som er in for tiden. Gerd har reist mye, og hun har opparbeidet seg et stort nettverk innen bransjen, og det er tydelig at hun også drar nytte av dette.

”

Alle kler hatter

Mye arbeid

Det er blitt et større marked for hatter, og Gerd er glad for å fortelle at hun også har unge menn som kunder, de skal ofte ha filt- eller stråhatter. Kvinner kan komme inn med en ny drakt og si at de ønsker en hatt til akkurat den drakten. Og når bestillingen er gjort, er det bare å sette i gang med jobben. Hun sier at

hun noen ganger kan lage en hatt på en dag, men like ofte bruker hun et par uker på en hatt. Alt sys for hånd. Hattene formes ofte rundt en treblokk skåret som et hode, og etter at selve hatten er ferdig formet, skal den jo oftest pyntes eller dekoreres. Her kjenner Gerds kreativitet ingen grenser, og skillet mellom brukskunst og kunst synes å ha blitt usynlig. Hun smiler når hun viser fram fjær i alle farger, og virene som holder stivede bånd på plass. Her er det mange spesielle teknikker som er innlært, og ofte er det ganske tunge tak for fingrene.

Gerd fortsetter med å si at hatter skal være gode å bære, de skal passe til den som har hatten på, og til antrekket ellers. Materialet kan være filt eller strå, silke, fløyel, brokade eller organza. Noen ganger skal hatten beskytte mot vær og vind, andre ganger kun være til pynt. Men alle skal passe!

Det er kanskje ikke så mange i Vestby som vet at jeg driver med dette, sier Gerd litt beskjedent. Men hun får selvfølgelig bestillinger på hatter både herfra og fra hele landet ellers. Som sagt er det mange yngre mennesker som kjøper hatt, unge menn som kjøper en type brukshatt i strå eller filt, mens kvinner i alle aldre kan bære sin hatt kun til lyst. Gerd har holdt foredrag på skoler rundt i hele landet. Hun forteller om kurs der elevene får starte prosessen med å lage en hatt og avslutte med å vise hattene på catwalk'en. Det er viktig å lære faget videre, men mest sitter jeg jo her, sier hun, og har altså den morsomste jobben hun kunne hatt. Akkurat nå jobber hun fram mot en utstilling i Oslo til våren.

– Alle kler hatter, avslutter Gerd og lar meg prøve et par...





LIVETS GANG

Døpte i Vestby

Matheo Hide Holum
Tobias Enersen Westby
Elias Lou Thorstensen
Alexander Erik Løkling
Philip Christian King
Heidi Sofie Beving
Mia Moberg Martinsen
Leah Markussen-Høie
Hilman Olaves Kasbo
Liv Fure Reiten
Emma Marie Wold Øfsti

Døpte i Son/Såner

Marikken Larssæter Brenne
Erik Johnstad Møklegård
Christoffer Eugen Sekkelsten
Hoel
Amalie Engen Lindhjem
Hedvig Marie Ovesen
Hedda Endresen
Nikolai Glosimot

Døpte i Garder

Emil Matheo Årdal
Madelen Christina Haavet

Døpte i Hvitsten

Alma Gaste Berg
Martina Ceron Gomez-Pastrana
Olivia Ceron Gomez-Pastrana
Åsta Grønneng

Viet i Son/Såner

Cecilie Tegneby og John Espen
Johansen
Hanne Oshaug Olaisen og Kim Arild
Hansen

Viet i Hvitsten

Elisabeth Lindholm og Jørn Andreas
Pedersen

Døde i Vestby

Eva Ruth
Hugo Asmund Sørgård
Terje Dahl
Kirsten Margot Kristiansen
Elsa Gerd Nilsen
Helga Marie Grønstedt
Lise Kristin Samuelsen
Øyvind Gabrielsen
Turid Aas
Synnøve Yggeseth Stom
Karin Thoresen

Døde i Son/Såner

Signe Knutsen
Arnhild Marie Bråten
Gunnvor Solfrid Frydenlund
Rolf Larsen
Torbjørn Henry Johansen
Laila Larsen
Ane-Sofie Granlund
Jytte Gerd Backe

Død i Hvitsten

René Sigurdur Davidsen



Menighetene i Vestby har siden 2019 samlet seg om to ulike misjonsprosjekt i Nepal drevet av **Himalpartner**:
Yrkesskole og videreutdanning for førskolelærere og lærere

MENIGHETENES MISJONSPROSJEKT

Tusen takk for gaver og forbønn til prosjektene våre i Nepal. Per juli 2021 har det kommet inn kr 5.790.

Vi inviterer deg til å støtte dette viktige arbeidet:

**VIPPS konto 13311
Bankkonto: 1080.29.06744
Husk å merke gaven med «Misjonsprosjektet»**



På facebooksidene Young Nepali Voices kan du se en film fra byggearbeidene ved yrkesskolen i Butwal og også mye annen interessant informasjon. Det er tre nybygg under arbeid som et ledd i opprustnings- og moderniseringsarbeidet som pågår.

Selv om Butwal ble mye nedstengt etter den andre covidsmittetilværelsen i våres, har det vært fremdrift i byggearbeidet, men forsinkelse har oppstått. Flere ved yrkesskolen hadde slektninger som direkte ble rammet av viruset. Noen mistet også familiemedlemmer. De nye byggene vil gjøre det mulig å starte opp to nye fag: Datastyrt produksjon og byggfag. Yrkesskolen samarbeider med industrien som bidrar med finansiering og lærlingplasser. (Kilde: Himalpartner og prosjektkatalog 2021)

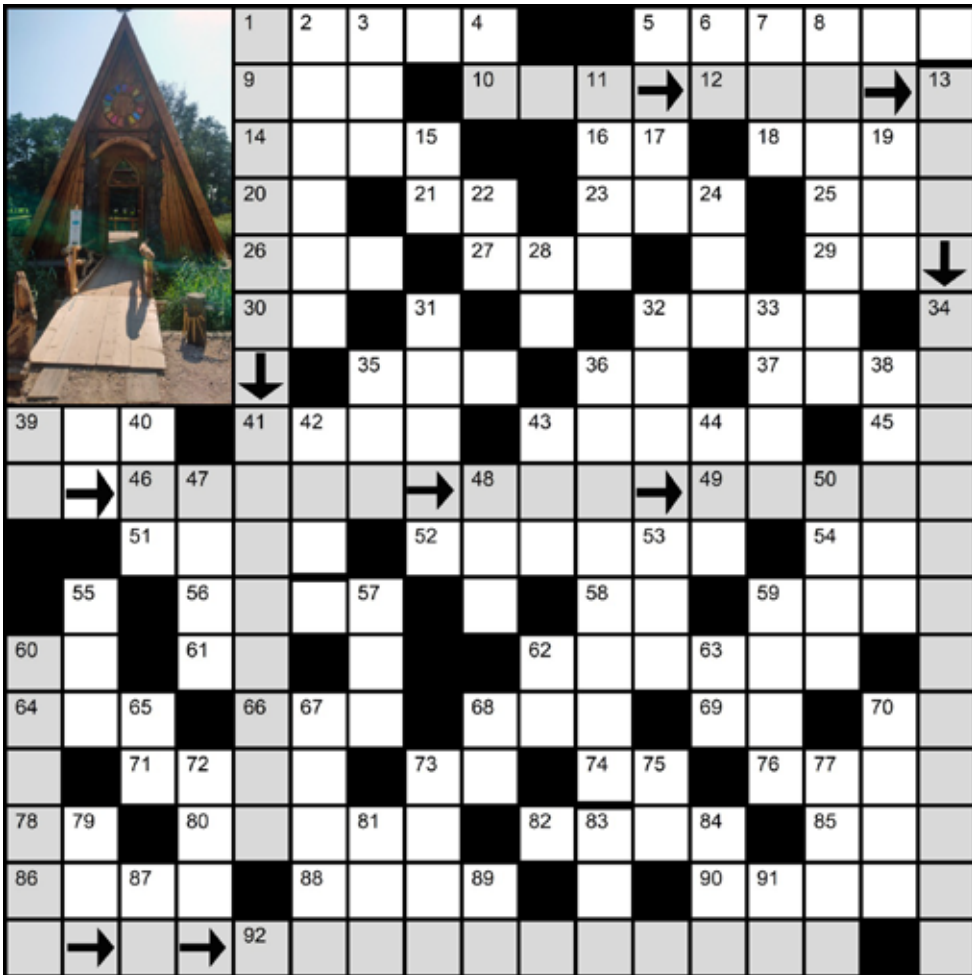


Videreutdanning for lærere og førskolelærere skjer gjennom organisasjonen Ecec Icdp Nepal. (Easy Childhood Education Center).

Du kan søke opp Ecec Icdp Nepal på Facebook hvor du kan se filmer og andre innlegg, blant annet et intervju med Psykolog Sabitra Sharma som har deltatt på et av kursene og fått læring som hun kan bruke både som mor og i eget veiledningsarbeid.

Vannrett

- 1. Insekt
- 5. Frigjøringsleder
- 9. Lokkemiddel
- 10. Bildetekst 2
- 14. Del
- 16. Drikk
- 18. Ifører
- 20. EU-forløper
- 21. Viken-kommune
- 23. Del av døgnet
- 25. Emils søster
- 26. Trække
- 27. Muslimsk høytid
- 29. Bemerk
- 30. Uttalte
- 32. Tilbakeholden
- 35. Krypdyr
- 36. Tettbygd område
- 37. E-post
- 39. Instrument
- 41. Kjørekar
- 43. Tipp
- 45. Tone
- 46. Bildetekst 3 forts.
- 48. Bildetekst 3 forts.
- 49. Bildetekst 3 forts.
- 51. Forplikte
- 52. Digre
- 54. Tilbake
- 56. Prøve
- 58. Drikk
- 59. Driv
- 60. Beskyttelse
- 61. Erklæring
- 62. Fyrstedømme
- 64. Fryse
- 66. Mineral
- 68. Halvdan Svartes mor
- 69. Dessert
- 70. Eie
- 71. Kjølig
- 73. Forkortet milliliter
- 74. Ujevn
- 76. Overhode i 62 vannrett
- 78. Yte
- 80. Grånende
- 82. Absurd
- 85. Strev
- 86. Godhug
- 88. Bra å ha på europaferie
- 90. Våpen
- 92. Bildetekst 4 forts.



Loddrett:

- 1. Bildetekst 1
- 2. Fra utsiden
- 3. Ekstra
- 4. Forkortet mesterskap
- 6. Konjunksjon
- 7. Forkortet mediebedrift
- 8. Spaltinga
- 11. Visnet
- 13. Bildetekst 2 forts.
- 15. Del av kroppen
- 17. Tone
- 19. Databegrep
- 22. Skue
- 24. Vintersportssted
- 28. Forkortet intelligenskvotient
- 31. Papir
- 32. Engelsk avskjed
- 33. Antyda
- 34. Bildetekst 2 forts.
- 35. I matpakka
- 36. En Gjerde
- 38. Glatt
- 39. Bildetekst 3
- 40. Til værs
- 41. Bildetekst 1 forts.
- 42. Forkortede stater
- 43. Landsmoder
- 44. Engelsk artikkel
- 47. Høres
- 48. Frigjøringsfront i Vietnamkrigen
- 50. Nennsomt
- 53. Sparkdel
- 55. Pugg
- 57. Nonsens
- 59. Stadium
- 60. Bildetekst 4
- 62. Voks
- 63. Bruke hest
- 65. Spania på internett
- 67. Leveår
- 68. Fisk
- 70. Norrøn livvakt
- 72. Bøyde av
- 73. Innhegning
- 75. Kronograf
- 77. Krimgåte
- 79. Hast
- 81. Grove
- 83. Kjepp
- 84. Vakt
- 87. Uttale
- 89. Tre
- 91. Elva

Slik sender du inn:

Løsningen er setningen som kommer fram i de grå stripene, i riktig rekkefølge (bildetekst 1, bildetekst 2 og så videre).

Denne setningen sender du på e-post til vestby.menighetsblad@gmail.com

Hvis du foretrekker vanlig post, kan du sende løsningssetningen til **Vestby menighetsblad, Ugleveien 16, 1555 Son.** Merk konvolutten "Kryssord".

Innsendingsfrist er 1. november
Husk navn og adresse!
 En vinner får fire FLAX-lodd

Vinner forrige gang:
 Anne Marie Hjerpe
 Linerleveien 9
 1555 Son





Presterud Elektro AS

Autorisert elektroentreprenør



Brandstadveien 460
1544 Vestby

64 98 27 70

*Alle typer små
og større oppdrag*



Besøk oss på
www.prielektro.no
post@prielektro.no

Elektroarbeidet utføres av:



**Vestby
Elektro**

Etbl. 1961

Service A/S

Tlf. 64983040



SAGA®

BEGRAVELSESBYRÅ



Begravelse til riktig pris

Vi har prisgaranti på våre tjenester. Det sikrer deg den beste prisen, uten at det går på bekostning av service og kvalitet.

Vi ordner alt det praktiske og er tilgjengelig hele døgnet.

Hos oss er du i trygge hender.

Telefon: 4000 2460

sagabegravelse.no

Ny inskripsjon på gravstein kr 5800,-

Ny inskripsjon til fast lav pris. Vi tilbyr også vedlikehold og oppussing
Stort utvalg av nye gravsteiner

Ring oss på telefon 4000 2448



gravstein24.no



NÅR LIVET TAR NYE VEIER

I disse vanskelige tider er vi fortsatt alltid
tilgjengelig på telefon 69 25 11 15

Våre avdelinger
Moss: Solgaard Skog 4, 1599 Moss
Råde: Mosseveien 14, 1640 Råde
San Vestby: Sagaveien 120, 1555 San
www.bentzengravferd.no

Bentzen
MOSS BEGRAVELSESBYRÅ AS

Ditt lokale gravferdsbyrå



**GARDER
BEGRAVELSESBYRÅ**

Garderveien 643 – Vestby
garder.bgr.no

64 95 16 65 – hele døgnet

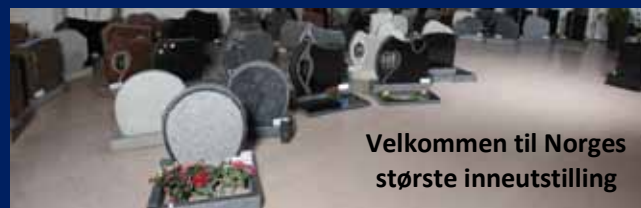


Begravelsesbyråkjeden
JØLSTAD

Ski - Kolbotn - Askim
Nesodden - Ås

64 91 49 00 (24t)

jolstad.no



**Velkommen til Norges
største inneutstilling**



SALG AV GRAVSTEN

- Din lokale leverandør - 50 år i Follo -

*Hos oss ser du den stenen du kjøper, og unngår tvil ved
bestilling fra katalog. Vi tar oss god tid til å hjelpe deg med
personlig tilpassing av gravstenen. Stort utvalg av natursten.*

www.oslomonument.no – Ring oss: 64 94 69 53
OSLO MONUMENT AS, Nygårdsveien 32, ved Da Vinci broen



Velkommen til

MOSS STENHUGGERI

Østfolds rimeligste på gravminner.

Åpent 09 - 16:30 (09-14) eller etter avtale.

Gravering av nye navn på gamle stener.
Rensning og oppfriskning av gammel skrift.
Rask levering.

Du finner oss i ditt lokalmiljø,
Jutulveien 2, 1534 Moss

Tlf. 69 25 73 72

Mobil: 995 94 723

moss-stenhuggeri@hotmail.no

www.moss-stenhuggeri.no



94 84 59 84 / 48 30 32 36

Alt i hage og anlegg

Tømtveien 196
1540 VESTBY

havestby@online.no



**Hærnes
Byggtjeneste AS**

Tlf. 64 95 50 50/92 04 55 00



VANADIS VELFERD
SOLITUN



EN GOD MÅTE Å BO PÅ

Solitun seniorpensjonat i Moss har nå ledige leiligheter.
Her får du

- Bofellesskap med andre pensjonister, felles arrangementer og hyggeaftener
- Ferdige måltider med god hjemmelaget mat
- Slippe vedlikehold og vask av hus, hagestell og snømåking
- Bo som hjemme og innrede slik du vil
- Frisør og fotpleie i huset
- Hyggelige fellesarealer

Du kan leie fast eller for kortere perioder.

Ring oss gjerne for mer informasjon eller avtal et besøk for å se på leiligheter og stedet.

Les mer på solitun.no eller få tilsendt vår brosjyre.

Solitun AS, Fredrik Solies vei 44, 1523 Moss
post@solitun.no • www.solitun.no • 959 96 005

Vi vet at lokalkunnskap og lang erfaring gir god pris for din bolig.



FOSS

Tlf. 64 98 66 88 - son@fossco.no

Son Blomster



gaver & interiør

www.son-blomster.no



GOD SMAK FOR EN GOD SAK

Høykvalitetskaffe av 100 % Arabica-bønner fra Sør-Amerika. Kjennetegnes ved sin fine syrlighet og gode fylde. Fairtrade bidrar til bærekraftig utvikling for sertifiserte råvareprodusenter ved å legge til rette for rettferdige handelsbetingelser, sosial endring og beskyttelse av miljøet. Kaffen er sertifisert, handlet, kontrollert og kjøpt etter Fairtradestandardene, totalt 100 %. For mer informasjon, se info.fairtrade.net/sourcing

JOH. JOHANNSSON KAFFE AS – kjent for god kaffe siden 1866 – www.farmers.no



Odlo fabrikker



Son kulturkirke



Smia Flerbrukshus - Frogn

Vi utfører nybygg og rehabilitering innen privat og offentlig sektor

 **Hersleth**
ENTREPRENØR

Hobølveien 4, 1550 Hølen • Telefon 64 98 23 30
post@hersleth.no • www.hersleth.no

Selge bolig?

Vi i EiendomsMegler1 har fokus på den optimale boligsalgsprosessen!
Som markedsledende i Vestby kommune kjenner vi nærområdet godt og har høy faglig kompetanse.

Ta kontakt med oss for å høre mer om våre løsninger og tilbud ved salg av bolig. Våre flinke meglere hjelper deg og tar gjerne en hyggelig og uforpliktende boligprat!

Telefon: 64 95 33 33

E-post: firmapost.vestby@eiendomsmegler1oa.no



EiendomsMegler 1

Vi utfører din trykksak fra ide til ferdig produkt



VGR

VESTBY GRAFISKE AS

Høgdevæien 2, 1540 Vestby
Telefon 64 95 04 29
www.vestbygrafiske.no



**Foterapeuten
i Son**

Tlf: 45 25 83 81



Bente Kristin Hauger

Stenløkka 30 - 1555 Son

Foterapeutenison@gmail.com



**Moss Varmepumpe
Installasjon og Service**

Mobil: +47 993 59 010

Nettside: www.Mossvp.no

E-post: mossvarmepumpe@gmail.com

Panasonic

heating & cooling solutions



Ikke fått menighetsbladet?

Eller har du hørt om noen som ikke har fått det?

Eller kanskje du (mot formodning) ikke vil ha det?

Alle spørsmål om distribusjon er det lurt å ta direkte med

Follo Distribusjon

Tlf. 66 91 07 57

E-post: sturla.siger@ifollo.no

DR. SIGURD SØDRING OG HUSTRU ELSA SØDRINGS LEGAT FOR EVNERIK UNGDOM I ÅS OG VESTBY.

Ungdom som har avsluttet videregående skole og som fortsetter med utdannelse/studier med mer enn 1 års varighet og som ikke står foran avsluttende eksamen våren 2022, kan søke om stipend.

Søkere som ikke tidligere er tildelt stipend, prioriteres.

Søknadsskjema utleveres hos Skar advokater, Møllevn. 2, 1540 Vestby, eller ved prestekontorene i Ås og Vestby. Skjemaet finnes også på www.adv-vestby.no under Legater.

Søknad må være innkommet forretningsfører advokat Bjørn Clemetsen, Postboks 174, 1541 Vestby senest innen **1. desember 2021**.



AKTIVITETSKALENDER

MAN	Formiddagstreff	Vestby menighetshus	Første mandag i måneden fra 6.september	Kontakt: Marit Roos Hansen, tlf. 64 98 00 76. Ring før 10.00 for henting!
	Misjonsforening i Garder - NMS	Private hjem	27.september, 25.oktober, 29.november	Kontakt: Elisabeth Hystad, tlf. 932 13 135
	Åpen kirke	Son kulturkirke	Hver mandag kl. 19.00-21.00	Kontakt: Else Marie Aasen tlf. 476 52 820
ONS	Babysang	Vestby menighetshus Son kulturkirke	For hvilke dager og mer informasjon, sjekk ut www.facebook.com/babysangVestby	Kontakt: Ann-Kristin Canoy Trondsen Tlf. 938 37 673 AT647@kirken.no
	Kveldsmesse	Son kulturkirke	Hver onsdag kl. 19.00 Messe 45 minutter, deretter kveldsmat	Kontakt: Kirsten Gustavsen kirsten.gustavsen@gmail.com
TORS	Vestby barnekor (1.-5. klasse) Vestby ungdomskor (6. klasse og oppover)	Vestby menighetshus	Oppstart ikke avklart på trykketidspunktet	Kontakt: Svein-Gerhard Soma Hordnes, tlf 924 01 441 www.vestbybarnekor.net
	BALUBA sang og lek	Son kulturkirke	Oppstart ikke avklart på trykketidspunktet	Kontakt: Margit Aa. Tukkensæter, tlf. 996 17 258
	Såner kirkekor	Såner kirke	Hver torsdag kl. 19.00	Kontakt: Tatiana Grushina, tlf. 64 98 00 73 TG524@kirken.no
	Sagamiddag	Son kulturkirke	Følg med på kirken.no/vestby og sonkulturkirke.no	Kontakt: Ingun Trageton Ileby, tlf 905 29 553
	Normisjon i Vestby	Husmøter	Torsdager	Kontakt: Jan Helge Ljøstad, tlf. 982 45 565 for sted for hvert møte
FRE	Between - fra 5. klasse	Son Kulturkirke	Annehver fredag kl. 18.00 Oppstart ikke avklart på trykketidspunktet	Kontakt: Ingun Trageton Ileby, tlf 905 29 553
SON	Tro og Lys i Follo Gudstjeneste- og sosialt fellesskap for utviklingshemmede med følge/familier	Ås arbeidskirke	Datoer ikke klare på trykketidspunktet.	Kontakt: Prostidiakon Atle Eikeland tlf. 948 56 362 atle.eikeland@as.kommune.no

Se kirken.no/vestby for mer og oppdatert informasjon.



Kontonummer 1080.44.69007

Barna og ungdommene våre er de viktigste vi har!

Og vi ønsker selvsagt å gi dem det beste, inklusive gode verdier og god ballast for å takle livet sitt.

For å opprettholde og videreutvikle det flotte barne- og ungdomsarbeidet i menighetene er vi avhengige av givertjenesten vår. Har du mulighet til å være med som fast giver? Drar vi sammen kan vi i fellesskap gjøre tilbudene til ungene våre enda bedre! Se kirken.no/vestby (Om oss → Bli giver) for mer informasjon.

Vestby Felles Menighetsråd

Velkommen til kirken!



**Søndag
12. september** Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste
Såner kirke kl. 13.00
Familiegudstjeneste
med utdeling av 4-årsbok



**Lørdag
18. september** Son kulturkirke kl. 10.30 og 12.30
Konfirmasjonsgudstjeneste

**Søndag
19. september** Såner kirke kl. 10.30 og
Son kulturkirke kl. 11.00 og
Hvitsten kirke kl. 13.00
Konfirmasjonsgudstjeneste

**Søndag
26. september** Vestby kirke kl. 11.00
Høsttakkefest
Garder kirke kl. 13.00
Høsttakkefest
med utdeling av 4-årsbok



**Søndag
3. oktober** Vestby kirke kl. 11.00 og
Son kulturkirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

**Søndag
10. oktober** Såner kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Vestby kirke kl. 11.00
Diakoniens søndag

**Søndag
17. oktober** Hvitsten kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Garder kirke kl. 19.00
Høstkveld / Kveldsgudstjeneste

**Søndag
24. oktober** Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Son kulturkirke kl. 13.00
Familiegudstjeneste
med utdeling av 4-årsbok



**Søndag
31. oktober** Såner kirke kl. 11.00 og
Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

**Søndag
7. november** Såner kirke kl. 11.00 og
Vestby kirke kl. 19.00
Alle helgens-gudstjeneste

**Torsdag
11. november** Vestby kirke kl. 19.00
Kick-off konfirmanter

**Søndag
14. november** Garder kirke kl. 11.00
Gudstjeneste – de forfulgtes dag.
Hvitsten kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

**Søndag
21. november** Såner kirke kl. 11.00
Misjonsgudstjeneste
Vestby kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Utdeling av 4-årsbok



**Søndag
28. november** Son kulturkirke kl. 11.00
Lys våken-gudstjeneste
Hvitsten kirke kl. 16.00 og
Garder kirke kl. 16.00
Lysgudstjeneste



Denne logoen markerer de gudstjenestene som feires i forbindelse med trosopplæringstiltak.

Ønsker du å få informasjon om kommende søndags gudstjenester på SMS?
Kontakt sokneprest Marit Bekken på tlf. 64 98 00 72 eller MB728@kirken.no

NB!

Dette er planen på det tidspunktet menighetsbladet går i trykken, men som vi har lært oss det seneste året, kan det bli endringer. Hjemmesiden vår, kirken.no/vestby, vil være oppdatert med hva som gjelder til enhver tid.



Tradisjonen tro
inviterer vi også i år til
HØSTBASAR
Lørdag 13. november kl. 11.00-15.00
på Vestby menighetshus

Høstmarked med salg av julekaker og annen bakst, håndarbeid av ulike slag: sydd, strikket, heklet, produkter av tre, diverse lotterier, kaffe- og vaffelsalg, rømmegrot (fra kl. 12)

Hvilken vei skal vi gå?

Per Willy Wilhelmsen

Livet byr på så mange valg. Helt fra vi er barn blir vi vant til at vi stadig blir satt i ulike valgsituasjoner, og i ungdomstida gjør vi ofte avgjørende og livsforandrende valg. Og gjennom hele livet er melodien den samme – hva skal jeg velge? Hvor skal jeg gå? Hva er det beste for meg, og for mennesker som er viktig for meg? Det er jammen ikke lett, særlig ikke når valgmulighetene vi har i vår tid kanskje er flere enn noen gang. Og mange er stemmene som vil dra oss i ulike retninger.

I flere år har jeg pleid å ta med konfirmanter på pilegrimsvandring. Bare en enkelt dagsetappe på ca 20 km, men nok til både å kjenne på slitenhet og lære noe om livet. En vandring kan jo være et bilde på livet. Da pleier vi å stoppe ved et kryss med veier i flere retninger, og da snakker vi nettopp om valgene. Livets mange valg, og hva som kan være lurt å reflektere litt over.

I Matteusevangeliet 7,14 sier Jesus: «...og smal er den veien som fører til livet.» Den smale vei, hva mente han med det? Jeg tror mange av oss har tenkt at «den smale vei» har handlet om å holde sin sti ren. Å passe på at man ikke gjør for mye galt her i livet. Velge det gode.

Men jeg begynte å tenke litt annerledes om det. For hva er typisk for den smale vei i forhold til den brede? Hva er forskjell på E6 og Kyststien?

På E6 kommer du raskest frem, det er utvilsomt. Men er dét noe mål med livet da? Å komme fort frem? Det er jo i øyeblikket og nåtiden vi lever. Så det haster ikke, livet er nå. Og det som er den store fordelen med Kyststien i forhold til E6, er at der har du mulighet til å se og oppleve så mye mer. Når Jesus utfordrer oss til å følge den smale vei, tror jeg det er noe av dette det handler om. At vi på vår vei gjennom livet ikke bare følger de brede veier som alle går og som er enklest for oss. Men kanskje skulle vi av og til søke de smale veier, ta livet litt roligere og spørre hva Gud vil vise oss der.

Livet har så utrolig mye å by på, det er skatter å finne for den som vil lete. Det er jeg overbevist om.

For tiden holder jeg på med egen pilegrimsvandring. Min kone og jeg begynte i fjor sommer. Vi startet hjemme i Råde, og planen er å gå til Trondheim og Nidarosdomen. Vi går i etapper, og etter at sommerens etappe er tilbaketrukket, har vi nå kommet til Vinstra. Over halvveis har vi kommet, og vi ser frem til neste etappe. Utrolig flott har vandringen vært, en egen ro blir når man går, skritt for skritt. På vei mot et mål samtidig som man kjenner på duftene, hører lydene og lar tankene flyte. F.eks. med bønner som er en arv fra Birgitta av Vadstena: «Herre, vis meg din vei og gjør meg villig til å gå den.»

Må Gud velsigne livsvandringen din. Og alle valgene. Husk på den smale vei innimellom.